

megen ertrat, hielt er Kränze der Frau...

haliener Juges fand Woods tot neben der Signalflanze.

Die Tat eines Wahnsinnigen. Auf grausame Art hat ein Krankenwald seinen Leben ein Ende bereitet.

Blutiges Ende zweier Prozeßgegner. Aus Sendel bei Bibbel in Hessen wird gemeldet: Die hiesigen Landwirte Philipp Moxter und Georg Weibel lebten seit längerer Zeit in Unfrieden.

Schwarze Posten in Schlesien. In Oberschlesien sind einige neue Erkrankungen an schwarzen Posten vorgekommen.

Das große Ordensfest am deutschen Kaiserhofe hat am Sonntag im Berliner Schlosse stattgefunden.

Der Wälder, ein frischer Wind strich durch die Straßen und ließ die Spuren eines nächtlichen Regens verschwinden.

Ein Beweis dafür, daß Wilhelm Busch trotz seines Schiedswerkes „In guter Zeit“ auch in den letzten Monaten seines Lebens gelegentlich nicht uneben zu seiner humoristischen Feder griff.

Zur Wahrheit, ein seines Kunstwerk ist die Uhr! — Der Wälder zwar, nach dünner Winterweise, besitzt noch nicht ein solches Zeitgeschloß.

ordens und des Hausordens von Hohenzollern vor dem Kaiserpaare vorbei. In der Schloßkapelle hatten sich inzwischen die anderen Gäste versammelt, darunter viele Damen als Inhabertinnen des Wilhelms- und Luitpoldsordens, des Frauenverdienstkreuzes und der Roten Kreuz-Medaille.

Die Lebensliste, die am Sonntag nachmittags 4 Uhr in Gestalt einer Extrausgabe des Reichsanzeigers erschien, ist auch diesmal sehr umfangreich und umfaßt über 2000 Namen. Hohe Staatsbeamte, Abgeordnete, Offiziere und Unteroffiziere, Vertreter von Städten, Professoren, Fabrikanten, Unterbeamte usw. sind beachtet worden.

Bermischtes.

Der Gnadenakt des Kaisers. Ein 13jähriger verkränkelter Knabe in Remscheid im Rheinland, der Sohn einer Witwe mit mehreren Kindern, hatte sich heimlich an den Kaiser gewandt mit der Bitte um eine Krone. Der Kaiser ließ ihm eine Krone und ein Geldgeschenk übermitteln und versprach auch freien Unterricht.

Das letzte Gedicht von Wilhelm Busch. Ein Beweis dafür, daß Wilhelm Busch trotz seines Schiedswerkes „In guter Zeit“ auch in den letzten Monaten seines Lebens gelegentlich nicht uneben zu seiner humoristischen Feder griff, beweist eine hübsche Zeitschrift, die er im Februar 1907 an die Romes-Uhr-Gesellschaft in Glaschütze gerichtet hat und vielleicht sein letztes Gedicht gemeint ist. Daß es ein „echter“ Busch ist, wird das Gedicht am besten selbst beweisen:

Die Uhr.
Zur Wahrheit, ein seines Kunstwerk ist die Uhr! —
Der Wälder zwar, nach dünner Winterweise,
Besitzt noch nicht ein solches Zeitgeschloß,
Denn was ihn dreist ist Mangel an Kultur,
Wir dahingegen, die schon mehr geschickt,
Sind längst besetzt vom Geist der Pünktlichkeit.
Unschuldig sicher trifft die Regellei,
Bei Hofe ein zur höchsten Audienz.
Der Herr Beamte, immer latent froh,
Erscheint auf die Minute im Bureau.
Dem Reichsrentel, selbst in größter Noth,
Passiert es nie, daß er den Zug verpaßt.
Der Schüler, dem das Lernen ein Genuss,
Busch ganz genau, wann er zur Stunde muß,
Und der Soldat erst recht ist prompt am Platz
Bei der Parade, wie bei seinem Schah.
Kurzum präzis bestimmt sich fast ein jeder,
Das macht allein die kleine stämmige Feder,
Die innerlich das runde Ding bewegt,
Was man als Mensch von pünktlicher Duesiar,
Besonders, wenn es eine Nomosuhr,
Zu Ruh und Bier am warmen Dusen trägt.
Sehr häufig zieht der Jüngling sie herfür
Und macht damit auch andern ein Pfäfer.
Februar 1907. Wilhelm Busch.

Hau sei lediglich aus Egoismus und Genußsucht zum Verbrecher geworden. Die Schwurgerichte seien eine wichtige Einrichtung und ihre Grundzüge die Geschworenen. Diese Männer, die nach Recht und Gewissen handelten, für unfähig zu erklären, sei ein ganz ungeschölicher Angriff gewesen.

Zur Erkrankung des Königs von Belgien. Ein großer Teil der Presse wußte in der letzten Tagen zu melden, daß der König von Belgien an trockenem Griesbrand leide und daß sein Tod bald zu erwarten sei.

Die Revision an Menschen. So unglücklich es klingen mag, es wird in den Vereinigten Staaten ganz ernstlich die Frage diskutiert, ob man die zum Tode verurteilten Verbrecher nicht zu Revisionszwecken benutzen solle.

Die Revision an Menschen. So unglücklich es klingen mag, es wird in den Vereinigten Staaten ganz ernstlich die Frage diskutiert, ob man die zum Tode verurteilten Verbrecher nicht zu Revisionszwecken benutzen solle. Der Vater der Idee, Dr. Uuag, ist allerdings großmütig genug, den Verurteilten die freie Wahl zu lassen, sich sofort dem Exekutor zu stellen, respektive ihr Leben noch eine Weile zu verlängern — eventuell überhaupt zu erhalten, indem sie ihren Körper zur Verfügung der Wissenschaft halten. Dr. Uuag, J. O'Brien, der Präsident des höchsten Gerichtshofes der Vereinigten Staaten, erklärt, daß dieser Vorschlag im Gegensatz zu dem Geiste des Gesetzes einer Republik stehe. Dr. Uuag, Präsident der Gesellschaft der Gerichtsmediziner, meint, daß ein Gesetz gemacht von nöten wäre, um das Projekt durchzuführen. Der Gouverneur habe das Recht der Gnade und könne also einem Verurteilten den Vorschlag machen, an seinem Körper Experimente vorzunehmen zu lassen. Im übrigen glaubt Uuag, daß die Wissenschaft garnicht auf die Verbrecher angewiesen sei; es würden sich gewiß in Amerika eine ganze Anzahl Menschen finden, die gegen Entgelt sich zu Experimentalmaterial hergeben.

Verbesserungen am Militärinfanteriebatterien. An dem landwärtigen Militärinfanteriebatterien in Berlin werden Verbesserungen vorgenommen, die auf eine Erhöhung seiner bisherigen Eigengeschwindigkeit und Verwirklichung seiner Höhensteuerung abzielen. In die Gondel ist ein kraftvoller Motor eingebaut worden, der mit besonderer Sorgfalt konstruiert ist. Der Ballon soll dadurch beschleunigt werden, seinen Dienst als Schulkraftschiff erfolgreich fortzusetzen.

Brandversicherung nach Gewicht. In Kassel in Ungarn sollte eine Hochzeit stattfinden. Die jungen Leute waren sich lange einig, nicht so der Schwiegermutter und der zukünftigen Schwiegermutter. Nach alter Sitte muß der Bräutigam den Eltern der Braut eine angemessene Summe für ihr Kind zahlen, um dies in sein Haus führen zu dürfen, und über die Höhe des Kaufgeldes war ein heftiger Streit entbrannt. Der Bräutigam verlangte von seinem Schwiegermutter mehr, als dieser zahlen wollte und vielleicht auch

zahlen konnte, und so rief letzterer kurz entschlossen den Bürgermeister des Ortes zum Schiedsrichter auf. Der Biederermann sollte denn auch ein salomonisches Urteil. Besser mit dem Viehhandel als mit dem Brauthandel vertraut, schlug er vor, die Parteien sollten sich über den Brautpreis entsprechend dem Gewicht der Braut einigen, und meinte gleichzeitig, daß etwa zwei Mark wohl eine angemessene Bezahlung für das Pfund „Braut“ sei. Beide Parteien waren mit diesem klugen Urteil einverstanden, und unter dem Jubel der Hochzeitsgäste wurde die Braut gewogen. Als das Kaufgeld bezahlt war, fand sogleich die Vermählung des durch den eigenartigen Richterspruch vereinigten jungen Paares statt.

Der Großherzog von Toskana scheint den Groll gegen seine Kinder, den einstigen Großherzog Leopold, jetzigen Herrn Wölling, und die ehemalige Kronprinzessin von Sachsen, jetzige Frau Toselli, mit ins Grab genommen zu haben. Er hat nämlich bestimmt, daß sich die Familie Toskana jeder Annäherung an Frau Toselli und Herrn Wölling, gleichviel, unter welchem Vorwande eine solche geschehen könnte, zu enthalten habe. Der Oberhofmeister am Hofe Toskana sandte Frau Toselli ein kurzes, „Gräfin Montignoso“ adressiertes Telegramm mit der Nachricht vom Tode ihres Vaters. Dieses Telegramm kam aber nach einer Meldung der „Morgenpost“ mit dem Vermerk: „Gräfin Montignoso unbekannt“ zurück. Auch ein anderes Telegramm, das von einer Freundin am Hofe von Toskana abgesandt wurde, kam als „unbekannt“ zurück, da die Postbehörde den Aufenthalt der Adressatin, die sich betamlich mit ihrem Gatten auf einer Konkrete befindet, nicht ermitteln konnte. Auf diese Weise dürfte wohl Frau Toselli erst durch die Zeitungen den Tod ihres Vaters erfahren haben. Herrn Wölling wurde ebenfalls amtlich vom Oberhofmeisteramt der Tod des Großherzogs angezeigt. Es gilt als feststehend, daß Herr Wölling und Frau Toselli zum Weidenbegangnis ihres Vaters nicht erscheinen werden. Uebrigens hatte der Großherzog noch am 15. d. Mis. einem Münchener Augenarzt für Ende Januar seinen Besuch angemeldet, um sich bei ihm wegen seines Augenleides behandeln zu lassen.

Für Geist und Gemüt.

Die Käthen.
Die Käthen hab' ich immer gern,
Wo sie sich auch erheben,
Und seh' ich sie auch nur von fern
Und sind's nur einfach graue,
Ich werd' erloht von Fröhlichkeit,
Und mich berührt's gar eigen,
Seh' ich sie um die Winterzeit,
Die Käthen an den Zweigen.

Wo Erlen oder Haseln stehn,
Wo's Weiden gibt und Birken,
Da sind die Käthen auch zu sehn,
Die Trost verheißend wirken.
Und ob es auch, so sehr es laun,
Noch friert und schneit, es zeigen
Doch schon den neuen Frühling an
Die Käthen an den Zweigen.

Wenn liebe Luft sie schwellen läßt,
Und lod'rer hängen nieder,
Dann schweben bald sich wie zum Fest
Die lieben Käthen wieder.
Es schallt an's nos, uns zu erfreuen,
Der Wälder holter Reigen,
Wenn gold'ner Staub sie niederstreu,
Die Käthen an den Zweigen.

J. Trojan.

Ausflärung. 1. Badisch: „Was mag man denn unter schöner Literatur verstehen?“ 2. Badisch: „Aber das ist doch klar — Militärgeschichten!“

Wer gewinnt?

Roman von Viktor Strahl.

55 So verging eine volle Woche — unbeschäftigt für beide Teile. Der Baron wünschte den jungen Geden dahin, wo der Pfeffer wächst und durfte es doch nicht merken lassen. Ebenso erging es der armen Rosalie. Der Bewerber um ihre Gunst wurde von Tag zu Tag unausgesprochen, je mehr sie seinen häßlichen Charakter kennen lernte und sie mußte sich doch seine Halbungen gefallen lassen.

Daß Rosalie so spröde sei, hatte Ernst nicht gedacht, aber das reizte erst sein Verlangen, sie zu besitzen. Wahre Liebe war seinem Empfinden völlig fremd.

Als die Drei eines Abends am Kamin saßen und ein gezwungenes Gespräch über Wind und Wetter führten, tollte ein Wagen vor das Haus.

Erstaunt erhoben alle die Köpfe.

Gleich darauf trat der Vater des jungen Mannes, der Verwalter, ins Zimmer.

Er war ganz aufgeregelt und blickte umher, als suche er noch jemand im Zimmer.

„Wo ist sie?“ rief er hastig hervor.

Der Baron starrte ihn erstaunt an.

„Wer soll hier sein?“

„Die alte Bettina“, antwortete Hartmann. „Sie ist vom Schloß fortgelaufen und hat sich ein Billet hierher geloh.“

„Wir haben sie nicht gesehen“, erwiderte der Baron.

„Sie muß aber hier sein“, rief der Verwalter, während er ihn forschend und scharf anblickte. „Einen anderen Weg kann sie nicht eingeschlagen haben. Sie haben nichts von ihr gehört?“

„Ich will auf diese Weise nicht ausgefragt werden“, erklärte der Baron stolz. „Die Frau ist nicht hier und, als genüge Ihnen!“

Der Verwalter wandte sich an seinen Sohn.

„Hast Du sie nicht gesehen, Ernst?“

„Nein, Vater! Was ist denn eigentlich mit ihr los?“

Der Verwalter achtele nicht auf diese Frage.

„Wenn sie noch nicht da ist, wird sie wohl bald kommen“, meinte er. „Wo sind denn die Leute, die mit den Pferden kamen?“

„Sie werden wohl in der Küche beim Essen sein, Vater.“

„Gut. Ich muß mit ihnen sprechen.“

Er ging in die Küche.

Er traf die Männer dort und erteilte ihnen im Flüster-tone gewisse Befehle.

Dann lehrte er, ruhiger geworden, in das Wohnzimmer zurück.

„Ich bin gekommen, wie hereingeschneit“, sagte er mit widerlichem Lächeln, „und schrecklich hungrig. Fräulein Rosalie, würde es Ihnen zu viel Mühe machen, wenn Sie mir einen Imbiß bestellten? — Etwas kaltes Fleisch genügt schon.“

„Rosalie erhob sich und verließ das Zimmer. Der Baron folgte ihr sogleich.

„Nun, was gibt's denn?“ fragte der junge Hartmann, als er sich mit seinem Vater allein im Zimmer befand.

„Es ist sicher keine Kleinigkeit, was Dich so unertüchelt hergeführt hat.“

„Bettina hat mich bestohlen“, erwiderte der Verwalter mit leeren Stöhnen.

„Was denn? Deine Bänder? Papiere?“

Der Verwalter schüttelte den Kopf und flüsterle ihm zu: „Du kennst doch die Geschichte von dem verborgenen Schatz?“

„Ja, ja! Was hat das aber mit Deiner schnellen Hierherreise zu tun?“

„Du weißt, die Baronin Rosalie starb, ohne das Verbleib ihres Vermögens verraten zu haben. Jahre lang habe

ich vergebens nach dem Schatz gesucht und jetzt — und jetzt —“

Er machte eine wütende Bewegung mit der Hand und begann aufgeregt auf und ab zu schreiten.

„Und jetzt?“ wiederholte Ernst spannungsvoll.

„Ich habe zahllose Nächte hindurch den grauen Turm durchforscht, den Baron genau beobachtet, damit er mir nicht zuvorkomme, veranstaltet, daß er und seine Tochter mir das Feld räumten. Die letzte Nacht war ich wieder im grauen Turm. Ich nahm in einem der unteren Gemächer die glasierten Ziegel hinter dem Kamin fort, in der Hoffnung, dort den Schatz zu finden. Vergebens. Ich hatte die Ziegel auseinander geschichtet und ließ halb im Arger, halb aus Anacharsis mit dem Fuße dagegen. Sie kollerten durcheinander, einer zerbrach gelbes Papier fiel heraus. Ich war wie versteinert. Da huschte plötzlich eine weiße Gestalt an mir vorbei, ergriff das Papier, schlug mir die Laterne aus der Hand, daß sie erlosch und verschwand. Ich muß gesehen, mir graute — war es doch Mitternacht — und ich dachte an ein Gespenst. Ich schafte! Warum wart ich nicht sofort auf die weiße Gestalt und hielt sie fest? Ich Idiot!“

Er knirschte vor Wut mit den Zähnen.

„Sonderbar!“ murmelte Ernst. „Wer mag die weiße Gestalt gewesen sein?“

„Bettina, die alte Here!“ rief der Verwalter. „Als ich mich von meinem Schreden erholt hatte, gähnelte ich die Laterne wieder an und ließ die Stufen zu ihrem Zimmer hinan. Es war verriegelt. Ich klopfte. Endlich hörte sie mich und öffnete. Sie gähnte mit dem zahnlosen Mund und rief sich schlaftrunken die Augen. So hübsch, wie sie mir erschien, hatte ich sie noch nie gesehen. Ich legte ihr Fragen vor, erhielt aber lauter einsfältige Antworten. Als ich auf das weiße eigenartige Gespenst zu reden kam, meinte sie, es sei die seltsame Baronin Rosalie gewesen, die den Schatz habe.“