



Bild links: General Buillemin beim Reichhofen-Geschwader. Der zur Zeit als Gast des Generalfeldmarschalls Göring in Deutschland weilende Chef des Generalstabes der französischen Luftwaffe stattete in Döberitz dem Reichhofen-Geschwader einen Besuch ab. Links General Buillemin im Gespräch mit General der Flieger Milch und Generalmajor Udet. Oben: In Begleitung von General

der Flieger Milch und Generalleutnant Stumpff schreitet General Buillemin die Front ab. Unten: General Buillemin besetzt Hauptmann Freiherr von Moreau vom Ozeanflugzeug „Condor“ das französische Militärfliegerabzeichen an. Die gleiche Auszeichnung erhielt Flugkapitän Henle. — Bild rechts: Die Stephansfeier in Ungarn. Der ungarische Reichsverweser, Admiral Hortthy,

der in den nächsten Tagen Deutschland einen Besuch abstatten wird, besichtigte die heilige St. Stephansburg, den Geburtsort des ersten ungarischen Königs. An der Besichtigung nahmen ferner die Gattin des Reichsverwesers, Ministerpräsident von Smrady, Außenminister von Ranya und andere Mitglieder der Regierung teil. Weltbild (M)

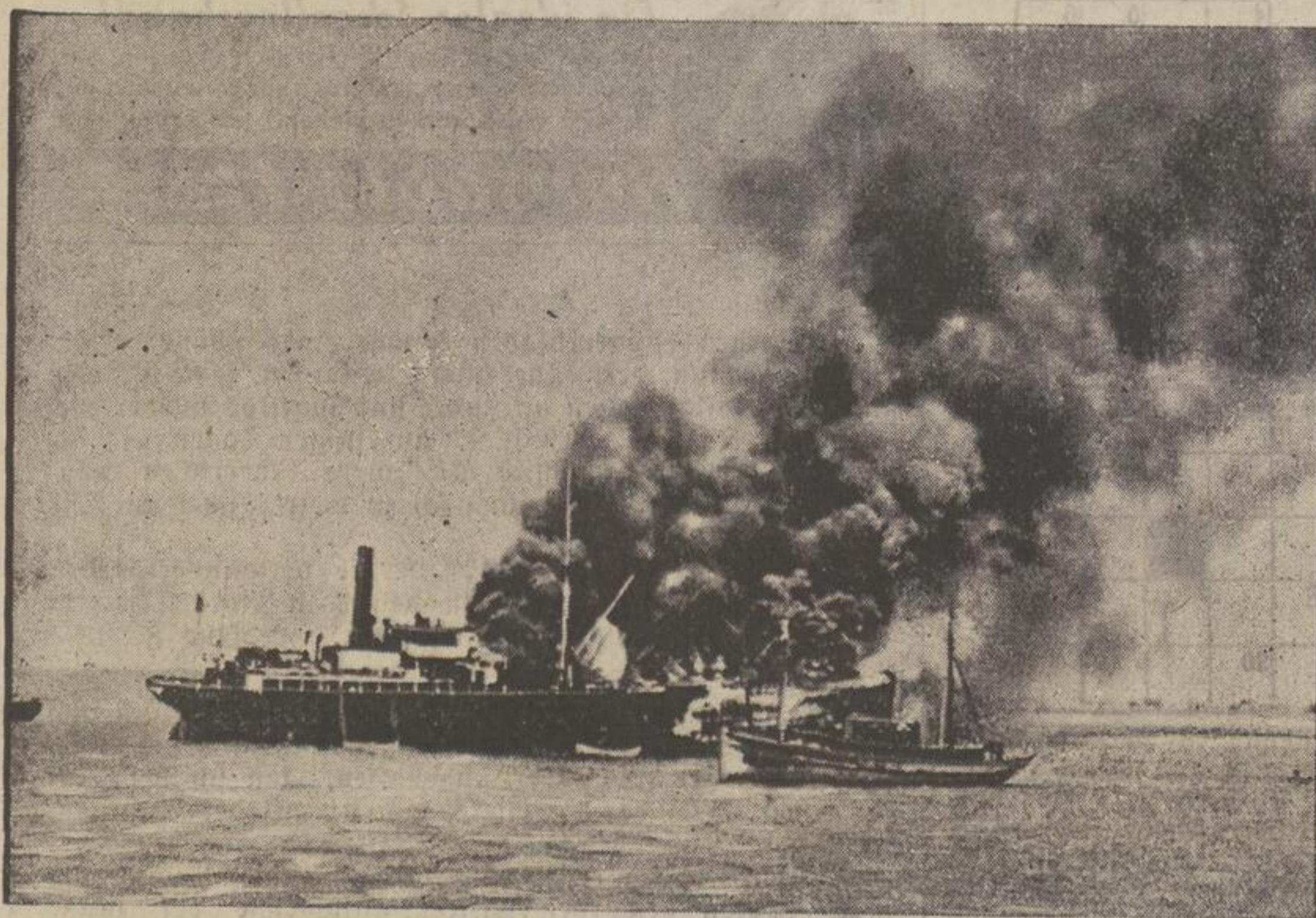
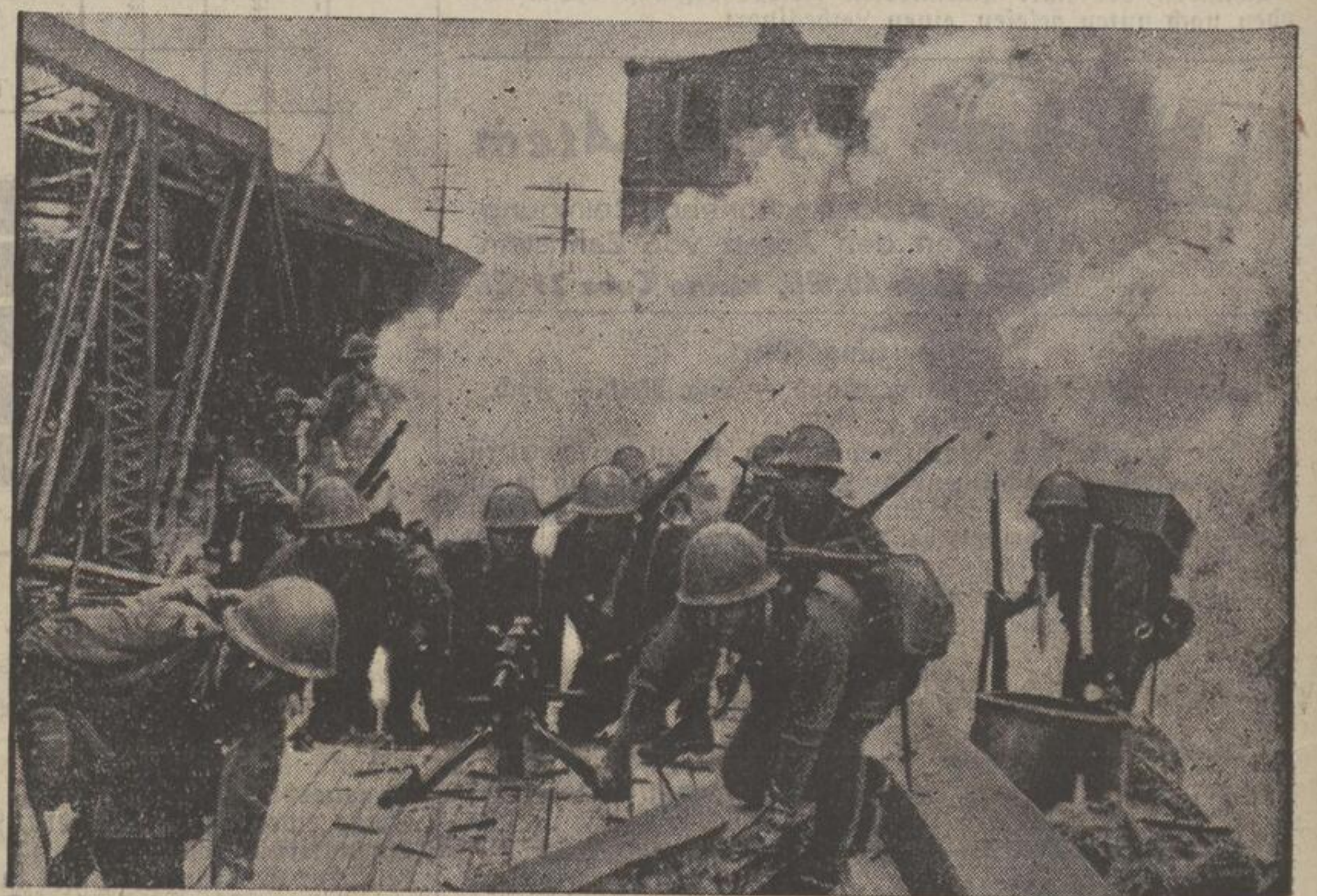


Bild links: Von den Kämpfen in Spanien. In den letzten Tagen führte die nationalspanische Luftwaffe wiederholt Bombenangriffe auf den Hafen von Valencia durch. Unsere Aufnahme wurde von Bord eines englischen Zer-



störers gemacht und zeigt einen Volltreffer auf einen spanischen Waffenschmuggler. — Bild rechts: Von der Eroberung Riukiangs durch die Japaner. Die Einnahme des wichtigen Punktes am Jangtsiekang erfolgte am 26. 7.

im Rahmen des japanischen Vormarsches auf Hankau. Unter Bild: Japanische Marinesoldaten an einer Brücke in Riukiang, die im Schutze einer Vernetzung ein Maschinengewehr in Stellung bringen. Weltbild (M)

Rundfunk-Programm

Reichsfender Leipzig

Sonntag, 21. August

6.00: Aus Hamburg: Hajentkonzert. — 8.00: Musik am Morgen. (Industrieplatten.) — 8.30: Orgelmusik, gespielt von Georg Dreier. — 9.00: Das ewige Reich der Deutschen. — 9.45: Ladender Sonntag. (Industrieplatten und Aufnahmen des Deutschen Rundfunks.) — 11.15: Subtendende Dichter der Gegenwart; Rudolf Wihany, Lesung aus seinem Roman „Der Bauer von Raubenschlag“. — 11.35: Klaviermusik, gespielt vom Leipziger Klavierduo. — 12.00: Aus Dresden: Mittagskonzert. Alfred Schattschneider (Cello) und das Dresdener Orchester. — 14.00: Zeit und Wetter. — 14.05: Musik nach Tisch. (Industrieplatten und Aufnahmen des Deutschen Rundfunks.) — 15.30: Dem Mutigen gehört die Welt! Märchenspiel. — 16.00: Aus Wien: Kunterbunt am Sonntagnachmittag. Eine fröhliche Melodienfolge. — 18.00: Schöne Stimmen. (Neue Aufnahmen des Reichsfenders Leipzig.) — 18.25: Aus Dresden: Dresdener Bilderbogen: Der Zwinger. — 19.40: Aus Halle: Gebiets- und Obergau-Sporttage des Gebietes Mittelland. Anschließend: Sonderpodium. — 20.00: Leipziger Radiostop. Buntes musikalisches Farbenspiel. Der Chor des Reichsfenders Leipzig, das Leipziger Sinfonieorchester und Solisten. — 22.00: Abendnachrichten, Wettermeldungen, Sport. — 22.30: Aus Berlin: Unterhaltungsmusik. Die Kapellen Waldemar Haß und Walter Klische. — 24.00 bis 3.00: Aus Hamburg: Nachtmusik.

Montag, 22. August

6.30: Aus Kassel: Frühkonzert. Kapelle Mainzer-Kassel. — 8.30: Aus Görlitz: Für die Arbeitskameraden in den Betrieben: Morgenmusik. Das Musikkorps eines Infanterieregiments. — 10.00: Aus Hamburg: Ein Geldstück wandert. Märchenspiel von Erik Rügenberg. — 11.15: Erzeugung und Verbrauch. — 11.35: Heute vor... Jahren. — 11.40: Die Ostschau des Reichsnährstandes. Hörbericht aus Königsberg. — 12.00: Mittagskonzert. Kapelle Otto Fricke. — 14.00: Zeit, Nachrichten, Börse. Anschließend: Musik nach Tisch. (Industrieplatten und Aufnahmen des Deutschen Rundfunks.) — 15.00: Paul Ciper spricht von Tiermüttern wild und mild. — 15.20: Violinmusik alter italienischer Meister, gespielt von Elie von Zichinsko-Troxler. — 15.40: Wunder der großen und der kleinen Welt. (Wochbericht.) — 16.00: Aus Wien: Nachmittagskonzert. Das Unterhaltungssorchester und das Kleine Orchester des Reichsfenders Wien. — 18.00: Pompeji, eine spätgriechische Stadt in Italien. — 18.20: Was man singt und tanzt und spielt. Quer durch Tonfilm- und Tanzmelodien. — 18.35: Wissen und Fortschritt. — 18.50: Aus Dresden: Land und Leute: Aus dem Bawerischen Wald. — 19.50: Umschau am Abend. — 20.10: Orchesterkonzert. Das Leipziger Sinfonieorchester. — 21.30: Du bist beschloßen in meinem Herzen. Ein Brautgespräch vor 800 Jahren nach Adalbert Stifters „Witiko“. — 22.20: Leipzigs



Weltbild (M)

Anerkennung Schwedens für deutsche Kunstflieger

Der deutsche Kunstflieger Berg Ahgelis, der über dem Stockholmer Flughafen vor zahlreichen Sachverständigen in dem Flugzeug Bü. 180 „Student“ sein Können zeigte, das allgemeine Bewunderung fand, erklärt dem Chef des schwedischen Verteidigungsstabes, General Thörnell, die Konstruktion seiner Maschine.

Schauspiel in neuer Gestalt. Schauspielregisseur Emlott. — 22.30: Aus Köln: Nachtmusik und Tanz. Willi Schneider (Bariton), das Kölner Rundfunkorchester. — 24.00 bis 3.00: Aus Köln: Nachtmusik.

Deutschlandsender

Sonntag, 21. August

6.00: Aus Hamburg: Hajentkonzert. — 8.00: Wetterbericht. Anschl.: Zwischenmusik (Industrieplatten). — 8.20: Bauern-

tum jenseits der Grenze. — 9.00: Werke von Albert Lorzing (Industrieplatten). — 9.30: Wer die Furcht besiegt, kann nicht besiegt werden! Morgenfeier. — 10.00: Aus der Rundfunkausstellung: Sonntagsmorgen ohne Sorgen. Kapelle Gaon Kaiser. — 11.00: Kleines Zwischenspiel (Industrieplatten). — 11.15: Deutscher Seewetterbericht. — 11.30: Fantasia auf der Wurlitzer Orgel. — 12.00: Aus Dresden: Musik zum Mittag. Das Dresdener Orchester. — Dazwischen 12.55: Zeitzeichen der Deutschen Seewarte. — 13.00: Glückwünsche. — 14.00: Schabernack spielt Bauer Mede seine Streiche. Ein Märchenspiel. — 14.30: Kleine Stücke großer Meister. — 15.30: Klavierwerke (Industrieplatten). — 16.00: Sport und Musik. 1. Erdteil-Schwimmkampf Europa USA im Olympiastadion. 2. 27 Deutsche Rudervereine in Heilbronn. Es spielen die Kapellen Eduard Brasch und Carl Boitisch. — 19.00: Ende gut — alles gut! Eine bunte Stunde. Die Metropol. Solisten Erwin Steinbacher mit seinen Solisten. Das Orchester Ciro Dobrindi und Solisten (Aufnahme aus der Rundfunkausstellung). — 20.00: Kernspruch Kurznachrichten und Wetterbericht. — 20.10: Aus Köln: Musik vor dem Vorhang. Das Kölner Rundfunkorchester. — 21.00: Aus Köln: Abendkonzert. Maria Dahmen (Sopran). Das Kölner Rundfunkorchester. — 22.00: Tages-, Wetter- und Sportnachrichten. Anschl.: Deutschlandecho. — 22.30: Eine kleine Nachtmusik. — 22.45: Deutscher Seewetterbericht. — 23.00: Orchesterkonzert. Das Orchester des Reichsfenders. — Dazwischen 24.00: Handys Tod. Erzählung aus den „Berliner Abendblättern“ Heinrich von Kleists. 0.55: Zeitzeichen der Deutschen Seewarte. — 1.06 2.00: Aus Stuttgart: Neuere französische Musik. Das Kurorchester Baden-Baden.

Montag, 22. August

5.05: Aus Breslau: Der Tag beginnt. Frühmusik. Das Gauorchester Schlesien. — 6.30: Aus Frankfurt: Frühkonzert. Kapelle Mainzer-Kassel. — 9.40: Kleine Turnstunde. — 10.00: Alle Kinder singen mit! — 10.30: Sendepause. — 12.00: Aus Leipzig: Musik zum Mittag. Kapelle Otto Fricke. — 15.15: Richard Strauß und seine Lieder (Schallplattenplauderei von Oskar Manfred (Industrieplatten). — 15.40: Versprechen und Drohen in der Kinderstube. — 16.00: Aus Wien: Musik am Nachmittage. Das Unterhaltungssorchester des Reichsfenders Wien. — 17.00: Aus dem Zeitgeschehen. — 17.10: Aus Wien: Musik am Nachmittage. Eduard Lavitz (Violine). Das Kleine Orchester des Reichsfenders Wien. — 18.00: Filme die nach Benedig gingen. — 18.30: Deutschlandecho. — 18.45: Einführung in die folgende Sendung. — 19.00: Salzburger Festspiele 1938. Aus dem Festspielhaus: Der Rosenkavalier. Komödie für Musik von Richard Strauß. — 20.20: Kurznachrichten. — 20.30: Einführung in den zweiten Akt. — 20.42: Der Rosenkavalier (2. Akt). — 21.40: Nachrichten. — 21.50: Einführung in den dritten Akt. — 22.00: Der Rosenkavalier (3. Akt). — 23.00: Nachrichten und Deutschlandecho. — 23.15: Deutscher Seewetterbericht. — 23.30: Kammermusik. — 24.00—2.00: Aus Frankfurt: Nachkonzert. Bruno Müller (Bariton). Das Niederachsenorchester (Aufnahme).

