

Zweiter Theil.

Ouverture von L. v. Beethoven (Op. 124).

Lieder, am Pianoforte gesungen von Fräulein *Bergauer*.

Rhapsodie hongroise für das Pianoforte von Franz Liszt,
vorgetragen von Herrn *Joseph Wieniawski*.

Ouverture zu „Toll“ von Rossini.

*Billets zu 1 Thaler sind in der Musikalienhandlung des Herrn Friedr. Kistner
und am Haupteingange des Saales zu haben.*

Das 5. Abonnement-Concert ist Donnerstag den 3. November 1853.

Einlass halb 6 Uhr. Anfang halb 7 Uhr.
Ende gegen halb 9 Uhr.