

sort des chemisiers de détail. Cela tient surtout à ce que nous ne sommes pas arrivés à produire des tissus de laine d'un prix réduit. Il nous semble que, si une ville manufacturière quelconque parvenait à établir des tissus de laine convenables de 70 centimes à 1 franc, la chemise de flanelle serait appelée à devenir l'objet d'une exploitation considérable.

Gr. IV.

Cl. 37.

#### Prix moyens des tissus.

Il est très difficile d'indiquer un prix moyen pour l'ensemble de toutes les matières premières que nous avons énumérées. Les tissus de coton varient de 30 centimes à 1 franc ou 1 fr. 10 cent.; ceux de toile, de 85 centimes à 5 francs et 5 fr. 50 cent. le mètre; ceux de laine de 90 centimes à 3 francs et 3 fr. 50 cent. le mètre.

#### Main-d'œuvre.

La main-d'œuvre est différente suivant qu'il s'agit d'articles de luxe ou d'articles d'exportation; pour ces derniers, la machine à coudre joue un rôle important, prépondérant; c'est tout le contraire pour les articles de luxe. Cependant, depuis que les machines à coudre fournissent des piqûres qui luttent avec celles de la meilleure ouvrière, les chemisiers de détail ont aussi recours au travail mécanique. D'une façon générale, presque absolue, les devants, cols et poignets sont piqués à la machine, et, pour les chemises d'un certain prix, tout le reste est cousu à la main.

Les enquêtes nous ont déjà fait connaître de quelle façon se distribue la main-d'œuvre, au moins dans le département de la Seine, et que le plus grand nombre des ouvrières travaillent en dehors des ateliers. Ainsi nous rappelons que l'enquête de 1860 a signalé l'existence de 44 fabricants employant plus de 10 personnes et de 116 employant de 2 à 10 personnes. Toutes ces ouvrières travaillent sous la direction d'une entrepreneuse, quelquefois à la journée, quelquefois à la tâche. Il est très certain que, depuis près de vingt ans, le nombre de ces petits ateliers a dû considérablement s'accroître; mais ils ont continué à jouer le même rôle, à être des ateliers de chemises de commande ou sur mesure,