

Montag, den 18. Februar 1843.

CONCERT

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig.

gegeben von

C. B. WOLFF

ERSTER THEIL.

Ouverture von L. van Beethoven.

Scene, Arie und Chor aus: Gullotta und Romeo von Vaceq, gesungen

vom Concertgeber.

Violin-Solo, vorgesungen von Herrn Concertmeister David.

Arie, aus: Il ginarmento von Mercedante, gesungen von Fräulein

Sophia Schloss.

ZWEITER THEIL.

Ouverture von C. M. von Weber.

Duett aus der Vestalin von Spontini, gesungen von Herrn Kindermann

und dem Concertgeber.

Aufforderung zum Tanz von C. M. von Weber, für Orchester ein-

gerichtet von H. Berlioz (neu).

Invocations e. Quintette aus Moses von Rossini, gesungen von Fräulein

Sophia Schloss, den Herren Pögnert, Hocke, Störner und dem

Concertgeber.

Billets à 20 Neugroschen sind in den Musikhandlungen der
Herrn Fr. Hofmeister und Fr. Kistner zu haben.

Einlass halb 6 Uhr. Anfang halb 7 Uhr.