

FIGURA XCVII. XCVII. SCHEINBILD.

Porte, e Finestre.



ER sodisfare a' Pittori, & Architetti, che alle volte si credon vedersi in Roma Palazzi, Chiese, porte, e finestre di tale inventione, che non sia mai venuta in capo ad alcuno (benche in ciò buonamente s' ingannino, essendo ancora in Roma ingegni sommi, infimi, e mezzani) hò cavato da molte fabriche varie inventioni, particolarmente di porte, e finestre, che mi son parute più nobili, e che si scostino dalle volgari; ed altre ve ne hò aggiunte di mio capriccio, facendo le loro piante, e profili aggrandendole in prospettiva con raddoppiar le loro misure; perche di esse servir si potesse chiunque le volesse prendere. Tanto basti aver detto per intelligenza delle seguenti figure. Egli però è ben vero che in Roma, come capo dell'universo, vi ha molti vestigi eccellenti in ogni professione.



Pforten und Fenster.

U vergnügen jene mahler und Bawführer, welche glaubten das in Rom Palläst, Kirchen, pforten, fenster und dergleichen werke stünden, deren erfindungen kein ietziger fassen möge (in welchem gedancken oder einbildung si weit von Rom ab fehlen und irren, weilen, auch alhier grosse, mittele und mindere kunstmeister zu finden seind) ich hab aus unter schiedenen gebäuwen unterschiedener fürnemberer art, dero pforten, fenster und dergleichen Bawtheil zusam abgezeichnet, ja auch andere von meiner hand beygelegt, sambt aller grund und seithen ries, höhe und ferne; und damit selbe allen dienetem, ist ihre maas doppelt. Dies sey nunn bishero genueg, zu besserer verständigung der nachgesetzten figuren, und zu lob des welthaupts Rom, das es billich sey, das in ihr wunderwerthe sachen gefunden werden.

Figura 97.