

Viertes
Abonnement-Quartett

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig

Dienstag, den 7. Februar 1854.

Erster Theil.

Quartett für Streichinstrumente von J. Haydn (Bdur), vorgetragen von den Herren Concertmeister *Dreyschock*, *Röntgen*, *Herrmann* und *Wittmann*.

Trio für Pianoforte, Violine und Violoncell von Felix Mendelssohn Bartholdy (No. 2, C moll), vorgetragen von Fräulein *Wilhelmine Clauss* und den Herren Concertmeister *David* und *Grützmacher*.

Zweiter Theil.

Quartett für Streichinstrumente von R. Schumann (No. 1, A moll), vorgetragen von den Herren *Röntgen*, *Haubold*, *Herrmann* und *Grützmacher*.

Sonata appassionata für das Pianoforte von L. van Beethoven (Op. 57, F moll), vorgetragen von Fräulein *Clauss*.

Billets à $\frac{2}{3}$ Thlr. sind in der Musikalienhandlung des Herrn Friedr. Kistner und am Eingange des Saales zu haben.

Einlass um 6 Uhr. Anfang halb 7 Uhr.

Druck von Breitkopf und Härtel in Leipzig.