

gestellt — ging man noch nicht mit Quittierungen eines Rückenmarkbisses. Da erhoben sich zu 1898 aus der Gemeinde selbst Stimmen, welche doch in Rieß durch den Sozialismus auch die gerechten Ansprüche der Arbeiter erfüllt sahen. Eine im Rießer Dorfgericht verhandelte gerichtliche Prozeßschrift bestätigte, daß die Arbeiter

... die Kirche auf der Höhe links an der Straße nach Paunsdorf zum Bauplatz erloren. Auf Beschluss beider städtischen Collegien schenkte die Stadtgemeinde den Bauplatz, soweit sie sich in dessen Besitz befand, der Kirche. Man erwirkte nun die Genehmigung zum Verkaufe des Pfarrlehns und war so der Erlangung von Mitteln zum Bau einer neuen Amtswohnung für die Herren Geistlichen in der Nähe der neuen Kirche einigermaßen sicher geworden, und um nun einen geeigneten Bau-  
plan zu erlangen, wurde unterm 23. Novbr. 1893 ein Wettbewerb für die Architekten Deutschlands ausgeschrieben, auf welches Ausschreiben bis zum 1. März 1894 91 Entwürfe eingingen. Dieselben wurden der Prüfung eines Preisgerichts unterworfen, welches aus den Herren: Geh. Hofrath Prof. Heyn-Dresden, Baurath Prof. Lipsius-Dresden, Baurath Rosbach und Stadtbaurath Prof. Richter-Leipzig, Bürgermeister Klöher, Pfarrer Führet und Kirchenvorsteher Commerzienrat Heyn-Niehaus bestand und die für die 3 besten Entwürfe ausgezeichneten Preise den Herren Architekt Kröger-Berlin (2500 M.), Prof. Knoth-Seestadt, Direktor der Baugewerbeschule in Zittau (1500 M.) und Architekt Fügner-Leipzig (1000 M.) zugesprochen. Vom 21. bis 25. März waren sämtliche 91 Entwürfe in der 2. Etage des Gebäudes der einfachen Bürgerschule am Albertplatz öffentlich ausgestellt. Am 15. April beschloß nun der Kirchenvorstand, nur die 3 preisgekrönten Entwürfe für die Ausführung zur Wahl zu stellen und entschied sich einstimmig für Ausführung eines romanischen Centralbaues nach dem Krögerschen Entwurfe. Bei dieser Entscheidung waren für den Kirchenvorstand folgende Erwägungen maßgebend: 1. Das von den Preisrichtern einstimmig mit dem 1. Preise ausgezeichnete Krögersche Projekt läßt durch seine centrale Anlage, wie auch durch seine Anordnung der Säckplätze und durch die Stellung von Altar und Kanzel in besonderem Maße die Erfüllung der im Wettbewerbe gestellten Bedingungen erwarten, daß das zu errbauende Gotteshaus den Charakter des evangelischen Gotteshauses zum Ausdruck bringe und den Bedürfnissen der evangelischen Predigtkirche entspreche; 2. daß Projekt verspricht sowohl eine würdige Innenentwicklung bei guter Akustik, als auch eine imposante malerische Außenerscheinung; 3. Es paßt mit seinem massigen, gewaltigen Aufbau am besten in das Stadtbild und 4. Es steht von ihm noch am allerersten zu erhoffen, daß es sich mit den vorhandenen Mitteln, auch bei der Ausführung in Sandstein, wird verwirklichen lassen. Gegen diese Wahl ist allerdings in der Gemeinde einiger Widerspruch aufgetaucht, der aber nur in abweichender Geschmacksstellung seinen Grund hatte. Stichhaltige sachliche Ausstellungen an dem gewählten Projekt sind nicht vernommen worden.

- Am 28. Juli 1894 wurde nun Herr Architekt Kröger-Berlin mit der Ausarbeitung der speziellen Pläne betraut; indeß schien das evangelisch-lutherische Landes-Consistorium zu Dresden, zunächst einem Urtheile des Vereins für bildliche Kunst folgend, dem Projekt Kröger, insbesondere wegen des darin enthaltenen Bierverthumes, nicht geneigt zu sein, ertheilte aber schließlich die Genehmigung zur Ausführung des Projekts, nachdem der fachmännische Berathet des Hohen Consistoriums, Herr Architekt Schramm-Dresden, die Vorzüge des Entwurfs noch ein Mal hervorgehoben und kleine Abänderungsvorschläge gemacht hatte. Von Seiten der Kircheninspektion für Döbeln wurde dem Kirchenvorstande am 28. Jan. 1895 Mittheilung von dieser Genehmigung gegeben. Inzwischen hatte die städtische Baupolizeibehörde die Fertigstellung der Straßen um den Kirchenbauplatz gefordert, bevor die Genehmigung zur Ausführung des Baues gegeben werden könnte, worauf der Kirchenvorstand dem Stadtrathe die Ausführung der Straßenbauten auf Kosten der Kirchengemeinde übertrug, während die Besitztitelregularisierungskosten des Platzes auf die Stadtkasse übernommen wurden. Die baupolizeiliche Genehmigung wurde am 18. März 1895 unbehindert der noch nicht fertigen Straßen ertheilt.

Bereits am 3. Dezember 1894 war die Bauüberleitung, dem Architekten Erdger in Berlin vertragsmäßig übertragen worden und Herr Bautechniker Jürgen Bachmann aus Nübel bei Gravenstein im Kreise Sonderburg (Schleswig-Holstein) wurde für alle zur Leitung des Baues erforderlichen Arbeiten (Ergänzungsbauten zu den speziellen Plänen, Buchführung, Tournal- und tägliche Rechnungsführung, Be-  
kirchenstellung, Überleitung, Verhandlungen mit dem Lande, prächliche tägliche Controle der Arbeiten, Prüfung und Ueberwachung der Materialien und Lieferungen u.) gewonnen. Nun folgte im Februar 1895 die Aus-  
schreibung der Erd-, Maurer-, Zimmerer- und Sandsteinar-  
beiten, worauf 1) Herrn Baumeister Schneider die Erd-

mauer- und Zimmerarbeiten, 2) dem Steinmechgeschäft  
Karl Müller jun. hier Woods I und II der Stein-  
arbeiten und 3) der Firma C. J. Förster hier Woods III  
derzellen übertragen wurden. Die Befestigung lederschaffener  
Verblendsteine für das Innere der Kirche wurde am 6. Juni  
den Ullersdorfer Werkeln bei Handorf, Bezirk Viegnitz,  
übertragen.

Der erste Spatenstich zum Graben des Grundes erfolgte am 18. April 1895, die Maurerarbeiten begannen am 23. April; am 29. Mai wurden die ersten Gerüstbäume aufgestellt. Am 6. Juni war das Mauerwerk bis zur Sockeloberkante fertig. Die Grundsteinlegung geschah am 17. Juni 1895 durch den Kirchenvorstand und die kirchliche und städtische Behörde unter Anwesenheit der königlichen und der kaiserlichen Behörden in der Stadt, des Offiziercorps, des Königl. Bezirks-Schulinspectors Dr. Gelse-Großenhain, 10 geladener Geistlichen in Ornat aus der nächsten Umgegend, des Nieseaer Lehrercollegiums, der oberen Classen der hiesigen Schulen und der Schule zu Mergendorf, vieler geladener Vereine und Corporationen und einer großen Zahl Mitglieder der gesammten Kirchengemeinde Niesa mit Poppitz und Mergendorf. Herr Pfarrer Führer hielt eine Ansprache und verlas die von dem Königl. Herrn Superintendenten Dr. Hartig-Großenhain, Herrn Bürgermeister Klöper als Vertreter des Kirchenpatrons zu Niesa und dem Vorsitzenden des Kirchenvorstandes (Pastor Führer) unterzeichnete Urkunde, welche hierauf vom Klempnermeister Troysche nebst anderen Schriftstücken in eine Blechbüchse gelegt und in derselben fest verschlossen wurde. Nachdem dieselbe in den Grundstein gelegt worden war, deckte man denselben zu und vermauerte ihn während eines Gesanges der Gesangvereine Amphion und Sängerkranz. Hierauf hielt Herr Cap. Dr. theol. Hartig die Weiherede. Die weihenden Hammerschläge wurden von demselben Herrn, ferner von dem Herrn Bürgermeister Klöper als Vertreter des Kirchenpatrons, Pastor Führer im Namen des Kirchenvorstandes und der Kirchengemeinde und von Herrn Bauführer Bachmann in Vertretung der Überleitung gehan. (cfr. unser Bericht in der Nr. 139 vom 18. 6. 1895.) Noch im Juni begann man mit der inneren Verblendung an Ziegelstein, fort schreitend mit der äußeren Verblendung. Zu den ornamentalen Sandsteinarbeiten lieferte Bildhauer Thomas-Berlin die Modelle. Am 4. Juli wurde Bildhauer Abele-Berlin beauftragt, die Modelle in Gipsguss zu den 4 außen an den Flankierungstürmen angebrachten Evangelistenstatuen zu liefern. Ausgeführt wurden die Figuren bei C. J. Förster hier. Am 27. Juli war das Mauerwerk bis zur Gurtgesimshöhe fertig. Nun wurden 3 Elevatoren rejs. Winde zur Hinaufbeförderung des Baumaterials aufgestellt. Mitte September war der Bau bis zur Hauptgesimshöhe vorgeschritten und man begann nun den Thurmunterbau. Am 8. October wurde der Firma Bretschneider & Krügner in Berlin die Lieferung der eisernen Dachconstraction (Helm und Kreuz auf der Thurmspitze) übertragen. Mitte November wurden die Dachbedecker und Klempnerarbeiten vergeben. Die Dachziegellieferung über gab man Herrn v. Petrikowsky-Lippisch; die Dachdeckung Herrn Carl Geyer-Niesa, die Klempnerarbeiten in Zinn Herrn Hermann Albrecht-Niesa und die Kupferarbeiten Herrn Hermann Beeg-Dresden.

Herr Gläsermeister Kehler hier lieferte die Stellenscheiben; die Lieferung einiger Kellerthüren wurde Herrn Gustav Heinrich übertragen, und Herr Schlosser Weinhold lieferte 2 eiserne Wendeltreppen. Anfang December war der Bau bis zur Galleriehöhe vorgeschritten. Die äusseren Arbeiten wurden eingestellt, nachdem die Dächer provisorisch mit Pappe gedeckt worden waren. Nun begann die Firma Janek und Böttcher-Berlin die Montirung der Centraldampfniederdruckheizung, mit der die Kirche versehen ist. Ende Januar 1896 wurden die grossen Gewölbe begonnen, und der Kirchenraum wurde mit Benutzung des fertigen Kessels provisorisch geheizt, um die weitere Arbeit zu ermöglichen. Jetzt wurde die Sakristei provisorisch fertig gestellt und in dieselbe das Baubüro, das vorher auf dem Bauplatze und noch früher in der Herberge zur Heimath gewesen war, verlegt. Sonnabend den 21. März 1896, waren die grossen Centralgewölbe ohne jeglichen Unfall fertiggestellt. Im April wurden im Innern der Kirche die Putzarbeiten hergestellt, und nach Eintritt besserer Witterung begann man wieder mit den äusseren Arbeiten. Ende April wurden die Emporen in Angriff genommen, und im Juni stellte man die Thurmseilenkonstruktion auf. Als Anfang Juli der Thurm fertig montirt war, wurde den Arbeitern ein kleiner Richtfest gegeben. Mitte Juli wurde die Kanalisation des Kirchenbauplatzes vorgenommen, und am 1. August wurde das leichte Sandsteinwerkstück der Schlussrosette des achten Thurmgiebels versetzt. Mitte August wurden die 4 Evangelisten aufgestellt. Jeder derselben repräsentirt ein Gewicht von 95 Cts. Ende August begann man mit der Aufstellung des Malergerüstes und Herr Kunstmaler Möllner aus Breslau begann Ende September die Malerarbeiten. Auch begann die Firma Bruno Urban-Dresden mit dem Einsetzen der gemalten Glassfenster und der übrigen Fensterangleichungen. Ende Oktober wurden die Centralheizungsanlagen fertiggestellt und im Betrieb gesetzt, da laste Witterung eintrat. Anfang November begann die Firma Bretschneider & Krügner mit der Aufstellung des Glockenstuhls; auch begann die Firma Pöge Barthel-Chemnitz mit der Ausführung der elektrischen Be-

leuchtungsanlage. Die zur Erzeugung erforderliche Kraft konnte von der elektrischen Maschine nicht entnommen werden; daher entschloß man sich zur Anstellung einer Dynamomaschine mit Accumulatoren, die durch einen Gasmotor getrieben wird und zugleich bestimmt ist, das Gehäuse des Orgelwerks in Thätigkeit zu setzen. Die Gasleitung wurde von der städtischen Gasanstalt hergestellt. Die vier Glocken goss Herr Albert Bierling-Dresden. Dem Guss wohnten die Herren Commissionsrath Sinz und Diaconus Burlhardt bei. Auf ihren Klang, den Septimenaccord H, Dis, Fis, A ergebend, wurden die Glocken durch den Cantor und Königl. Musikdirektor Prof. Wermann in Dresden geprüft. Die Glockenweihe fand am 19. Novbr. 1896 statt (sfr. über dieselbe und über die Embleme und Inschriften an den Glocken Nr. 269 unseres Blattes v. J. 1896). Noch an demselben Tage erfolgte der Aufzug der Glocken, und Abends wurden sie geläutet. Nunmehr stellte die Firma Johann Odorico-Dresden die Terrazzofußböden und die Zimmerleute des Herrn Schneider die verschiedenen Böden und Treppenfassungen über den Gewölben her. Anfang Januar 1897 wurde mit der Aufmauerung der Kanzel begonnen. Sie ist aus Ullersdorfer Ziegelsteinen hergestellt. Auch wurden die Tischlerarbeiten begonnen. Es waren daran die Herren Stadtrath Heinrich, Linke und Wehner beteiligt. Ende Januar wurde mit dem Bau der Orgel begonnen, der der bekannten und renommierten Firma Gebrüder Jehmlich in Dresden übertragen worden war, nachdem man wiederholt den Rath des Organisten Türke in Zwotau eingeholt hatte. Den Orgelprospekt lieferte die Firma Udluft & Hartmann-Dresden. Am 25. Jan. wurde die elektrische Beleuchtungsanlage zum ersten Male in Betrieb gesetzt. Mitte Februar wurde die mit 4 Bifferblättern versehene Thurmuhre fertig gestellt. Sie ist von Herrn Möbel hier besorgt und von der Firma Bernhardt Bacharia-Leipzig geliefert worden. Herr Barthel-Chemnitz begann mit der Montage der Beleuchtungskörper. Anfangs März trat der neu angestellte Maschinist Hauboldt seinen Posten an. Ende März wurde der aus westfälischem Kalk gearbeitete Altar aufgestellt. Derselbe repräsentiert einen Werth von 4000—5000 Mark und ist von einer hiesigen Firma unentgeltlich geliefert worden. Die Modelle dazu besorgten die Firmen Bock & Koschnick-Berlin und Haverkamp-Friedenau. Die beiden plastischen Wandfiguren Luther und Melanchthon wurden von Ernst March Söhne in Berlin bezogen. Im April wurde in der Kirche Fußboden gelegt. Die Asphaltierung besorgte Karl Heinrich Liebel-Dresden, den Blendfußboden stellte Herr Baumstr. Schneider her, und die Firma Anton Unger (Baufabrik) hier versah die Gänge, den Altarplatz und die Sakristei mit Parkettfußboden. Die Platzregulirung war nun auch in Angriff genommen worden. Das Projekt für die gärtnerischen Anlagen entwarf der Königl. Gartenbaudirektor Ingenieur Vertram-Dresden. Derselbe lieferte auch die zur Pflanzung nötigen Bäume und Sträucher. Die Pflanzung besorgte Herr Kunjt- und Handelsgärtner Vinlett-Nieja. Das zur Pflege des Platzes nötige Wasser wird aus der städtischen Wasserleitung, an welche der Platz angegeschlossen ist, unentgeltlich geliefert. Den ebenfalls an die Wasserleitung angeschlossenen Blasableiter lieferte Herr Mechaniker Nathan hier, und die Schlosserarbeiten sind von Herrn Weinhold hier gefertigt. Die große Portalthüre ist vom Tischlermeister Büngel-Berlin geliefert worden. Die schmiedeeisernen Beschläge dazu und zur Sakristeithür stellte Ferd. Krüger-Berlin her. Nunmehr ist der Bau beendet. Dem in der Kirchengemeinde hervortretenden Wunsche zu entsprechen, daß Gotteshaus recht würdig auszustatten, veranlaßte der Kirchenvorstand eine Sammlung in der St. Petri Kirche. Die Gaben reichlich flössen. Nach kleinen Gaben mit willigen Herzen und nach Kräften vereinigt sind vollzählig; aber es sind auch größere unschämliche und total reichliche Geschenke verabreicht worden. Auch reichere Gaben: Niemand, die jetzt anderswo ihren Wohnsitz haben, ließ der Kirche Spendergegen zu Theil werden, und das gesamte Historische Corps unserer Garnison, die Gesamtheit der Eisenbahnoberen und das Lehrerkollegium beteiligten sich ebenfalls. Der Gesangverein Amphion veranstaltete unter Mitwirkung des hiesigen Artillerie-Trompetercorps ein Concert zum Besten des Kirchenbaufonds. Ein hiesiger Bürger schenkte die kleinste, das Evangelisch-lutherische Landesconsistorium die zweite, 3 Bürger und ein Ehrenbürger Niesos schenkten die 3. Glöcke. Zur Orgel sind Schenkungen von ca. 6000 M. gemacht worden. Die eine mittlere, bildgeschnückte Fenstergruppe ist Geschenk eines früheren Kirchenvorstehers, der nicht mehr in Niesa wohnt; zur andern Fenstergruppe schenkte ein jüngster Kirchenvorsteher 1000 M. Taufstein und Besepult sind ebenfalls Stiftungen. Die Altarparamente, deren Kosten durch eine Sammlung unter den Frauen und Jungfrauen der Stadt ausgebracht worden sind, wurden von der Diaconissin Rosalie Ostermai in Dresden verfertigt. Heute Sonntag, den 4. Juli und 3. post Trinitatis, soll das neue Gotteshaus feierlich geweiht und in Gebrauch genommen werden.

Wohlgemuth geworden seieren...

Vielleicht dasselbe allzeit eine Pflegstätte für die reine evangelische Lehre sein und uns ein fröhliches Leben jeder Zeit erhalten bleibsen!

Dazu gebe Gott seinen Segen!