

Kreisauer Tageblatt

und Anzeiger (Elbeblatt und Anzeiger).

Elbeblatt-Blätter:
„Tageblatt“ Riesa.

Buchdruckerei
Nr. 22.

der Königl. Amtshauptmannschaft Großenhain, des Königl. Amtsgerichts und des Stadtrathes zu Riesa.

Mi. 1.

Freitag, 2. Januar 1903, Abend.

56. Jahrz.

Zum kleinen Tagblatt erhältlich jeden Tag Wochentags mit Ausnahme der Sonn- und Feiertage. Wochentägliches Bezugspreis bei Abholung in der Expedition in Riesa 1 Mark 30 Pf., durch einen Fahrt-
kasten 1 Mark 35 Pf., bei Abholung am Schalter der Postamt. Postkosten 1 Mark 65 Pf., durch den Frachtführer frei bis Hand 2 Mark 7 Pf. Nach Monatsabrechnung werden abgerechnet.

Bezugspreis-Abnahme für die Räume des Kreisgerichtes ab Vermittlung 9 Uhr ohne Gebühr.

Dienst und Vertrag von Renger & Winterlich in Riesa. — Geschäftsstelle: Kastanienstraße 59. — Für die Redaktion verantwortlich: Hermann Schmidt in Riesa.

Anschrift: unter C wird die für den Bezug der unterzeichneten Königlichen Amtshauptmannschaft auf das Jahr 1903 aufgestellte Liste der Sachverständigen, aus deren Reihe
a. nach § 8 der Verordnung vom 4. März 1883 die Sachverständigen zu Gunstierung
und Gestellung der Sachverständigungen für wegen Sachen geübter
Künste, sowie
b. die Mitglieder zu dem in Sätzen von § 9 unter b des Gesetzes, die staatliche
Schlachtversicherung betreffend, vom 2. Juni 1898 zusammengetretenden Ge-
genversicherungsverein
zu wählen sind, vorchristlich bekannt gegeben.
Großenhain, am 31. Dezember 1902.

Königliche Amtshauptmannschaft.

3438 E.

Dr. Wiedemann.

Wk.

Gutsbesitzer Friedrich Sommer in Streunen.
Gemeindeschefwinkel Schumann in Döbendorf.
Gutsbesitzer Ulrich in Rauwalde.
Rittergutsbesitzer Benthold in Döbendorf.
Gemeindeschefwinkel Strohsch in Sonidau.
Rittergutsbesitzer Thalmann in Kraushübel.
Rittergutsbesitzer Cremer in Strohsch.
Gutsbesitzer Reichert in Schönfeld.
Gemeindeschefwinkel Sieber in Stroga.
Rechtsrat Thüringen in Haida.
Rittergutsbesitzer Gerhardt in Raudorf b. Orl.
Gemeindeschefwinkel Gruenlich in Holzern.
Rittergutsbesitzer Kümpke in Bischleben.
Gutsbesitzer Grafe in Amelien.
Gemeindeschefwinkel Höhner in Weissen.
Gutsbesitzer Paul Starke in Weitzig b. El.
Gutsbesitzer Höpfl in Lenz.
Gemeindeschefwinkel Altinger in Wantewitz.
Gutsbesitzer Schurig in Bielefeld.
Gutsbesitzer Brangott Richter in Reichenberg.
Stadtgutsbesitzer Donat in Riesa.
Oekonomierat Schaeffer in Jahnishausen.
Gutsbesitzer Schlag in Wieda.
Gutsbesitzer Mr. Dennewitz in Zehlendorf.
Rittergutsbesitzer Naumann jun. in Glaubitz.
Gutsbesitzer Robert Gruenlich in Großna.
Gutsbesitzer Döbereit in Pransig.
Gutsbesitzer Adolf Rau in Röderau.
Oekonomierat Bahmann in Tauscha.
Stadtgutsbesitzer Karl August Haase in Radeburg.

Ertliches und Sächsisches.

Riesa, 2. Januar 1903.

Das Besinden Sr. Maj. des Königs hat sich erstaunlicher Weise gefallen gehestet. Er hat in der Nacht zum 1. Januar verhältnismäßig gut geschlafen und im Laufe des gestrigen Tages regen Appetit gezeigt. Die Mitglieder der königlichen Familie erwarteten den Jahreswechsel am Bettel des Königs. Die Arzte, Geh. Medizinalrat Dr. Frieder und Dr. Selle, erschienen sowohl früh, als am Abend am Krankenlager. Trotz dieses immerhin wenig günstigen Krankheitszustandes des Königs, der sich, wie man den „Delpz. R. Nachrichten“ meldet, vor allem gründlich sehr angegriffen fühlt, nahm dieser doch nach Beendigung des Gottesdienstes die Glückwünsche der Königin-Witwe Carola, des Kronprinzen, der Johann Georgischen Herzögl. der Katharina Walpurga sowie der kleinen Prinzen entgegen. Nach wie vor wurde auch gestern allerstrengste Ruhe für den großen König drückseligst gehalten.

Wie man uns heute Nachmittag aus Dresden berichtet, ist heute im Besinden Sr. Majestät des Königs keine Veränderung eingetreten.

Ein sellener Genuss bot sich am 28. v. M. in der Kirche zu Glaubitz den in ziemlicher Anzahl erschienenen Hörern aus der Kirchengemeinde und der Umgebung durch das Orgelkonzert des Herrn Bernhard Voßmanns aus Leipzig. Wir hatten vor Jahren mehrfach Gelegenheit, den liebenswürdigen Künstler in Leipzig zu hören und seine länderliche Gesetzlosigkeit hat nicht verloren, sondern eher noch gewonnen. Von Jugend auf des Augenlichtes beraubt, fühlt er sich glücklich im Orchester desselben durch ein phänomenales Gedächtnis, welches den Inhalt eines vorgelesenen Buches ohne weiteres behält, und welches ihn zur raschesten Ausnahme auch der schwersten Sprachen, z. B. der schwedischen und russischen, befähigte, wie wir selbst an einigen Sprossproben ersehen konnten. Dies Gedächtnis hilft ihm auch bei Bewältigung schwieriger und bejubelter vielseitige Begabung voranstehender Maßstäbe. Im Ver-

lauf von einigen Minuten weiß er Namen und Standort der ihm von seiner Frau Gemahlin genannten Register auch komplizierter Orgelwerke und mit unschöpfer Sicherheit versieht er ihre Ablaufwirkung auszunutzen. Auch die 14 Register unser schönen Kellergewölbes, das vom Künstler wohlbelohnt wurde, geben ihren Wohlklaut und ihre Kraft der ausübenden Künstlerhand und dem Ohr des Hörers dar. Das Programm war ein gewöhnliches. Die Namen Bach, Händel, Cornelius bergen schon dafür. Die Toccata F-dur von J. S. Bach eröffnete das Konzert, mit Weitsicht gespielt, uns lebhaft durch etwas Eröffnungsunkurve teilweise verloren gehend. Dem Vollgenuss konnten wir uns aber hingeben in den folgenden Stücken. Eine prächtige Wiedergabe fand Händels D-mollkonzert, vorbereitet von Voßmann, besonders in der weiten Wiedergabe der Aria, wie im kräftigen Finale. Die logische Klarheit, mit welcher der Künstler die einzelnen Sätze aufeinander und ihre Themen pointiert hervorhebt, ohne die innere Zusammengehörigkeit der Tongliederungen zu zerstören und ohne die Gesamtwärme zu beeinträchtigen, ist bewundernswert. Besondere virtuose Fertigkeit erlangt auf der Fantasie über: O du fröhliche, von Dux; den Künstler als großbegabten Orgelmästerr und Virtuose auch der größten technischen Schwierigkeiten zufrieden. Wie wischlich schlossen sich kostbare und signierte Stellen Ton an Ton aneinander an. Dies Stück konnte in seiner vollenbeten Ausführung seines Einbruchs auch auf musikalisch weniger durchgebildete Gewölbe nicht verzichten, während die Liebhaber klassischer Musik ja von der meisterhaften Durchführung der klassischen dargebotenen Werke erwartet sein müssen. Der Fantasie schlossen sich drei Stücke von Walling an, die Geburt Christi, die in einer realistischer Färbung die Hirten, die Weisen und das Stimmungsbild Bethlehem wiedergeben. Den Schluss bildete die II. Suite von R. Voßmann, einem Franzosen bez. Belgier, dessen Name verschiedentlich ausgeschrieben werden kann. Sie bestimmen wie als einen modernen Komponisten von trefflicher Gestaltungskraft kennbar. Die Postorella ist viel angenehmer, ebenso das etwas rabioso vom Künstler gehaltene Allegretto; am überzeugendsten

ist die Stimmungsvollsten wirkte das milde Adagio, um dann mit einem frastvoll ausübenden Marchenale zu schließen. — Der gelungne Part lag in den Händen von Fräulein Gertrud Rothe aus Leipzig. Mit großer Anmut, Weichheit und Fülle gab uns die Sängerin Händels Arié aus dem Opernhaus Döbeln: „O hätt ich Jubel-Hof und Mirjam's lichen Ton!“ die Hörer erfreuend und erhebend. Dem folgte sie folgen, von Herrn Voßmann mit großer Zartheit begleitet, die prächtigen Weihnachtslieder von Cornelius. Doch Mirjam's licher Ton ihrer Seele von Gott geschenkt ist, zog sie auch in diesen tödlichen, gerade zur Weihnachtszeit die Herzen besonders unmythisch berührenden jüdischen Liedern. Mit besonderer Innigkeit brachte sie das zweite: Hirten im Feld, zu Gehör, das geradezu zur Freude stimmte. Alles in Allem war das Konzert ein wohlgelungenes und wir können sagen, auch für sämtliche Verhältnisse gut besuchtes. Da der Aufführung und die gerührten Emporen nicht gefüllt waren und das Schiff der Kirche wenigstens zu einem Drittel besetzt war. Den ausübenden Künstlern gebührt herzlicher Dank für diesen erhabenden Auftakt des Weihnachtsfestes. Die Besucher aber wird es interessieren und erfreuen zu hören, dass der Künstler, früher in Leipzig am Jakobshospital, in Zukunft als Organist an der Peterskirche in Chemnitz angestellt wird. P. E.

— Im sächsischen Schlachthof zu Riesa gelangten im Monat Dezember 1902 zur Schlachtung 741 Tiere und zwar: 78 Rinder (12 Ochsen, 14 Kühe, 52 Rinder und Kalben), 366 Schweine, 161 Küller, 123 Schafe, 14 Ziegen und 9 Pferde. Von außenwärts wurden in den Städtebürgern eingeführt und der Viehauktion resp. der Kontrollbeschaffung unterzogen: 415 kg Wurstwaren, 62,5 kg Schinken, 8 Kühlwagen, 4 Kalbsköpfe, 5 Kalbsköpfe und 2 Kalbsköpfe. Rindfleischstück wurde 1 Mark. Von den geschlachteten Tieren waren gänzlich unbrauchbar zu zählen und bezahlbar für Ausfuhr zur Vernichtung zu übergeben: 2 Rinder, 100 Kühlwagen wurden bestanden und der Viehauktion zum Verkauf überreichten: 1 Rind, 1 Schwein und 2 Kühe. Ein überzeugend-

Freibank Glaubitz.

Sonnabend, den 3. Januar, von 11 bis 2 Uhr mittags gelangt auf bisheriger Freibank ein fettes Schwein zum Preise von 40 Pf. per $\frac{1}{2}$ kg zum Verkauf.
Glaubitz, am 1. Januar 1903.

Der Gemeindeschefwinkel.

Dr. Dehne.

64.