



ATTO SECONDO.
SCENA PRIMA.

Camera con Tavelino, e Sedie.

Marianna sola.

Mar. **C**hi mai l'avesse detto
Che avesse il mio diletto
A cambiare per me l'amore in sdegno,
Et' al mi ufasse trattamento indegno?
Tutt' opera è cotesta,
Lo conosco, lo sò, de miei nemici.
M'infultá è mi tradisce
L'invidia della gente,
E il mio sposo m'adora, ed è innocente.
Mà nò, s'egli mi amasse.
Crederebbe più a me, che à chi mi accusa
Nò il crudel non ha scusa,
E' un perfido ancor'esso, é un menzognero.
Ah perfido il mio ben! nò non è vero.

SCE