

DEUTSCHE HAUSMALEREIEN

Hinger, Preußler, Böttcher, Aufenwerth,
Metzsch, Clausen, F. Mayer-Preußler

1890

Die deutsche Hausmalerei ist eine der ältesten und reichsten Künste. Sie hat sich im Laufe der Jahrhunderte von einfachen Wandmalereien zu einer hochentwickelten Kunstform entwickelt. In der Renaissance und im Barock erreichte sie ihren Höhepunkt. Heute ist sie ein wichtiger Bestandteil der deutschen Kultur und wird in vielen Museen und Galerien ausgestellt.

1890

Die deutsche Hausmalerei ist eine der ältesten und reichsten Künste. Sie hat sich im Laufe der Jahrhunderte von einfachen Wandmalereien zu einer hochentwickelten Kunstform entwickelt. In der Renaissance und im Barock erreichte sie ihren Höhepunkt. Heute ist sie ein wichtiger Bestandteil der deutschen Kultur und wird in vielen Museen und Galerien ausgestellt.