

sowie außerdem eine Hölle in russischer Sprache (wonach er auch russisch spreche) anbringen lassen. Hierin erblüht der Churergerichtshof eine unstatthaft öffentliche Anprägung (Reklame) im Sinne des § 3 Abs. 1 der ärztlichen Standesordnung. Da nach dieser Vorschrift dem Arzte jede Reklame, durch welche er zweck Erlangung von Praxis bei Englisch, Französisch und Russisch sprechenden oder verständigen Personen seine Sprachkenntnisse im Englischen, Französischen und Russischen auf seinem zum Besen für jedermann angebrachten Namensschild öffentlich anpreist, als der Standeswille nicht entsprechend, untersagt ist, so hat der Arzt durch Anbringen und Belassen der erwähnten Plakette auf seinem Namensschild objektiv gegen die ärztliche Standesordnung verstochen." — Der Kaufmann Rau-mann aus Wiesbaden ist der Begründer der deutschen Blechverpackungs-Industrie. Er begründete in den siebziger Jahren in Leipzig am Bayrischen Bahnhof die erste Blechverpackungsfabrik und erfand ein Verfahren, um Bleche zum Verkauf von Konsumwaren verwendbar zu machen, indem er die Bleche durch Auslegen mit holzfreiem Papier geschmiedet und geruchlos machte. Der Erfinder hatte wenig Glück. Er geriet in Leipzig zweimal in Konkurs und gab schließlich die Fabrikation ganz und gar auf, um in Leipzig-Schönfeld ein Buttergeschäft aufzunehmen. Schließlich stellte er nach Dresden über und begründete hier eine Zigarettenfabrik, die aber ebenfalls verlor. Wegen Verdachts des betrügerischen Bankerottes, Meineids und Betruges wurde er vor Jahresfrist verhaftet und jetzt stand vor dem Schwurgericht in Dresden eine dreitägige Verhandlung gegen den jetzt 60 Jahre alten Erfinder statt. Das Gericht sprach ihn nur eines Konkursvergehens schuldig und verurteilte ihn zu zwei Jahren Gefängnis und fünf Jahren Ehrenrechtsverlust.

Der in Hannover festgenommene Einbrecher-Kirsch ist entgegen anders lautenden Nachrichten, noch nicht in Dresden eingetroffen. Es sind inzwischen noch mehrere andere Komplicen des Kirsch in Haft genommen worden und werden zunächst noch mit dem leichten konfrontiert werden. Der Sohn des Einbrechers Kirsch, der in Berlin verhaftet und jetzt im Dresdner Untersuchungsgefängnis befindliche Schlosser Gorski, der seinerzeit den verweigerten Einbruch bei der Sächs.-Böh.-Dampfschiffahrtsgesellschaft in Dresden inszenierte und ausführte, spielt jetzt in Dresden den wilden Mann und stimuliert Geisteskrankheit. Er wird in der Irrenabteilung des Waldheimer Buchthauses auf seinen Geisteszustand untersucht werden.

Freiberg. Vor dem Königl. Schwurgericht Freiberg wurde vorgestern nachmittag gegen die am 22. Oktober 1858 geborene Bäckerwitwe Emilie Ernestine Bräuer geb. Berthel, zuletzt in Langenau, wegen Betrugs und betrügerischen Bankerottes verhandelt. Der Tatbestand war folgender: Am 19. Juli 1906 brannte das Haus der Bräuer nieder. Sie sollte das Vermögen der Bäckerländischen Feuerversicherungs-Gesellschaft Elbersfeld um etwa 350 Mt. dadurch geschädigt haben, daß sie eine ganze Anzahl Gegenstände als mitverbrennen angegeben hat, die zum Teil überhaupt nicht oder nicht in dieser Anzahl verbrannten. Ferner ist die Bräuer beschuldigt, nachdem sie am 26. September 1906 Konkurs angemeldet hatte, Vermögensstücke verheimlicht und beiseite geschafft zu haben. Die Geschworenen bejahten die Schuldfragen unter Zustimmung milberichter Umstände. Der Gerichtshof erkannte auf 1 Jahr 2 Monate Gefängnis. — Gestern Donnerstag stand eine Hauptverhandlung an gegen die Bergarbeitersehfrau Rosalie Martha Kahl geb. Oppitz in Gröbisdorf wegen Verbrechen wider das leimende Leben. Die Angeklagte, geboren am 7. April 1862 zu Dresden, wurde schon einmal am 2. und 3. Juli 1900 vor dem Königl. Schwurgericht zu Freiberg wegen Verbrechen nach §§ 218, 219 48 zu 5 Jahren Buchthaus und 10 Jahren Ehrenrechtsverlust verurteilt. In der gestrigen Strafsache kamen als Bevorschlagene eine Haustochter in Freiberg und eine Ehefrau aus Langenau in Frage. Die Geschworenen bejahten alle

Schuldfragen. Der Gerichtshof sprach eine Buchthausstrafe von 9 Jahren aus und Überkennung der bürgerlichen Ehrenrechte auf die Dauer von 10 Jahren. — In der 2. Hauptverhandlung des gestrigen Tages sah das ledige, am 6. Juli 1896 geborene, noch unbestrafte Dienstkindchen Ida Anna Heide aus Württemberg auf der Anklagebank. Die Angeklagte wurde beschuldigt, am 19. Dezember 1906 vor dem Amt. Amtsgerichte zu Freiberg in einer Alimentationsfalle einen Kleineid geleistet zu haben. Da die Angeklagte vollauf geständig ist, wurde von der Vernunftmehr der Zeugen abgesetzt. Die Geschworenen mußten daher auch zu der Belebung der Schuldfrage kommen, daß die Heide einen ihr zugeschobenen Eid wissenlich falsch geschworen habe. Der Gerichtshof warf daraufhin eine Buchthausstrafe von 1 Jahr 8 Monaten aus, wovon 8 Wochen durch die Untersuchungshaft angerechnet werden. Ferner wurde auf 8 Jahre Ehrenrechtsverlust und auf dauernde Unfähigkeit, als Zeuge vor Gericht vernommen zu werden, erkannt.

### Rätselhafte Mittel zur Lebensverlängerung.

Von Dr. A. Müller. — Nachdruck verboten.

df. Am ergiebigsten an neuen und abenteuerlichen Mitteln zur Verlängerung des Lebens war jene tausendjährige Nacht des Mittelalters, wo Schwärmerei und Überglück alle reinen, naturgemäßen Begriffe verbannen, so die monströsesten Burgen des menschlichen Geistes ausgeblitzen und jene abenteuerlichen Ideen von Begehung, Sympathie, Kabale, Universalmedizin in die Welt gelegt oder wenigstens ausgebildet wurden. Die größte Bedeutung unter diesen Nartheien gewann die durch Jahrhunderte sich erstreckende Aussuchung des sogenannten „Steins der Weisen“, welchen die Kraft haben sollte, die beiden größten Güter des Lebens, nämlich Reichtum und langes Leben zu verleihen. Der Stein der Weisen allein genügte aber nicht dem Lebensdrange der damaligen Menschheit; es wurde eine Unzahl von Mixturen, Olyperien, Lebend-Essenzen, Teen, Salzen, Tinkturen erfunden, welche alle auf dasselbe Ziel loszweierten. Hier gehörte das berühmte Olyper des Paracelsus, welches dem Erfinder, Arzt Theophrastus Paracelsus Bombastus, seinerzeit einen Weltreis und ein großes Vermögen verschafft hat. Aus ganz Europa strömten ihm Schüler und Patienten in Menge zu, welche seiner Behauptung vertraut waren, daß der Mensch 1000 oder mindestens 600 Jahre alt werden müsse. Aber trotzdem konnte er selbst sein Leben nicht höher als auf 48 Jahre bringen. Er starb 1541 zu Salzburg — allerdings, wie seine Anhänger behaupteten — durch Mord.

Vielleicht am längsten unter diesen Mitteln hat sich der Tee des Grafen St. Germain erhalten, welcher noch heutzutage unter dem Namen des St. Germain-Tees ein beliebtes Getränk bildet. Es ist ein Gemisch von Sennessblättern mit Niedertee, Jengh, Anis und gereinigtem Weinsteine, hat aber nur insofern indirekt lebensverlängernde Kraft, als sein Gebrauch mitunter gesundheitsgefährliche Unterleibsstörungen vorzubringen vermag. Der Erfinder selbst aber behauptet, mit Hilfe seines Tees ein Alter von 350 Jahren erreicht zu haben!

Die Erfinder und Verbreiter solcher Geheimmittel wußten übrigens, indem sie auf die Dummheit und Leichtgläubigkeit der großen Menge bauten, in der Regel sehr wohl, was sie taten. Denn wenn auch ihre Mittel den armen Menschen nichts nützen, so nützen sie um so mehr ihnen selbst, und es wurden mitunter auf diese Weise riesige Vermögen erworben. Eines der interessantesten Beispiele dieser Art ist dasjenige des Nikolaus Flamel, eines armen Pariser Schreibers, welcher, um das Jahr 1390 geboren, mit seiner Frau ein sehr armeliges Leben führte, bis ihm eines Tages der Ruf kam, daß er gewohnt war, sehr gut und reichlich zu essen und zu trinken, und daß möglichst Ruhe des Körpers

nisse der hermetischen Wissenschaft, wie Stein der Weisen und Bereitung des Lebend-Gürters, enthüllt hatte. Mit Hilfe dieser Kenntnisse erwarb Flamel bald ein ungeheurem Vermögen. Dem Tode konnte er freilich trotz seines Lebend-Gürters nicht entgehen, aber vielmehr — er entging ihm wirklich, indem er aus Besorgnis, daß man ihm sein kostbares Geheimnis entreißen möchte, die falsche Nachricht seines Todes verbreitete und zwei Holzfäden an seiner und seiner Frau Stelle beerdigen ließ, während beide nach Indien flüchteten. Dort wurden er und seine Frau 300 bis 400 Jahre später noch lebend angetroffen, wenn man den Berichten eines französischen Reisenden, Namens Paul Lufas, Glauben beimesse, welcher von Ludwig XIV. zur Erforschung verschiedener Länder ausgesandt worden war. In Brüssel versicherte demselben ein indischer Dervisch, daß er Flamel und seine Frau, welche ihren Aufenthalt öfter wechselten, sehr gut kenne, daß sie keine intimen Freunde seien, und daß er sie vor drei Jahren zum letzten Male gesehen habe!

Um vernünftigsten unter diesen Geheimmittel-Habenten handelte der französische Graf Villars, welcher im Anfang des 18. Jahrhunderts seinen Anhängern einfach filtriertes Seinemasser für teures Geld verkaufte, unter dem Vorzeichen, daß er das Geheimnis dieses Mittels von seinem Onkel ererbt habe, der mit seiner Hilfe mehr als 100 Jahre alt geworden und nur durch einen unglücklichen Unfall gestorben sei. So oft dieser Graf einem Leidenzug begegnete, pflegte er mit einem bezaubernden Lächeln laut zu sagen: „Hätte der Verstorbene von meinem Wasser getrunken, so würde er noch am Leben sein!“ In der Tat verhältnismäßig viele nach dem Gebrauch des Mittels einen glänzenden Erfolg, aber nicht weil dasselbe wunderbare Kräfte besaß, sondern weil der Verkäufer klugerweise als Gebrauchsanweisung ganz bestimmte Mäßigungsvorschriften hinzugefügt hatte, ohne deren strenge Beobachtung das Mittel unwickam bleiben müsse. Die gesündere Lebensweise, nicht das Seinemasser war es, was das Wunder der Lebensverlängerung bewirkte.

Wiederholt traten im Laufe der Jahrhunderte Männer auf, welche als einzige sicheres Mittel zur Verlängerung des Lebens strenge Diät und mäßige Lebensweise pflegten. Hierzu gehören namentlich Corrado (geb. 1407) und Deslartes (geb. 1596). Aber auch eine dem entgegengesetzte Partei der Gourmands oder Gastronomen gab es, welche gutes Essen und Trinken als das beste Mittel der Lebensverlängerung empfahlen und dafür ebenfalls gute Erfolge aufzuweisen hatten. Man könnte aus der Geschichte nicht wenige Namen von hochbetagten Gourmands anführen. Einer der bekanntesten ist derjenige des berühmten Verfassers der „Physiologie des Geschmacks“, Brillat-Savarin, welcher in einem Alter von 71 Jahren starb und seiner viel verbreiteten Schrift einen besonderen Abschnitt über die lange Lebensdauer des Feinschmecker eingeschürt hat. Er sagt darin wörtlich: „Ich bin glücklich, ja überglücklich, meinen Lesern auf Grund meiner jüngsten Studien eine gute Nachricht mitteilen zu können, daß nämlich das Wohlleben der Gesundheit durchaus nicht schädlich ist, und daß die Feinschmecke unter sonst gleichen Umständen länger leben als andere Menschen, — nicht etwa deswegen, weil sie niemals krank würden, sondern weil sie eine größere Dosis Lebenskraft besitzen, und weil alle Teile des Organismus sich in besserem Zustande befinden, sobald die Natur mehr Hilfsmittel besitzt, um den Körper vor Zerstörung zu bewahren.“

Als herausragendes Beispiel führt der Verfasser den Erzbischof von Paris, Herrn de Bellay an, der bei großem Appetit und gastronomischer Lebensweise nahe an 100 Jahre alt wurde.

Auch der berühmte Küfer wurde 90 Jahre alt, obgleich er gewohnt war, sehr gut und reichlich zu essen und zu trinken, und dabei möglichst Ruhe des Körpers

### Wer gewinnt?

Nötig von Viktor Strahl.

24. „Mein Herr!“ rief Rosalie so stolz aus, daß ein weniger dreister Mensch als er die Flucht ergriffen hätte.

In demselben Augenblick entriß sie ihren Mantel seiner Hand und schritt vorwärts.

Der freche Mensch war mit einigen Schritten neben ihr, riß ihr unvermutet den Schleier ab und starrte ihr unverschämmt ins Gesicht.

Das junge Mädchen rückte sich stolz auf, die braunen Augen blitzen empört, die Wangen wurden dunkelrot.

Er lächelte wie ein Faun und erschien sie am Arm.

Er beugte sich, um sie zu küssen, sie aber schlug ihn mit beiden Händen ins Gesicht, entriß sich seinem Griff und rief laut um Hilfe. Das reiste ihn nur noch mehr.

„So schen, mein schöner, wilder Vogel! Ich muß einen Kuss bekommen! Ich will einen haben!“

Wieder trat er dicht an die Bevende heran und wollte sie umschlingen.

Da erschollen plötzlich eilige Schritte auf der Brücke und ehe der junge Mensch wußte, wie ihm geschah, wurde er von kräftigen Händen emporgehoben und über das Geländer in den Bach gestürzt.

Der Retter in der Not war unser Held Hugo Körner.

Er war auf dem Wege nach Schloß Wöhligen, um dessen Bildergalerie zu besichtigen.

Rosalie stand überrascht da und ihre Augen hefteten sich mit auslösender Bewunderung auf den ritterlichen Fremdling.

„Ich glaube, mein Fräulein, den Buben sind Sie los“ sagte Hugo fast, sich achtungsvoll verbeugend. „Zehn können Sie ungehindert Ihren Weg fortführen.“

„Ich danke Ihnen“, erwiderte sie einfach und innig. „Sie haben mit einem großen Dienst erwiesen.“

Hugo blickte mit Entzücken auf das schöne junge Mädchen und ein ungeahnt seliges Gefühl ließ sein Herz erbebten. —

Rosalie erwiderte und senkte das Antlitz.

Ernst Hartmann watete flachend durch den nur seichten Bach und erklimmte das Ufer. Wut verzerrte sein Antlitz. Das Wasser floß in Strömen von seinen schlitternden Kleidern.

„Das sollen Sie mir büßen!“ schrie er, als er das Ufer gewonnen hatte und ballte die Hand wider Hugo.

„Von einem solchen Wicht fürchte ich mich nicht!“ versetzte Hugo mit spöttischem Lächeln. „Sie sehen erbärmlich aus. Lassen Sie sich raten, gehen Sie nach Hause und ziehen Sie trockene Kleider an. Es sollte mir leicht tun, wenn Sie sich einen Schnupfen geholt hätten.“

„Wie treffen uns wieder!“ rief Ernst Hartmann mit einem Blick törichten Hasses. „Ich vergesse und vergebe niemals! Sehen Sie sich vor!“

Er wandte sich um und begab sich nach Hause. Er mußte nun seinen Besuch im Schloß ausschieben.

Der Mensch wird Sie nicht mehr belästigen, mein Fräulein“, rückte Hugo das Wort an das junge Mädchen. „Jedoch, wenn Sie sich noch fürchten, will ich Sie gern begleiten.“

„Besten Dank“, erwiderte Rosalie, seine Begleitung erblieb annehmend. „Ich bin vielleicht ein wenig nervös. Ich gehe nach Schloß Wöhligen.“

Er blickte sie mit erhabener Aufmerksamkeit an.

„Wohnen Sie dort?“ fragte er schnell.

Rosalie nickte ein wenig erstaunt.

„Mein Name ist Hugo Körner“ stellte er sich nun vor. „Jurist und nebenbei Landschaftsmaler. Ich bin auch auf dem Wege nach Schloß Wöhligen und möchte mir von dem Herrn Baron die Erlaubnis erbitten, die Bildergalerie besichtigen zu dürfen. Sollte ich wohl die Erlaubnis erhalten?“

Ein warmes, sonniges Lächeln überstrahlte ihr liebliches Gesicht.

„Ich bin die Tochter des Barons und heiße Sie willkommen, wenn Sie unsere Bildergalerie besichtigen wollen.“

Hugo war freudig überrascht. Er hatte nicht geahnt, daß das einfache Mädchen die Baroness von Wöhligen sei.

Er drückte ihr warmherzig seinen Dank für die Erlaubnis, die Bildergalerie besichtigen zu dürfen, aus. Aber was waren ihm all die toten Gestalten auf den Bildern gegenüber diesem atmenden Menschenkind! Ein nichts. Er wünschte kaum noch, die Ahnen derer von Wöhligen kennen zu lernen — aus Furcht, er selbst könne diesem Geschlecht entstammen — und das hätte vielleicht eine unüberbrückbare Kluft zwischen ihm und der Baroness gebildet. Wenn sie Geschwister wären! Es überraschte ihn fast bei diesem plötzlich durch seinen Sinn huschenden Gedanken. Aber — nein, nein! widersprach sein Herz, überrascht von dem aufwogenden Gefühl der Liebe.

Er hatte die Absicht, die Bildergalerien aller Schlösser in dieser Gegend zu besuchen, in der Hoffnung, irgendwo das Bild seines unbekannten Vaters zu entdecken.

Unbefangen und heiter plaudernd schritten die jungen Leute dahin, als kannten sie einander schon seit frühesten Jugend. Hugo bedauerte im stillen, daß der Weg nicht länger sei.

Sie betraten den Park und gingen die Hauptallee hinunter, welche zu dem Portal des Schlosses führte.

„Fräulein von Wöhligen“ dachte er mit plötzlicher Bitterkeit, als er das edle, graue Gebäude betrachtete, „während ich namenlos bin, nicht einmal meine Eltern kenne.“

Rosalie führte ihn ins Empfangszimmer und entfernte sich, um ihren Vater zu suchen.

Sie fand den Baron im Bibliothekszimmer. Sein bleisches, abgebräumtes Gesicht erhellt sich, als sie wie der Sonnenschein ins Zimmer trat.