

Neunzehntes
ABONNEMENT-CONCERT

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig.

Donnerstag, den 18. März 1852.

Erster Theil.

Ouverture von L. van Beethoven. (Op. 124.)

Recitativ und Arie aus der Oper „Sylvana“ von C. Maria von Weber, gesungen von Frau *Leopoldine Tuzek-Herrenburg*, Königl. Preuss. Kammersängerin zu Berlin.

Mechtilde. Er geht! Er hört mich nicht!
Weh! Weh' mir Armen!
O Albert, hätt' ich nimmer dich gekannt,
O hätte nie der Liebe süßes Band
Mein Herz an dein's gebunden!
Ohn' Erbarmen zerreisst es nun des Vaters rauhe Hand!
Wie war ich so heiter, so selig,
Als Liebe zuerst mir gelacht!
Ich lebte so sorgenlos fröhlich,
Der Zukunft ward nimmer gedacht.

Dahin sind nun jene lichten Stunden,
Zu bald, zu bald sind sie verschwunden;
Ach, mich umhüllet öde Nacht.
Doch Hoffnung soll mich nicht verlassen,
Sie leuchtet meiner dunklen Bahn;
Geliebter, nie werd' ich dich lassen,
Ich schwör's, ich schwör's, nur dir gehör' ich an.

Concert für Pianoforte mit Orchesterbegleitung (Gmoll),
componirt von J. Moscheles, gespielt von Frau *Clara Schumann*.