

FIGURA XII.

Quadrato doppio.



Rescerà via più l'intelligenza col replicar il quadro superficiale con questi circoli nel mezzo, con portar ogni angolo sù la linea del taglio della pianta, e del profilo, che se osserverete, vedrete incontrar le linee de quadrati in prospettiva alla medesima altezza de' tagli, e se misurerete li altri tagli della pianta, li vedrete incontrar con gli altri. Quando volete far il disegno qui, o altrove, la linea del occhio non deve esser più larga da G. L. che da G. E. ne più alta da G. H. che N. I. El' H. farà il punto dell' occhio per il disegno.

XII. SCHEINBILD.

Zweyfache Vierecke.



It wider hollung des vier eckichten überzugs, abzeichnen eines Kreyßes in der mitte, und mit übertregen deren winckeln in die Theil linie des Grund- und Seithen-riess wirdt die geschicklichkeit träfflich wachsen, und zugleich gefunden werden, das die Lineen der in die fern gebrachten Vierecke begegnen mit der Höhe deren theilungen; und in abmessung anderer theilungen des Grundries, das sie begegnen mit denen übrigen. Beliebt nunn ein bild abzeichnen hier oder anderwerts, laß die Augen linie nicht überschreitten das Ziel von G. L. auf G. E. und die höhe von G. H. auf N. I. das Augen punckt aber stelle für den abriefs in H.

Figura. 13.