

Viertes
Abonnement-Quartett

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig

Dienstag, den 7. Februar 1854.

Erster Theil.

Quartett für Streichinstrumente von J. Haydn (B dur), vor-
getragen von den Herren Concertmeister Dreychock,
Königer, Herrmann und Wilmann.

Trio für Pianoforte, Violine und Violoncell von Felix Mendels-
sohn Bartholdy (No. 2, C moll), vorgetragen von Frau-
lein Wwehmine Claus und den Herren Concertmeister
Käsel und GutsMuths.

Zweiter Theil.

Quartett für Streichinstrumente von R. Schumann (No. 1,
A moll), vorgetragen von den Herren Königer, Hombold,
Herrmann und GutsMuths.

Sonata appassionata für das Pianoforte von L. van Beeth-
hoven (Op. 57, F moll), vorgetragen von Fräulein Claus.

Billets à 2 Thlr. sind in der Stallschreibhandlung des Herrn Friedr. Hirtner und am
Eingange des Saales zu haben.

Einlass um 6 Uhr. Anfang halb 7 Uhr.

Preis der Billets und Theil zu Leipzig.