

Rabenauer Anzeiger

und

Zeitung für Seifersdorf,

Erscheint Dienstag, Donnerstag u. Sonnabend.
Abonnementsspreis einschließlich der illustrierten
Beilagen „Blute Weißer“ u. „Zeitung“ sowie
des illustrierten „Seitenblattes“ 1,50 M.

Zusätzliche Kosten die Spaltenzelle oder deren
Raum 10 Pf., für ausköstige Interessen 15 Pf.
Tafelaristische Interessen werden doppelt berechnet.
Annahme von Anzeigen für alle Zeitungen.

Groß- und Kleinölsa, Oberauendorf, Hainsberg, Eckersdorf, Cosmannsdorf, Lübau, Borlas, Spechtritz u. c.
Mit verbindlicher Publikationskraft für amtliche Bekanntmachungen.

Nummer 128.

Donnerstag, den 4. November 1897.

10. Jahrgang.

Bestellungen

auf den „Rabenauer Anzeiger“ werden jederzeit von allen Postämtern, Briefträgern, sowie von der Verlagsexpedition und deren Boten angenommen.

Aus Nah und Fern.

Die Herbstluft wird von Tag zu Tag rauher, und die Zeit des Jahres ist da, wo es die meisten Catarre, Halsentzündungen und andere Unhälflichkeiten gibt, die an und für sich zwar nicht sonderlich gefährlich, aber stets lästig sind, und vor allen gefährlich werden können. Namentlich nach Sonnenuntergang verspürt man die Herbstfüße recht lästig, und bei dem feucht-nebligen Charakter der Witterung ist eine Unhälflichkeit doppelt leicht geholt. Am hämtesten sind die Kinder mit einer solchen befasst. Man braucht sie, weil die Luft nun rauh, noch lange nicht fest ins Blümchen zu spucken, dann bringt erst recht jeder nachtheilige Lustzug im Freien eine entsprechende Wirkung hervor, aber man soll auf eine genügende Hals-Umhüllung achten, die mit der eines Nordpolfahrers gerade keine Nehnlichkeit zu haben braucht. Warm anziehen bedeutet noch lange kein Einimmeln, das kann man wirklich fransen und wirklich schwachen Personen überlassen, hier handelt es sich nur um einen zweckmäßigen Schutz gegenüber den Witterungs-Unbildern.

Der Niederseditzer Gemeinderath hat in seiner letzten Sitzung Herrn Bürgermeister Müller in Beisitz mit 8 gegen 2 Stimmen zum Gemeindevorstand gewählt.

— Neue Reclame. Seltsame Mittel wenden wieder

einem manche Wirthen an, um den stark verbloßten Netz der Locale mit Damenbedienung ein wenig aufzustützen. So hat ein Berliner Wirth am Schönhauser Thor einen Röntgen-Apparat zur Durchleuchtung seiner Gäste aufgestellt; ein anderer in der Alten Jacobstraße kündigt an, daß bei ihm Damen auf „Rollschuhen servieren“. Den Vogel aber hat ein Wirth am Stralauer Thor abgeschossen, der seine Regelbahn in eine Radfahr-Lehrbahn verwandelt hat und den Besuchern seines Locales von seinen Kellnern unentgeltlichen Radfahrt-Unterricht ertheilt.

— Königin Luise und die Obstliebe ihrer Söhne, unter dieser Überschrift erzählt der „Bär“ folgende charakteristische Anecdote: „Königin Luise von Preußen, die Mutter des nachmaligen Kaisers Wilhelm I., hörte einst von den Hosleuten die Klage, daß die Prinzen, die das Obst außerordentlich liebten, Pfirsiche, Birnen und Apfel in großer Hast verschluckten. Die Königin ertheilte sofort den Befehl, daß von nun an jedes zum Frühstück für die Prinzen bestimmte Obst in dreifig Papiere einge-hüllt werden müsse; die Ablösung all dieser Hüllen war das sicherste Schnupfmittel gegen die Angewohnheit des zu raschen Essens. Kaiser Wilhelm I., der den Gultus seiner Mutter heilig hielt, erinnerte sich noch lange dieser Maßregel und sagte oft scherzend: „Mir wurde von Jugend auf nichts leicht gemacht, mich kostete selbst der Gemüth eines rohwangligen Apfels ein großes Stück Arbeit.“

— Eine Krüppel-Fabrik. In Petersburg wurde vor Kurzem ein gewisser Theodor Prantlidenow verhaftet, der seit Jahren als „Chef“ einer Bettlerbande in der Nähe von Kiew einer höchst merkwürdigen Thätigkeit oblag. Diese bestand darin, ganz gesunde Menschen in Krüppel zu verwandeln, deren Erscheinung genügend mitleidereregend war, um die Vorübergehenden zu einer Geldgabe zu bewegen. Oft sollen diese Operationen des Wunderdoctors

den merkwürdigen und doch natürlichen Erfolg gehabt haben, daß die zuerst nur gebeugte Krankheit nach kurzer Zeit tatsächlich den Betreffenden anhaftete. Gewöhnlich war dies bei „schwerer Augenentzündung“ der Fall, mit der Prantlidenow sehr viele seiner Patienten auf Wunsch verloren mußte. Er malte ihnen die Augenränder sehr geschickt mit einer Mischung von Tinte und rother Farbe an, und diese Augenkraniken boten wirklich einen jämmerlichen Anblick dar. Das Fehlen eines Armes markierte der „Doctor“, indem er das betreffende Glied über der Brust fest-schnallte, welche Manipulation auf die Dauer ziemlich schmerhaft wurde, oft sogar Lähmung zur Folge hatte. Ohne Schäden, Brandwunden und ähnliche, Mitleid erweckende Gebrechen wußte Prantlidenow sehr naturgetreu darzustellen, selbst epileptische Anfälle konnten die Patienten dieses „Krüppel-doctors“ in höchst glaubwürdiger Weise hervorholen.

— Am Montag hat ein mit seiner Gattin aus Budapest nach Wien gekommener Kaufmann, Name Paul Voltcher, angeblich Berliner, in einem Vorstadthotel seine Frau mit einem Revolverschuß schwer verletzt und dann sich selbst solche Wunden beigebracht, daß er denselben am Dienstag erlegen ist.

— **Dresdner Schlachthofbericht.** Montag, den 1. Novbr. Ausstieg: Ochsen 292, Kalben und Kühe 167, Büffeln 236, Füller 300, Schweine 1145, Schafe 2313. Preise wurden für 50 M. pro Schafsgewicht wie nachstehend gehalten: Ochsen: erste Sorte 67 bis 70 M., zweite Sorte 61 bis 65 M., dritte Sorte 59 M. Kalben und Kühe: erste Sorte 64 M., zweite Sorte 61 M., dritte Sorte 58 M., dritte Sorte 56 M. Geschäftsgang ruhig. Füller: erste Sorte 75 M., zweite Sorte 70 M., dritte Sorte 65 M. Geschäftsgang langsam. Schafe: erste Sorte 68 M., zweite Sorte 60 M., dritte Sorte 56 M. Geschäftsgang ruhig. Schweine: erste Sorte 64 M., zweite Sorte 61 M., dritte Sorte 59 M. Geschäftsgang langsam.

(Nachdruck verboten.)

Verwegenes Spiel.

Roman von F. Siemers von Ostermann.

In des ehrlichen Advokaten Antlitz waren dessen Empfindungen zu deutlich ausgedrückt gewesen; die Baronin hatte seine Gedanken errathen und wußte, daß er ihren Charakter durchschaut.

Die Tage, Wochen und Monate des Wittwenstandes der Baronin Engelbert vergingen ohne irgend eine Begebenheit. Sie hielt sich außerst zurückgezogen. Keine Gäste wurden geladen, und sie reiste selten nach Stettin. Sie fuhr nur in der Umgegend umher, aber immer in tiefer Trauer.

Der Wagen, in dem sie fuhr, war schwarz verhangen; sogar die Pferde waren schwarz, und stets wurde ganz langsam gefahren.

Jeden Sonntag sah die Baronin in ihrem Bettüberlädchen in der kleinen Dorfkirche.

Herr von Friesel erklärte sie ganz enthusiastisch für einen Engel, und ihre Nachbarn waren voll des Lobes von ihr.

Nur der Advokat Brunner schüttelte zweifelnd den Kopf, als man ihre Tugenden so hervor hob, und gegen Freunde wagte er zu bemerken, daß sie wohl nicht so sei, wie es den Anschein habe.

Das Jahr verging langsam, und es war wieder Jänner.

Die Baronin Engelbert begann ihre traurige Existenz unerträglich zu finden. Sie konnte sich nicht mehr in tiefer Trauer sehen, darum vertauschte sie ihre schwarzen Kleider mit Halstrauerkleidern.

Ihre abscheuliche Wittwenhaube wurde beiseite gelegt, und Juwelen nahmen die Stelle schwarzen Trauerschmucks ein. In ihrer Halstrauer war die Baronin Engelbert eine auffallend schöne Frau.

„Frau Altmann,“ sagte sie eines Morgens zu ihrer Gesellschafterin, als sie aus ihrem Wohnzimmerfenster auf das schöne Gründstück hinausblickte, „dieses schreckliche Jahr ist endlich vorüber. Ich habe die Anforderungen der herzumalischen Sitte befriedigt, ich habe die argwöhnischen, neidischen Nachbarn geläuscht, und endlich bin ich frei. Wenn ich morgen heirathete, könnte Niemand sagen, daß das Andenken meines Mannes nicht mit Achtung be-

wahrt hätte. Mit dem Opfer von beinahe zwei Jahren meines Lebens habe ich während Mariens Unfruchtbarkeit ein herliches Heim und ein schönes Einkommen gewonnen. Ich habe meine Rolle gewiß gut gespielt.“

„Ja, das haben Sie,“ entgegnete Frau Altmann. „Marie wird nun bald nach Hause kommen; aber erst müssen meine Geschäfte erledigt sein, ehe sie auf dem Schauspieler erscheint. Ich werde jogleich an Karl schreiben.“

Sie ging nach einem kleinen, schön eingekleideten Schreibstube, der in einer Fensterverteilung stand, setzte sich davor hin und schrieb auf seines Vaters Papier folgende Worte:

„Lieber Karl!

„Du kommst endlich zu mir kommen. Jetzt ist kein Hindernis mehr zwischen uns.“

„Ottilie.“ Diese wenigen Worte überließ sie, legte das Schreiben in ein Kuvert und siegelte es mit rotem Siegellack.

Die Adresse lautete:

„An Herrn von Schwarz in Stettin.“

Dann klingelte sie und gab dem Diener, den Brief sogleich zur Post zu bringen.

Als er sich entfernt hatte, atmete sie erleichtert auf und murmelte:

„Jetzt bin ich im Begriffe, den Lohn für alle meine Thaten zu ernten. Karl wird morgen hier sein.“

6. Der Verbündete der Baronin Engelbert.

Der Morgen, den die Baronin Engelbert mit sieben Uhr früh erwartet, war endlich angebrochen.

Sie verbrachte mehrere Stunden mit ihrem Toilette und zufrieden mit dem, was sie erreicht. Jetzt betrachtete sie sich mit wohlgefälligem Lächeln in einem großen Spiegel. Ihr schwarzes Haar war nach der neuesten Mode frisiert, und in denselben glitzerte ein Diadem von Brillanten.

Sie hatte ein prachtvolles lila Seidenkleid an mit kurzen Ärmeln und tief ausgeschnitten, um ihre vollen, runden Schultern und Arme lehnen zu lassen. Über dem Kleide befanden sich noch schwarze Seidenstücke. Eine Halskette und Armbänder und Brillanten schmückten sie noch mehr. Ihre klaren schwarzen Augen glänzten wunderbar; ihre Wangen waren rot wie Rosen.

Sie hatte sie zu der Zeit, als sie Baron Engelbert so bezaubert, so schön ausgesehen.

Die Baronin Engelbert hatte ihre Zofe entlassen und ordnete nur noch die kurzen Wölkchen, welche über die Stirn

fielen, indem sie mit ihrer Gesellschafterin sprach, als man einen Wagen herankommen hörte.

Die Gesellschafterin eilte schnell zum Fenster und blickte hinaus.

Eine Drosche näherte sich dem Hause, und ein Mann stieß den Kopf aus dem Wagenfenster.

Sein Gesicht war halb abgewendet; er schien das Haus zu betrachten.

Die Gesellschafterin kannte ihn.

Sie schlich sich wieder zur Baronin Engelbert zurück und sagte:

„Er ist da!“

Die schöne Witwe des Barons Engelbert war tief ergriffen. Sie erblaßte, stützte sich schwer auf die Lehne eines Stuhles und stand regungslos da, bis der Diener auf einem silbernen Präsententeller eine große Karte mit dem Namen „Karl von Schwarz“ brachte und meldete, daß der Herr im Gesellschaftszimmer sei.

Die Baronin fuhr plötzlich aus ihrem Sinnen empor und die Farbe kehrte auf ihre Wangen zurück.

„Kommen Sie, Frau Altmann,“ sagte sie dann; „wir wollen hinunter gehen. Nein, bleiben Sie! Sie können in einer halben Stunde nachkommen. Niemand wird etwas darin finden können, wenn ich ihn eine Weile allein spreche. Seitdem ich zum zweiten Male Witwe geworden bin, komme ich mir vor, als ob ich in einer Glaskugel wohne und aller Augen auf mich blicken. Jedoch ich brauche meine Voricht nicht zu weit auszudehnen.“

Sie warf noch einen letzten Blick in den Spiegel, ordnete etwas an ihrem Kleide, dann schritt sie aus dem Zimmer die Treppe hinunter und begab sich langsam ins Gesellschaftszimmer.

Der Fremde erhob sich von seinem Sitz und ging ihr mit ausgestreckten Händen entgegen.

Er war groß, schön und blond, mit hellen, scharf blickenden Augen, und um seine vollen, sinnlichen Lippen schwante jetzt sogar ein cynisches Lächeln, was ihm zur Gewohnheit geworden zu sein schien.

Es war derselbe Mann, der auf Rügen am Ufer gestanden und mit angesehen hatte, wie Baron Engelbert Ottilie Hartwig aus den Wellen gerettet. Derfelbe, der hinter der Säule in der Kirche bei der Trauung des Barons mit der Witwe Augenzeuge gewesen war.

Seine Augen schweiften schnell über die Gestalt und das Gesicht der Baronin; ein Blick voll Bewunderung glühte in seinen Augen.

(Fortsetzung folgt.)