

Andante und **Rondo russe** für Violine von de Bériot, gespielt von Herrn *Albin Krause* aus Görlitz.

Adagio und **Finale** aus dem Emoll Concert von F. Chopin, gespielt von Fräulein *Therese Niebuhr* aus Otterndorf.

Adagio und **Rondo** aus dem 9. Concert für Violine von Spohr, gespielt von Herrn *Heinrich Deecke* aus Hannover.

Arie aus „Elias“ von F. Mendelssohn Bartholdy, gesungen von Herrn *Rudolph Grebe* aus Hildesheim.

Rondo brillant für Pianoforte von F. Mendelssohn Bartholdy, gespielt von Herrn *Ferdinand von Inten* aus Leipzig.

Einlass halb 6 Uhr. Anfang 6 Uhr. Ende halb 9 Uhr.

Das Directorium
des Conservatoriums der Musik.

Druck von Breitkopf und Härtel in Leipzig.