

F I G U R A LXXXII.

Pianta ed elevatione in profilo del passato disegno.



I come ho posto in tutti i disegni la pianta ed elevatione geometrica per quei studiosi che volessero dilettarsi di metterle anch'eglino in prospettiva, Così vi fò di presente vedere la pianta ed elevatione del passato disegno, cavata dalle misure dell' istessa Chiesa; la di cui grandezza potrà facilmente arguirsi dalla scaletta di palmi, qui sotto notata.

LXXXII. S C H E I N B I L D.

Voriges Altar in seinem Grund-und Seithen-riess.



Leichwie ich anderer Bild-und Bauwercken ihre Grund-und Seithen-riess oder geometrische erhebung hab dem liebhabenden Leser zu einer nachfolg wann er befliessen wäre selbe zu entfernen, vorgestellt: also hab ich auch gemelte beyde Grund-und Seithen-riess des ein und achtzigsten Scheinbilds in disem hier vorgerissen, mittels der maasnehmung von der kirchen dero grösse man haben kan, durch beyhülff der beygelegten mess-oder spannleitter.

Figura 83.