DIE REKLAMEKUNST VON 1820 BIS ZUM BEGINN DER PLAKATBEWEGUNG

Stilwandlung in der Reklamekunst. Die Lithographie 241
Französische Künstlerplakate bis 1870 247
Deutsche Reklamegraphik bis 1870 258
Rheinische und Dresdener Reklamekunst 267
Berliner Lithographen als Reklamekünstler 271
Politische Plakate. Kladderadatsch-Plakate 283
Chromoplakate. Renaissancebewegung und Klassizismus 298

SCHLUSSWORT 310

VERZEICHNIS DER BENUTZTEN QUELLEN 311

VERZEICHNIS DER ABBILDUNGEN 314

NAMEN- UND SCHLAGWÖRTER-VERZEICHNIS 319

SLUB
Wir führen Wissen.
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG