

Erstes

ABONNEMENT-CONCERT

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig.

Sonntag, den 29. September 1861.

Erster Theil.

„Meeresstille und glückliche Fahrt“, Overture von
Felix Mendelssohn-Bartholdy.

Meeresstille.

Tiefe Stille herrscht im Wasser,
Ohne Regung ruht das Meer,
Und bekümmert sieht der Schiffer
Glatte Fläche rings umher.
Keine Luft von keiner Seite!
Todesstille fürchterlich!
In der ungeheuren Weite
Reget keine Welle sich.

Glückliche Fahrt.

Die Nebel zerreißen,
Der Himmel ist helle,
Und Aeolus löset
Das ängstliche Band.
Es säuseln die Winde,
Es rührt sich der Schiffer.
Geschwinde! Geschwinde!
Es theilt sich die Welle,
Es naht sich die Ferne;
Schon seh' ich das Land!

Goethe.

Variationen von Maria Malibran, gesungen von Signora

Trebelli.

Nel cor più non mi sento
Brillar la gioventù,
Cagion del mio tormento,
Amor, sei colpa tu;
Mi pizzichi, mi stuzzichi,
Mi pungichi, mi mastichi,
Che cosa è questa in me?
Pietà, pietà, pietà,

Amore e un certo che
Che disperar mi fa.

Ti sento, sì, ti sento,
Bell' fior di gioventù,
Cagion del mio tormento,
Anima mia, sei tu.
Mi pizzichi, mi stuzzichi, etc.