

Freitag, den 11. März 1842.

# CONCERT

## Zum Besten der Mozartstiftung

gegeben in Saale der Buchhändlerbörse

von dem

Philharmonischen Verein

unter gütlicher Mitwirkung der Künste.

### ERSTER THEIL.

Quartett zur Zauberflöte von Mozart.

Chor aus der Zauberflöte.

Quartett von Veil.

Lied.

Quartett von H. Schmidt.

Introduction und Chor aus „dem Tempel und die Jüdin“ von Marschner.

### ZWEITER THEIL.

Quartett zur Iphigenie in Tauris von Gluck.

Chor aus der Jüdin von Halévy.

Quartett von Köhler.

Lied.

Quartett von Reichardt.

Chöre aus der Antigone, componirt von Dr. Felix Mendelssohn-Bartholdy.

Einlassbillets à 1/2 Neugroschen sind in der Musikalienhandlung des Herrn Fr. Kistner, so wie Abends an der Cassa zu bekommen.

Der Saal wird um 6 Uhr geöffnet.

Anfang um 8 Uhr.