

	Seite		Seite
Ankündigung eines Pferderennens 1511	51	Plakat des Riesen Bernard Gigli. Kupferstich. Um 1765	88
Geschäftsschild eines Schreiblehrers 1516	52	Plakat der Zwergin Nannette Stocker. Kupferstich, 1798	89
Geschäftsschild eines Schreiblehrers 1516	53	Plakat der Zwergin Nannette Stocker und des Zwerges Jean Hauptmann. Kupferstich, 1805	90
Plakat einer Singschule der Nürnberger Meistersinger. Nach 1575	54	Plakat der Riesin Dorothea Schmid. Kupferstich. Um 1760	91
Druckerzeichen: Joh. Miller, Augsburg . .	55	Plakat für die Schaustellung zweier Eskimos. Holzschnitt. Um 1750	92
Joh. Froben, Basel	56	Plakat des Zwerges Hans Worrenberg. Schabkunstblatt. Um 1690	93
Plantin, Antwerpen	56	Plakat des »Wassertrinkers« Manfredi. Um 1680	94
Joh. Bebel, Basel 1526	57	Plakat der Zwergin Catharina Helena Stöber. Kupferstich, 1775	95
Michael Isengrin, Basel 1539	57	Plakat des »Wassertrinkers« Manfredi. Um 1680. Kupferstich	96
Oporinus, Basel 1594	58	Plakat des »Wassertrinkers« Filippo Giuliani. Kupferstich, 1680	97
Andreas Cratander, Basel 1524	58	Plakat des Hoftaschenspielers Joseph Frölig. Kupferstich, 1729	98
Th. Rihel, Straßburg 1555	59	Plakat des »starken Mannes«. Kupferstich, 1718	99
Eusebius Episcopus, Basel 1583	59	Plakat des Hanswursts und Zahnbrechers J. F. Beck. Kupferstich, 1703	100
L. A. Giunta, Venedig 1541	60	Plakat des Seiltänzers Joseph Brunn. Kupferstich. Um 1760	101
Ambrosius und Hieronymus Drovart, Paris 1607	61	Seiltänzerplakat. Holzschnitt	102
G. Merlin, G. Desboys und S. Nivelli, Paris 1559	62	Plakat eines englischen Springers und Positur-Meisters. Holzschnitt, 1762 . .	103
Episcopus, Basel	62	Plakat des Seiltänzers Louis Chiarini. Kupferstich, 1776	104
Hugo a Porta, Lyon	63	Plakat für ein dressiertes Pferd und einen Panther. Holzschnitt. Um 1700	105
Gymnicus, Köln 1544	63	Plakat für ein dressiertes Pferd. Holzschnitt. Um 1700	106
Séb. Nivelle, Paris 1572	64	Plakat des Kunstreiters Balp. Holzschnitt. Um 1780	107
Sébastien Cramoisy. Picquet sc.	65	Zirkusplakat. Holzschnitt. Ende des 18. Jahrhunderts	108
Tierschauplakat für zwei Affen, benutzt in Genf, 1625	70	Zirkusplakat. Holzschnitt. Um 1800 . . .	109
Schaustellerplakat für einen Ichneumon. Anfang des 17. Jahrh. Holzschnitt . . .	72	Plakat eines Affen- und Hundetheaters. Kupferstich. Um 1780	110
Plakat für die Schaustellung eines Elefanten 1629. Holzschnitt	74	Plakat für automatische Figuren. Kupferstich. Um 1750	111
Plakat für die Schaustellung eines Elefanten. Kupferstich, 1629	75	Berliner Kunstreiterplakat. Holzschnitt, 1816	113
Plakat für die Schaustellung eines Rhinoceros, 1747. Kupferstich	76	Französisches Theaterplakat. Holzschnitt, 1776	115
Plakat für die Schaustellung eines Rhinoceros, 1747. Holzschnitt	77	Französisches Plakat zur Rekrutenwerbung. Kolorierter Holzschnitt. 18. Jahrhundert, Beilage vor	117
Plakat für die Schaustellung eines Büffels, 1745 Beilage vor	79		
Plakat der Menagerie Dalmatine. Holzschnitt. Um 1750	79		
Plakat für die Schaustellung eines Seelöwen, 1818. Oberer Teil, Holzschnitt	80		
Menagerieplakat Anfang des 19. Jahrhunderts. Holzschnitt	81		
Schaustellerplakat für die Friesin Magdalena Emohne, 1601. Holzschnitt	82		
Plakat für die Friesin Magdalena Emohne. Um 1616. Holzschnitt	83		
Plakat eines Italieners mit zwei Leibern. Holzschnitt. Um 1750	84		
Plakat der armlosen Schwedin M. R. Thuinbuj, Kupferstich, 1651 Beilage vor	85		
Plakat des Riesen M. Chr. Müller. Kupferstich. Um 1700	86		