

Viertes

ABONNEMENT-CONCERT

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig.

Donnerstag, den 25. October 1849.

Erster Theil.

Ouverture (Op. 124) von L. van Beethoven.

Arie aus Oberon von C. M. v. Weber, gesungen von Herrn
C. Widemann.

Von Jugend auf in dem Kampfgefeld,
Die Lanze hoch, und vor das Schild,
Stets da wo sich der Mann erprobt,
Am wild'sten Schlacht und Kampfplust tobt —
Führend des Vaters Schwert,
Stolz dass sein Name mich ehrt —
Im Herzen noch die Liebe schwieg,
Mein einz'ges Streben: Sieg!

Jetzt giesst sich aus ein sanfter Glanz
Auf meines Lebens Wogentanz,
Der Schönheit Lächeln mildert zart
Des Ruhmes wilde Männerart.
Süss wie des Abends Wehn,
Stern in der Nacht, so schön,
Nichts Reizenders dir je verblich,
Um mich zu fesseln: Lieb'!

Ob aber auch neues Gefühl mich durchbebt,
Doch stets noch die frühere Glut mich belebt.
Sein ohne Lieb' — welch' düstrer Trauerflor!
Doch sein ohne Ehre, den Tod zög' ich vor!

Fantasie für die Viole d'amour, comp. und vorgetragen
von Herrn *Král* aus Prag.