

U roli, kotrež běchu dracžowſzny panojo a knježa ſvoracž dýrbjeli, narječných ludžo: „Panſka rola“.

* * *

Wot teho čaſha ſhem bě Lubin hakle woprawdžity kral, haj, to niz jenož ſ mjenom, ale tež w dobrých ſkutkach, kajkež praweho krala debja. Schtož mějesche něchtoto ſkoržicž, mějesche tež wotewrjenný pschistup k njemu, byrnjež tež robocžan był.

Ssudnym knjesam ſo njedowérjo, ſudžesche wón ſ runej měru wjchitkých ſam.

Schtož bě krajných dawkow trěbne a nusne, dýrbjesche lud wě ſo dawacž. Alle dawkidawanje k wuformjenju brjuchatých a hordnych panow mějesche ſ zyła kónz.

Kowarja, kij bě jemu tehdy wocži wotewrili, ſebi wón na hród wſa. „Wot nětka ſy jenož ſa mnje kowař. Kowaj jenož moje konje a ſhotuj mi dobru brón.“

Lubinowe prawduhajenje mějesche tež ſtwoje ſczěhwki.

Bjes džiwa, ſo ſ cžěžnoty wumozjeni burszny ludžo krala nětka na wutrobje noschachu a psche wſcho lubowachu.

Alle ſo podduſcheni knježa ſe ſlobami ſa tym džechu, ſo na podduſcherju wjecžicž a jeho ſaklóčž, tež žadyn džiw njeje.

Kral njebě ſebi nihdže wjazy žiwjenja wěſty. Teho dla jemu wuſhikny kowař ſtrójne wobleczenje ſczini. To bě ſe želesa, ſi wjele tykaž wócežkow wudžělane, a tola tak hibacžne kaž wołmjana ſuſnja.

Pſches tón khabat žadyn kaſacž abo mjecž njemóžesche. To bě jemu wobora a wěſty ſchfit pſched mordařſkej rufu.

S teho pſchińdže, ſo ſu jeho želesneho krala mjenowali.

U mjenu „Želesny kral“ je w rtych powědancžkach a ſtawiſnarſkich knihach hacž do dženžniſcheho dnia wostało.

Widženja w nowolétnej nožy.

W ſwojim čaſhu běſche bohabojaſny muž. Tón ſedžesche něhdyn wjecžor Sylvestra, to rěka: poſledni wjecžor stareho lěta, ſamlutki pſchi malej lampje. Pſched ſobu na blidže mějesche ſpěwařſke ležo, a ſpěwasche ſ nich ſ nutrnym hložom khěrluſch: To stare lěto ſaschlo je; my, Žesom Khryſcheže, khwal'my cže.