

Erstes
Abonnement-Quartett

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig.

Montag, den 21. November 1853.

Erster Theil.

Quartett für Streichinstrumente von L. v. Beethoven (A dur),
vorgetragen von den Herren *Röntgen, Haubold, Herrmann* und *Grützmacher*.

Quintett für Pianoforte und Streichinstrumente von Robert
Schumann, vorgetragen von Fräulein *Marie Wieck* und
den Herren Concertmeister *David, Röntgen, Herrmann*
und *Wittmann*.

Zweiter Theil.

Grosses Quartett für Streichinstrumente von Franz Schubert
(D moll, oeuvre posthume), vorgetragen von den Herren
David, Röntgen, Herrmann und Kapellmeister *Rietz*.

Variations harmoniques für Pianoforte solo von Händel,
vorgetragen von Fräulein *Wieck*.

Billets à $\frac{2}{3}$ Thlr. sind in der Musikalienhandlung des Herrn Friedr. Kistner und am
Eingange des Saales zu haben.

Einlass halb 6 Uhr. Anfang halb 7 Uhr.

Druck von Breitkopf und Härtel in Leipzig.