

trigesimus quartus

ergo iuncta commendatio officinæ est. Nec pudet tribunorum militariū salariis emere cū ipsum no men a candelarum lumine impositū appareat. Accensi candelabri talis fuit: ut auctor est Dion iussu p conis Cleippus fullo gibbere & præterea alio scodus aspectu fabricatus est: mente id Gegania sester tiis. I.eodemq; ostentante in conuiuio emptū ludibri causa nudatus: atq; impudentia libidinis rece ptus in torum mox in testamentū prediues minimū uice illud candelabrum coluit: & hanc corintiis fa bulā adiecit: uindicatis tamē moribus nobili sepulchro: per quod æterna supra terras Geganiæ dede coris memoria duraret. Sed cū esse nulla corinthia candelabra cōstet: nomē id præcipue in iis celebra tur: quoniā Mum mii uictoria corinthū quidē diruit: sed cōpluribus achaiae oppidis simul æra disper fit. Prisci limina eriā ac ualua in templis ex ære factauere. Inuenio & a Cn. Octauio qui de perseo re ge nauale triumphum egit factum porticum duplē ad cyicum flaminium: quæ corinthia sit appellata a capitulis æreis columnarum. Vestae quoq; ædem ipiam syracusana superficie tegi placuisse. Syracusa na sunt in Pantheo capita columnarū a M. Agrippa posita. Quin etiam priuata opulentia eō mō usur pata est. Camillo enim criminī obiecit. Sp. Caruilius quæstor: quod ærata hostia haberet in domo Nam triclinia ærata abacosq; & monopodia Cn. Manium asia deuicta primū inuexisse triūpho suo: quem duxit urbis anno quingentesimo sexagesimo septimo. L. piso auctor est. Antias quidē. L. Cras sum hæredē. L. Crassi oratoris multa etiā triclinia ærata uēdidiſſe. Ex ærefactauere & cortinas tripō dū nomie delphicas: quoniā donis maxime Apollinis delphici dicebaſ. placuere & lychni pensiles i delubris: arboꝝ modo mala ferentiū lucentes. Qualis est in tēplo apollinis palatini: quē Alexáder Thebae expugnatiōe captū i cyma dicauerat eidē deo. Trāsit deinde ars ubiq; uulgo ad effigie deoꝝ.

Quando primum simulacrum Romæ factum: & de origine statuarum & honore statuarum: & generibus: & figuris.

R Omne simulacrum ex ære factū Cæreris primum reperio ex peculio. Sp. Cassii: quem regnū affectantem pater ipsius interemerat. Transtulit & ab diis ad hominum statuas: atq; imagines multis modis. Antiqui pingebant eas bitumine: quo magis mirum est: placuisse auro integrare. Hoc nescio an romanū fuerit inuentū. Certe etiam romæ non habet uetustatem. Effigies hominum non solebant exprimi nisi aliqua illustri causa ppetuitatē merentiū: & primo sacroꝝ certaminū uictoria: maximeq; olympiæ ubi omniū qui uicissent: statuas dicari mos erat. Eorum uero qui ter ibi superauiffent: ex membris ipsorum similitudine expressa: quas iconas uocant. Atenienses nescio an primi omniū Harmodio & aristogitonī tyrannicidis publice puerint statuas. Hoc actum est eodē anno: quo & reges Romæ pulsi. Excepta deinde res est a toto orbe terræ humanissima ambitione. Et iam omnium municipiorū & fori statuæ ornamentū esse cōpere: protogariq; memona hominū & honores legi æuo & basibus inscribi: ne in sepulchrīs tantū legerentur. Mox forum & in domibus priuatis factum atq; in atriis. Honos clientium instituit sic colere patronos.

De statuīs & quibusdam aliis: & quibus primum in columna: & quando rostra: & quando pri mum publice: & quæ primum statuæ romæ.

Cap.v.

R Ogata effigie antiquitus statuæ dicabantur. placuere & nudæ tenentes hastam ab ephebo rū gymnīcis exemplaribus: quas achilleas uocat. Græca res est nihil uelare. At cōtra romana ac militaris thoracas addere. Cæsar quidē dictator loricatā sibi dicari in foro suo passus est. Nam lupercorū habitu factæ tam nouicæ sunt: q; quæ nuper p̄didere penulnis induitæ. Mancinus eodem habitu sibi instituit quo deditus est. Notatū ab auctoribus & L. actium poetam in camcena rum æde maxima forma statuā sibi posuisse: cū breuis admodū fuisset. Equestres uero statuæ mō romanam celebrationem habent: orto sine dubio a græcis exemplo. Sed illi celatas tantū dicabant in faciis uictores, postea uero & qui bigis uel quadrigis uicissent. Vnde & nostri curius nati in iis q; triū phauissent. Serum hoc in iis non nisi a Diuī augusto seiuges: sicut & elephanti. Nō uetus & bigarū celebratio in iis qui prætura functi curru uecti essent per cytrum. Antiquior columnarū: sicut. C. Menio qui deuicerat priscos latinos: quibus ex scđere tertias predæ populi. Ro. præstabat. Eodēq; in cōfula tu in suggestu rostra deuictis antiatibus fixerat anno urbis. ccccxi. Item. C. Duilo qui prim⁹ nauale triumphum egit de pœnis: quæ est etiam nun in foro. Item. p. Minutio præfecto annonæ extra portam trigeminam unciaria stipe collata. Nescio an primo honor talis a populo. Antea enim a senatu erat præclara res: nisi friuolis cōpisset initus. Namq; & acti nauī statua fuit ante curiā: cuius basis cōfla grauit curia incensa. P. Clodii funere. Fuit & Hermodoti ephesii in comitio legū: q; decemuirī scribebant: interpretis publice dicata. alia causa & alia auctoritas maior i Oratii cochlitis statua: quæ durat hodieque: cum hostes a ponte publicio solus arcuisset. Evidē & Sybillæ tres iuxta rostra sunt: minores sint licet. Una quā pacuuius Taurus ædilis plebis instituit. Duæ quas. M. Messalla primas putare has & atti nauī positas ætate Tarquinii prisci: nisi regum antecedentium essent in capitolio.

C ii

Tribu natū milita rem.
Auctio

Lychi michi ex anti q; exē plarib'