

## JURIJ BRĚZAN

*lawreat Narodneho myta*

Jurij Brězan narodži so l. 1916 we Worklecach jako syn skałarja. Na Budyskim gimnaziju njesmědžeše maturować dla „statej njeprěcelskeho zmyslenja“. Čekny před gestapom do Českosłowakskeje a Pólskeje, hdžež złoži swój abitur. L. 1938 so wróci do Łužicy, zo by organizował tu anti-fašistiski bój. Bu zajaty. Po pušćenju džělaše w ratarstwje. Nawróciwši so z jatby w léce 1946 zapřimny hnydom do serbskeho natwarjaceho džěla. Nawjedowaše młodžinske džělo w Domowinje a z tym brigadowanja při twarje Serbskeho domu. Z l. 1949 skutkuje jako swobodny spisowaćel.

Z jeho pjera znajemy mnoho lajskich hrow, krótkosce-now, basni a nowelow. Zběrce nowelow stej „Stara Jančowa“ a „Prěnja brózda“, zběrce basni „Do nowe-ho časa“, „Swět budže rjeńši“.

Jurij Brězan je tohorunja wudał „Wubranu zběrku basni J. Barta Čišinskeho“, zhromadnje z M. Nowakom je wudał wubranu zběrku „Handrij Zejler“.

Dale je tež přihotował antologiju serbskeho basnistwa „Serbska pěseň“, kotruž je přeloženu do němčiny wudał pod titulom „Sorbische Lyrik“.

Jeho nowe a někotre basnje wuńdžechu w knize „Na mjezy rosće žito“. Tuta kniha wuda so tež w pólskej, bolharskej a rumunskej řeči. Jednotliwe nowe a basnje buchu do rušćiny, chinšćiny, francošćiny, čěšćiny, rumunšćiny, danšćiny a finšćiny přeložene. Roman „52 njedžel wjerći so léto“ wuńdže nimo w němčinje tež w pólsčinje a bolharšćinje. Filmowy scenarium po namjeće romana spisany, přihotuje so za čišć w serbskej řeči.