

**Concert**  
zum Besten  
**des Orchester-Pensions-Fonds**  
im Saale des Gewandhauses zu Leipzig

Donnerstag, den 25. Januar 1877.

**Erster Theil.**

**Ouverture** zur Oper »Gutrun« von Oscar Bolck (zum ersten Male, unter Leitung des Componisten).

**Arie** aus »Figaro's Hochzeit« von W. A. Mozart, gesungen von Frau *Schimön-Regan*.

E Susanna non vien! — Sono ansiosa  
Di saper come il conte  
Accolse la proposta; alquanto ardito  
Il progetto mi par, e ad uno sposo  
Si vivace e geloso....  
Ma che mal c'è? Cangiando i miei vestiti  
Con quelli di Susanna, e i suoi co' miei,  
Al favor della notte.... Oh cielo! A quale  
Umil stato fatale io son ridotta  
Da un consorte crudel, che, dopo avermi  
Con un misto inaudito  
D'infedeltà, di gelosia, di sdegni,  
Prima amata, indi offesa, e alfin tradita,  
Fammi or cercar da una mia serva aita!

Dove sono i bei momenti  
Di dolcezza e di piacer?  
Dove andaro i giuramenti  
Di quel labbro menzogner?

Perchè mai, se in pianti e in pene  
Per me tutto si cangiò,  
La memoria di quel bene  
Dal mio sen non trapassò?

Ah, se almen la mia constanza  
Nel languire amando ognor  
Mi portasse una speranza  
Di cangiar l'ingrato cor!