

„Wie viel eben ein, daß wir Verwandte in New York haben; ein Bruder von Papa lebt jetzt vielen Jahren dort, vielleicht könnte der Onkel etwas über Ihren Bruder in Erfahrung bringen?“ sagte sie und sah ihn mit ihren freundlichen Augen so flehend an, daß es ihm ganz heß wurde.

„Sie sind zu gütig, aber Rabi ist wohl schon zu tief gesunken, als daß Ihre Verwandten ihn aufrütteln, geschweige denn ihm helfen könnten.“ meinte Martin traurig.

Eines vierzehn Tage nach jenem Tag bei dem Bürgermeister begegnete der Doktor Keller Fräulein Magdalene Grünwald, als er um eine Straßenecke bog. Unwillkürlich blieben sie stehen und reichten sich die Hand.

„Ich muß Ihnen etwas erzählen, Herr Doktor.“ sagte sie erregt, dann hörte sie, sein sonst so ernstes Gesicht war so heiter, wie sie es noch niemals gesehen.

„Was haben Sie nur?“ fragte sie erstaunt und fragend hinzu.

„Ich erzähl Ihnen Sie mir!“ bat er und sah ihr tief in die freudhaften Augen.

„Ich werde nach New York reisen mit Papa! Ich es nicht prostoß! Papas Bruder, Onkel Albrecht, der dort Kaufmann ist, bittet und schon längst, einmal zu kommen. Es war schon im vorigen Herbst davon die Rede, da kam ja Mamas Krankheit, nun aber wird's Ernst. Der Grund ist recht traurig, denn Onkel ist sehr leidend und will mit Papa über Geschäfte sprechen!“

„Sie reisen nach New York?“ Martin stieß die Worte beinahe rauh hervor; er hatte offenbar nur diese eine Thatfrage begriffen.

„Ja, gratulieren Sie mir doch! Ich habe es mir immer gewünscht; man macht die Reise jetzt in zehn Tagen, und denken Sie, wie interessant es ist!“

„Danke, ich gratuliere!“ sagte er freudig.

„Danke, man aber Ihre Geschichte!“

„Ach richtig! Ich bekomme gestern einen Brief von meinem Bruder!“

„O wie mich das freut! Seien Sie, er ist doch noch am Leben. Und geht es ihm besser, als Sie dachten?“

„Augenscheinlich scheint er einem Aufholung genommen zu haben; er ist Seher in einer Druckerei, aber was sagt das? Ich gebe nicht auf seine guten Vorläufe, nicht so viel!“ Er schnippte mit den Fingern in die Luft.

„Sie sind hart und ungerecht!“ sagte das junge Mädchen lebhaft. „Keiner kann mehr thun, als Besserung geloben und vorne anhangen. Warum aber sehen Sie vorhin so glücklich aus, wenn Sie sich garnicht freuen?“

„Ich weiß nicht, zum glücklich sein habe ich keinen Grund; mein Bruder hat mit schon zehnmal Besserung gefordert! Lebendig muß ich mich Ihnen hier empfehlen, Fräulein Grünwald. Glückliche Weise!“

Sprachlos blieb Magdalene ihm nach.

Er war doch ein komischer Knax! Warum freute er sich nicht mehr, und warum war er so stolz und fühlt mit ihm?“

Der komische Knax stieg unterdessen, bis ins Innere getroffen, die Treppen zu einem Patienten hinauf.

„Ja, Sie hatte Recht: er hatte nicht nur glücklich aussehen, er war es auch gewesen.“

Der lang ersehnte Brief klopfte heute morgen mit der Nachricht, daß er in einem ehrenvollen Berufe sein Werk verbriebe, hatte ihn in einen Rausch von Freude versetzt! Und in diesem Rausche hatte er beschlossen, an diesem Tage noch um Magdalenes Hand anzuhalten!

Er konnte nicht länger mit dem lange in ihm gährenden Entschluß zurückhalten. Warum auch? Er glaubte ihrer Liebe gewiß zu sein.

Und jetzt? Wie seine Hoffnungen waren in ein Meer von Zweifeln und Sätzen verfunken!

Magdalene hatte ja geschrift, als sie ihm von ihrer bevorstehenden Abreise erzählt hatte, natürlich sollte sie dort einen Bettler beitreten. Neuer Onkel Albrecht war ja schwer reich, und der Bürgermeister hieß viel vom Gelde.

— Nein, er konnte nur seinen Mund halten. Gut, daß die Augen ihm zu rediger Zeit geschlossen waren!

Und Rabi? — Martin inzte bitter auf. Welcher Rott war er gewesen, an welcher höchstens Umrundung zu glauben? Bischof er nicht hundert Sonnen seines wundervollen, leuchtenden Charakters? War der Junge nicht oft schon auf gute Wege geleitet worden? Und jetzt, wo er gänzlich in den Kampf moralischer Verantwortlichkeit hineingepaßt war, wie er ihm selbst angebietet hatte, jetzt sollte er noch ein ordentlicher Mensch werden können?

Rätselhaft, davon auch nur eine Gedanke zu glauben! Martin richtete sich hoch auf, er reckte förmlich seine fröhlichen Glieder wie ein Löwe, der aus dem Schloß entschlüftete.

Magdalenes Liebe — ein glückliches, behagliches Heim — in wohlb er wäre schön gewesen, aber damit war es vorbei.

Eine Woche später stand Dr. Keller neben Magdalene auf dem Balkon und hörte ihre sanfte sympathische Stimme fragen: „Haben Sie mir keine Gedanken über Ihren Bruder?“

„Sie werden kaum in die Tage kommen, meines Bruders zu sehen, Fräulein Grünwald.“ sagte er fröhlig.

„Warum ist er nur hergekommen, wenn er so fort sein will?“ fragte Magdalene sich innerlich. Aber laut sagte sie ebenso fröhlich wie vorhin: „Sie haben mir in den Namen des Predigers vertraut, der sich seiner angeworben hat, ich werde mich also vielleicht noch ihm ergeben können! Sieht Ihr Bruder Ihnen ähnlich?“

„Nein in seiner Weise. Er ist — er war wenigstens ein hübscher Mensch!“

Sie lächelte bei seiner entschiedenen Antwort.

Aber jetzt wurde der Zug zum letzten Male abgeschlossen.

„Ah, Herr Doktor! Seien Sie gut für Mama!“

Das war die letzte wie augestimmt. Er kannte ihr nur die Hand drücken und sich verabschieden. Dann verschloß der Zug langsam die Bahnhofshalle.

Martin verließ mit zwei Herren vom Magistrat, welche ihrem Überhaupt das Geleit gegeben hatten, den Bahnhof.

„Der Bürgermeister war ja so vergnügt aus, der wird wohl sein Schäfchen ins Trostene bringen, deßwegen in der neuen Welt!“ sagte der eine Kutscher.

„Wie meinen Sie das?“

„Ach, der Bruder soll mehrfacher Millionär sein, und ich habe ein Liedchen hören, daß unsere kleine Magdalene einen Bettler beitreten soll!“

„Wissen Sie das bestimmt?“ fragte der Kutscher erstaunt.

„Ja nun, dafür hastest du mich nicht!“ meinte der erste Kutscher. „Vielleicht hat sie schon hier ihr Herz verloren, das niedliche Ding! — Guten Morgen, meine Herren!“

Berührung folgt.

Wieder im Elternhaus.

Stille von T. W.

Redbus entzerrt.

Die Stühlen der untergehenden Sonne waren ihren Schimmer auf die schlanke Gestalt, die im schwarzen Trauerschleier am Himmel saß. Als der leichte Ton verflüchtigte war, verbarg sie das Antlitz in den Händen, und ein tiefer Seufzer entzog sich ihrer Brust.

Tann erhob sie sich und blätterte in dem Rotenheft. Ihre Augen blieben an ihrer Hand hängen, an der zwei schwere goldene Ringe glänzten.

„Witwe,“ sang es leise und deutlich von ihren Lippen.

Es war jetzt fast ein Monat vergangen, daß sie die Trauerbotschaft traf, daß das Schiff, das ihr Mann befehlte, untergegangen war.

Die wenigen, aber inhaltreichen Worte des Telegramms lautete: „Alice verloren. Von Bejapan keine Spur gefunden.“

Die Tage waren zu Wochen geworden, aber jede Stunde, jede Minute flog es in ihren Ohren: „Es kommt nicht wieder.“

Niemand hatte sie, dem sie sich anvertrauen könnte, und sie war weit, weit fort vom Elternhause.

Hier erinnerte sie alles an ihn. Sie ging vom Salon ins Speisezimmer; die schweren eichenen Möbel, die dunklen Vorhänge, alles war so düster.

In seinem Zimmer stand der Schreibtisch, über ihm hing ihr Bild. Nein, hier konnte sie nicht bleiben.

Die Thür zu dem Kabinett stand offen, die rothe Ampel brannte, sie warf ihren Schein über die Palmengruppe hinter das kleine Sofa, ihren Lieblingsplatz. So idyllisch und doch — was nützte das alles?

Sie setzte sich auf das Sofa, sie wollte sich aufzuheben, aber die Tränen vertrugen.

Das Mädchen erschien mit dem Kaffee an dem kleinen silbernen Teller und fragte, ob sie sonst noch etwas brauche.

„Ach nein, für heute haben Sie frei, Minna. Ich möchte ungestört sein.“

Der Kaffee blieb unberührt. Sie sah und starrte vor sich hin. Ihre Gedanken drehten sich immer um dasselbe.

Wer konnte das vorstechen. Oft hatte sie darauf gedacht, ob ihr großer Altm nicht einmal geträumt werde. Tag es aber so schnell kommen könnte, darauf war sie nie versessen.

Sie waren etwas über ein Jahr verheirathet gewesen. Welche Träume, welche Lutholdöser hatte sie sich zwischen ausgebastet! Sich nur den kleinen gestickten Schmett dort hinten. Jeder Stich den sie an ihm nähte, war eng mit den Träumen von ihrem zärtlichen Herrn und ihrem Glück verknüpft. Und als sie zum erstenmal hier eintrat, waren ihre Träume nichts gegen die Wirklichkeit.

Den Sommer war sie mit ihm auf See gewesen. Diese herrlichen Stunden, diese entzündenden Sommernächte auf dem weiten Meer, wenn die Natur ruhte und nur die Wogen ihren eindringlichen Gesang anstimmen, gleichsam als wollten sie sie beruhigen und einzusullen, bis sie in der heiligen Stille nur noch ihre Herzen für einander schlagen hörten.

Warum war sie nicht auch im Herbst mit ihm hinausgegangen? Dazu hätte sie ihn doch in sein nettes Grab begleitet.

Er hatte sie aber so eindringlich gebeten, zu Hause zu bleiben.

„Meine All,“ sagte er, „derf sich nicht den rauhen Herbststurm ansehen!“

Was sollte sie jetzt nur beginnen? Einmal hatte sie hier gekämpft und geklitten. Sollte sie noch Haute reisen? Nun! War dieses hier nicht ihr Heim? Ja, das war es, aber die Einsamkeit brachte sie zu klauen.

Sie lehnte sich ins Sofa zurück, die Angst leuchtete aus ihren weinen Augen, aus den brauen Augen, in denen ihre Freuden sich abspiegelten.

Da Klingelte es bestig. Sie trat hinaus, um zu öffnen. Vor der Thür stand ein alter, wettergebrannter Seemann und drückte seine Hände zwischen den Fingern. Ein hoffnungsschwimmer durchströmte ihre ganze Gestalt, und mit zitternder Stimme sagte sie: „Nilou, ist Wilhelm gerettet?“

Als wenn ihr Leben davon abhinge, wartete sie auf die Antwort, und die kleine, zarte Hand legte sich jetzt auf seine Schulter.

„Nein, Frau Kapitän, ich glaube, daß er tot ist!“ Die zarte Stimme bekam einen eigenhändig weichen Klang.

Sie bat ihn, einzutreten.

„Nilou, erzählen Sie mir den ganzen Verlauf,“ sagte sie.

Er berichtete ausführlich. Auch die kleinste Einzelheit wollte sie wissen.

„Als der Kapitän jah, daß Alles verloren war,“ sagte der Alte, „nahm er dies hier und schrieb darauf.“

Er holte ein verfaltetes Stück Papier aus der Tasche.

„Ah, Frau Kapitän,“ rührte der Alte fort, „nur durch ein Wunder wurde ich gerettet. Ich fand eine Plante, auf der ich mich festhielt. Die Blätter, in die der Kapitän das Papier gefestigt hatte, trug ich in der Tasche. Ich wurde von einem vorbeigehenden Schiffe aufgenommen. Von den Andern fand man aber keine Spur. So dachte ich bei mir, warum ich altes, verbrauchtes Kleid nicht an Stelle unsers jungen Kapitäns zu Grunde gegangen bin.“

Dabei wischte er mit der Rückseite seiner Hand etwas Kaffee aus den Augen.

Als sie wieder allein war, nahm sie das gezeichnete Papier und las es. Einige Worte waren verwischt. Der Inhalt lautete: Meine liebe Team! Werst Du diese Worte je erhalten? Ich weiss es nicht. Ich sehe am Ende meines Lebens. Wo sind alle meine Träume, wo ist unser Glück geblieben? Und Du, meine gute Mama, sollst einjam in der Welt bestehen. Alles, verzerrt mir, wenn ich Dich je geküßt habe. Meine Gedanken sind nach oben gerichtet. Es ist ein eigenartiges Gefühl, an der Stelle des Todes zu leben. Alles, best für mich. Ich kann nicht mehr schreiben. Das Schiff soll nächstens Leben Augenblick wird es mit uns zu Ende sein. Ich vertrage mich dem Schicksal des Allmächtigen an. Sehe wohl, mein unglückseliges Weib. Beste für Deinen Wilhelm.“

Die letzten Grüße! Wie sollte sie seine Augen wischen, wie seine liebe Stimme hören, nie, nie —

„Ally musste nach Hause reisen. Hier konnte sie nicht bleiben. Sie dachte an ihre Freunde, wie sie sie besuchen würden. Sie lag sie alle vor sich. Ida Grön, die ihre Nebenbuhlerin gewesen war, und die frohe, ausgelassene Marie Am. Ob der Philologe, dem sie einfach einen Korb gegeben hatte, sich jetzt wohl wieder neue Hoffnungen macht?“

Aber nur flüchtig kreisten ihre Gedanken die verfloßenen Jahre, ihre Jugend-Bekanntschaften und die Freuden, die jetzt weit hinter ihr lagen. Die Schenken hatte ein andres Ziel. Es galt den lieben Alten, die sie und ihre Freunde verloren und sie von neuem zu ihrem Schatz nehmen würden. Nur ihnen galt ihre Reise, nur zu ihnen wollte sie sich aussprechen, und sie legte sich