

Michailoff in seinem Zimmer.

„Welch Verbrechen! er kann scherzen!
Schauder bebt durch meine Glieder“

Don Juan.

In einer entlegenen Gasse von Konstantinopel, in einem niedrigen unscheinbaren Hause, und in einem noch unscheinbareren Gemache saß Michailoff der Protojerei mit Arbeiten beschäftigt.

Das Zimmer hatte vier kahle schmutziggraue Wände, und ein einziges kleines Fenster, das in einen Garten sah, verlieh der Wohnung nur sehr spärlich Licht. Bei demselben stand ein Tischchen und ein Stuhl ohne Lehne, in einem Winkel war ein großer schwarzer Koffer sichtbar, auf dem sich ein lederneß Polster befand — das war das ganze Meublement.

Auf dem Stuhle beim Tischchen saß der griechische Priester, einen Paß Schriften vor sich, in denen er emsig blätterte.

Da pochte jemand an die verriegelte Thüre. Der Alte sah unwillig auf dieselbe und rührte sich nicht.