

Das  
G e h e i m n i s s  
des  
S t e i n d r u c k s  
in seinem  
g a n z e n U m f a n g e

practisch und ohne Rückhalt nach eigenen Erfahrungen  
beschrieben



von  
einem Liebhaber.

Als Einladung zum Nachdenken und Mitwirken an Alle, denen die  
Vervollkommnung dieses neuen Kunstzweigs angelegen seyn kann.

Im Verlag  
der J. G. Cotta'schen Buchhandlung in Tübingen

1810.