

Das 12. Deutsche Bachfest

der **NEUEN BACHGESELLSCHAFT**, das erste in Süddeutschland, wurde vom Württembergischen Bachverein ausgeführt. Festdirigenten waren Prof. Otto **Richter**-Dresden und Generalmusikdirektor Prof. Karl **Leonhardt**-Stuttgart. Die Beteiligung an diesem Feste aus allen Teilen des Reiches war außergewöhnlich stark, auch das Ausland war durch Gäste vertreten (England, Amerika, Schweden, Österreich, Holland, Schweiz, Griechenland, Japan). Eine festliche Nachfeier fand am 15. Juli in **Eßlingen** statt.*)

Nachstehende Kritiken-Zusammenstellung geben wir auf Wunsch unserer Freunde. Sie macht keinerlei Anspruch auf Vollständigkeit. Die Sperrungen im Druck sind teils original, teils — der leichteren Übersicht wegen — nachträglich hinzugefügt.

Die Kritiken der Konzertreisen des Kreuzchors nach **Schweden** und **Holland** sind als Sonderdruck erschienen und durch den Unterzeichneten zu erhalten.

Dresden - A. 1, im Oktober 1924.
Georgplatz 6,

Dr. P. Dittrich,
Alumneum der Kreuzschule.

*) Siehe Seite 17.