

Zwanzigstes und letztes

ABONNEMENT-CONCERT

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig.

Donnerstag, den 25. März 1852.

Erster Theil.

Ouverture (N^o 1) zu Leonore von L. van Beethoven.

Recitativ und Arie aus Tancred von Rossini, gesungen von
Fräul. *Johanna Wagner*, Königl. Preuss. Hofopern-
sängerin aus Berlin.

O Vaterland, theures, undankbares Vaterland, dich sieht mein Auge wieder!
Sei mir gesegnet, heilige Erde, du meiner Väter frohe Heimath! Wie freundlich
lacht mir hier die Sonne, und dieses Herz schwellt frohe Ahnung des Friedens.
Amenaide! Dich wiedersehen ist Balsam für die Wunden, die mir geschlagen der
Trennung Schmerzen. Ich eile zu dir, ich fliege, vertrauend dem Gesicke, in
deine Arme! Dich erkämpfen, oder sterben, sei jetzt mir die Lösung.

Helft vollenden mein Beginnen,
Ritterehre und heil'ge Liebe,
Lasst den Feind nicht mir entrinnen!
Stillt des Herzens Flammentriebe.
Der Verräther soll erleichen
Von des Heldenarmes Streichen.

Nach so viel Leiden,
Nach so viel Qualen,
Harren mir Freuden
In deinem Arm.
Aus deinen Blicken,
An deiner Brust
Trink' ich Entzücken,
Seelige Lust.

Fantasie für das Violoncell, componirt und vorgetragen
von Herrn *Grützmaker* (Mitglied des Orchesters).