

## Zweiter Theil.

**Concert** für die Violine (Nr. 7, Emoll) von L. Spohr, vorgetragen von  
Herrn *Joseph Joachim*.

**Arie** aus »Herakles« von G. F. Händel, gesungen von Frau *Amalie Joachim*.

Wo flieh' ich hin? wo berg' ich dieses Haupt?  
O grauser Irrwahn der bethörten Liebe!  
Grausamer Nessos, wie bist du gerächt!  
Schreckliches Weib! durch dich starb Herakles!  
Ruchlose Hand, durch dich versinkt der Held  
Vorzeitig zu den Schatten! Grimm fasst mich an!  
Greift mich, Erinnyen, mit der Eisenfaust  
Und schlägt die schuld'ge Brust mit Schlangengeisseln!  
Seht, seht, o seht! Alekto's Schlangenhaupt!  
Megära dort, und dort Tisyphone!  
Seht die grausen Schwestern nahn!  
Ein Pesthauch qualmt vor ihrer Bahn!  
Seht, seht den schaudervollen Chor!  
Ihr Schreckensschrei zerreisst mein Ohr.  
Bergt mich, schützt mich vor ihrer Macht,  
Traute Schatten schwarzer Nacht!  
Umsonst! kein Friede labt die Brust,  
Die sich in Qualen windet schuldbewusst!

- a) **Notturmo** für Violine von Joachim, } vorgetragen von Herrn  
b) **Ungarische Tänze** von Brahms - Joachim, } *Joachim*.

**Lieder** mit Pianoforte, gesungen von Frau *Joachim*.

- a) **Auf dem See** (aus Op. 59) von Joh. Brahms.

Blauer Himmel, blaue Wogen,  
Rebenhügel um den See,  
Drüber blauer Berge Bogen  
Schimmernd weiss im reinen Schnee.

Wie der Kahn uns hebt und wieget,  
Leichter Nebel steigt und fällt,  
Süsser Himmelsfriede lieget  
Ueber der beglänzten Welt.

Stürmend Herz, thu' auf die Augen,  
Sieh umher und werde mild:  
Glück und Frieden magst du saugen  
Aus des Doppelhimmels Bild.

Spiegelnd sieh die Fluth erwidern  
Thurm und Hügel, Busch und Stadt,  
Also spiegle du in Liedern,  
Was die Erde Schönstes hat.

*Carl Simrock.*