

FIGURA DECIMATERTIA.

Projectio Stylobatæ ordinis
Compositi.



QUUM pagina non caperet integrum stylobatam tantæ molis, fingere oportuit detractum illi esse aliquid de trunco; ac partem supremam stylobatæ sustentari ab infimâ, non immediate, sed per quatuor asseres; eisque impositam fuisse adjumento funium suspensorum ex trochleâ. Elevation geometrica stylobatæ est B; vestigium geometricum est A. Ex his eruitur optica delineatio vestigii C & elevationis D. ac postea formatur stylobata nitidus E, accipiendo latitudines ex vestigio C, altitudines ex elevatione D.

FIGURA DECIMATERZA.

Piedestallo d'ordine Composito
in prospettiva.



NON potendo per mancanza di luogo fare un piedestallo intero di tanta mole, ho finto che gliene manchi un pezzo nel mezzo; e che la parte superiore sia sostenuta dall' inferiore per via di quattro travicelli, adattandola sopra di essi con l'ajuto d' alquante funi sospese da una girella. L'elevation geometrica del piedestallo è B; la pianta è A. L'una e l'altra messe in prospettiva sono D e C; donde ne cavete il piedestallo pulito E, prendendo al solito le larghezze dalla pianta C, e le altezze dalla elevatione D.

Figura 14.