

# Färber-Zeitung.

Organ für Färberei, Druckerei, Bleicherei, Appretur,  
Farbwaren- und Kuntpapierfabrikation, Drogenhandel,  
Spinnerei und Weberei.

Redacteur und Herausgeber: Dr. A. Reimann,

Privatdocent der Färberei Wissenschaften in Berlin.

Jährlich erscheinen 48 Wochen-Nummern, zur Hälfte mit natürlichen Stoffmustern versehen, auch Maschinen-Zeichnungen in lithogr. Tafeln und Holzschnitten. Preis des Jahrgangs 5 Thlr. = 8 fl. 45 Kr. rhein. = 10 fl. österr. W. (Banknoten) = 20 Kre. bei allen Buchhandlungen und Postämtern; unter directer Zusendung im deutsch-österreichischen Postverein pro Quartal 5 Sgr., für das Ausland verhältnismäßig mehr. Einzelne Nummer 5 Sgr. Alle Zuschriften sind an den Redacteur Herrn Dr. M. Reimann (Berlin, 59 Elisabeth-Str.) zu richten.

## Inhalt.

| Seite                                    |     | Seite  |     |
|--|-----|--|-----|
| Erläuterungen zur Muster-Beilage.        | 209 | Kurze Berichte aus der Fachliteratur . . . . . | 212 |
| Grenade ein neuer Farbstoff.             | 209 | Leichtfäsliche Chemie . . . . .                | 213 |
| Färberei der Wolle.                      | 210 | Fragen zur Anregung und Beantwortung . . . . . | 213 |
| Billiges Ponceau auf halbwollener Ware   | 210 | Frage-Beantwortung . . . . .                   | 213 |
| Die Fabrikation der Indigo-Artikel       | 211 | Farbwaren-Preise . . . . .                     | 214 |
| Färberei der Baumwolle                   | 211 | Briefkasten . . . . .                          | 214 |
| Die Färberei des Ledees mit Anilinfarben | 212 | Vacanzen-Liste . . . . .                       | 215 |

### Erläuterungen zur Muster-Beilage.

#### 1) Alkaliblau auf Baumwolle.

Die se Probe ist nach dem nämlichen Verfahren gefärbt wie die beiden Muster mit Alkaliblau gefärbtes Baumwollengarn in Nr. 25.

#### 2) Grau auf Intz.

Auf 10 Pfund Ware.

Man kocht

1 Pf. Schmack

ab, stellt die Ware darauf und lässt sie eine Stunde stehen. Alsdann dunkelt man mit

1 Pf. Eisenvitriol

nach Nüance ab.

Sollte die Farbe noch nicht nach Wunsch sein, so stellt man auf eine 20° warme Flotte mit

1 Pf. Alau und

1 Loth Indigocarmine

und setzt eine geringe Spur Fuchsins hinzu.

Auf dieser Flotte zieht man die Ware bis zur Erzielung der gewünschten Nüance um.

#### 3) Ponceau auf wollenem Teppichgarn.

Man beschicht auf 100 Pfund Ware die Flotte mit

6 Pf. Zuckersäure,

3 Pf. Zinnsalz,

3 Pf. Cochenille und

6—8 Pf. Curcuma.

Auf dieser Flotte lässt man die Ware eine Stunde lang kochen.

#### Grenade, ein neuer Farbstoff.

Seit längerer Zeit verwendet man an Stelle der Orseille in der Wollensärberei die Farbstoffe welche in der Fabrikation des Fuchsins als Nebenprodukte gewonnen werden, und unter dem Namen Cerise, Anilin-Orseille u. s. w. in den Handel kommen. Während im Anfange die Rückstände von der Fuchsinfabrikation häufig genug ohne jede weitere Reinigung als Cerise vorkamen, hat man sich in neuerer Zeit bemüht, dieses durch unlösliche