

Riesaer Tageblatt

und Anzeiger (Elbeblatt und Anzeiger).

Zeitungsmagazin
„Tageblatt“, Riesa.

Gemischte
Nr. 20.

Amtsblatt

für die Königl. Amtshauptmannschaft Großenhain, das Königl. Amtsgericht und den Rat der Stadt Riesa,
sowie den Gemeinderat Gröba.

Nr. 84.

Mittwoch, 14. April 1909, abends.

62. Jahrg.

Das Riesaer Tageblatt erscheint jeden Tag abends mit Ausnahme der Sonn- und Festtage. Vierteljährlicher Bezugspreis bei Abholung in der Expedition in Riesa 1 Mark 50 Pf., durch unsere Träger zu ins Haus 1 Mark 65 Pf., bei Abholung am Schalter der Postanstalten 1 Mark 65 Pf., durch den Briefträger frei ins Haus 2 Mark 7 Pf. Auch Monatsabonnement werden angenommen.

Anzeigen-Ausnahme für die Nummer des Ausgabetages bis vormittag 9 Uhr ohne Gebühr.

Metallwaren und Verlag von Banger & Winterlich in Riesa. — Geschäftsstelle: Goethestraße 59. — Für die Redaktion verantwortlich: Hermann Schmidt in Riesa.

Diphtherie-Serum mit den Kontrollnummern
912 bis 932 (geschrieben: neinhundertzwölf bis neinhundertzweiunddreißig) aus
den Höchster Farbwerken,
137 bis 158 (geschrieben: einhundertsebenunddreißig bis einhundertzehnundfünfzig) aus
der Werk'schen Fabrik in Darmstadt,
112 bis 114 (geschrieben: einhundertzwölf bis einhundertzehn) aus dem Serum-
laboratorium „Ruete-Knoch“ in Hamburg und
213 (geschrieben: zweihundertunddreizehn) aus der Fabrik vorm. E. Schering in Berlin
ist, soweit nicht bereits früher wegen Abschwächung usw. eingezogen, wegen Ablaufs der
staatlichen Gewährbauer zur Einziehung bestimmt worden.

Dresden, den 10. April 1909.

Ministerium des Innern.

481 II M.

Hauptversammlung des Landesverbandes zur Förderung des Handfertigkeitsunterrichtes im Königreich Sachsen in Riesa vom 13. und 14. April 1909.

L.

Die mit der Hauptversammlung des „Landesverbandes zur Förderung des Handfertigkeitsunterrichtes im Königreich Sachsen“ verbundenen Veranstaltungen wurden gestern nachmittag 2 Uhr mit der Eröffnung der Ausstellung von Schülerarbeiten in der Turnhalle der Knabenschule (Goethestraße) eingeleitet. Die Ausstellung war von zwölf Schulen aus 9 Orten des Landes besucht und bot in ihrer Einheit und ihrer Fülle reizender Gegenstände ein überaus anziehendes Bild. Sie zeigte aber auch, bis zu welcher erstaunlichen Höhe der Handfertigkeitsunterricht in Sachsen geblieben ist und veranschaulichte besonders trefflich die zielbewußte Methode, nach der in den Schulen von den Lehrern gearbeitet wird. Deutlich war zu erkennen, wie der Unterricht nach pädagogischen Grundlagen allmählich vom Leichten zum Einfachen fortschreitet und dadurch zu den schönen Resultaten gelangt, wie sie die Ausstellung in so großer Zahl aufwies. Der Besuch der Ausstellung war erfreulicherweise bereits gestern nachmittag ein sehr guter. Von 4 bis 5 Uhr fand unter Leitung des Herrn Oberlehrer Liebeck-Dresden eine Führung statt; den hierbei gegebenen Erläuterungen entnehmen wir folgendes:

Glauchau (Vestalozisschule) war nur mit einem Teile seines Handfertigkeitsunterrichts vertreten, und zwar waren Arbeiten aus dem obligatorischen Kursus für Papierarbeiten ausgestellt, der für geistig zurückgebliebene Kinder eingeschürt worden ist. In diesem Kursus werden Sachenheiten angefertigt, Arbeiten für den Möbeln des Mutter, für den Schreibisch des Vaters, für die Kommode, für die Wand und für den Familienspielstisch. Charakteristisch ist, daß die Formen nicht immer nach dem Modell gearbeitet, sondern auch aus dem Gebrauchsweck erschlossen werden. U. a. sind sie auch durch Schnitte in Plastilina gewonnen worden. Hervorzuheben ist ferner, daß die bunten Pappen mit nichtsagenden Ornamenten vermieden werden. Dafür werden einfache Pappen verwendet. Das Verzierungsbedürfnis der Kinder wird dadurch befriedigt, daß Silhouetten aufgelegt werden, z. B. der Reichsadler, der Federhalter, der Bleistift, die Schere usw., je nachdem, welchem Zwecke der gefertigte Gegenstand dient.

Die 5. Bürgerschule zu Leipzig hat, nach dem Grundsatz handeln, daß nicht bloß der Kopf des Kindes beschäftigt werden soll, sondern auch die Hand und das Auge, die erziehliche Knaben-Handarbeit in den Dienst einer Reihe von Fächern gestellt, z. B. der Geographie, Physik, Geschichte, Heimatkunde usw. (Leichteres Fach war auf der Ausstellung nicht mit vertreten). Die ausgestellten physikalischen Apparate und die Reliefskarten sind von den Kindern zu Hause hergestellt worden, um der Schule Ausgaben zu ersparen. Die Reliefskarten sollen es dem Kinde ermöglichen, die ebene Karte auch plastisch zu sehen.

Der Knabenhort der 6. Bürgerschule zu Leipzig war mit einer reichhaltigen Sammlung verschiedener von Schülern hergestellter Holzgegenstände und Werkzeichnungen vertreten. Bei dieser Schule zeigte es sich besonders, wie Knaben, die im Schulunterricht wenig beschäftigt sind, ihre praktische Geschicklichkeit, Sauberkeit und Akkuratesse bei der Handarbeit offenbaren, die sich damit als ein beachtenswerter Erziehungsfaktor erweist. Knaben, die leicht

dem Straßenleben versallen würden, gewinnen durch sie Freude und Interesse an der Arbeit.

Die älteste Schülerwerkstatt im Sachsenlande und wohl auch Deutschlands, die 1880 gegründete Leipziger Schüler-Werkstatt, war mit einem vollständigen Lehrgang im Schnitt, leichten Holzarbeiten, Werkzeichnungen und einem Lehrgang für Metallarbeiten vertreten.

Die 8. Bürgerschule zu Dresden, Realgymnasium, war mit Kleisterpapieren, Unterglasurarbeiten und glasierten Tonarbeiten vertreten, die von Knaben der 5. und 6. Klasse angefertigt wurden.

Die 9. Bürgerschule zu Dresden zeigte Stoffarbeiten und Arbeiten in Ton und Plastilina seiner ersten zwei Schuljahre, Laubblätterarbeiten und Gebrauchsgegenstände der nächsten zwei Schuljahre, Papparbeiten für Knaben im Alter von 10 bis 12 Jahren, und Tischlerarbeiten, die oft durch Brennereien verzerrt und farbig gehalten sind, der letzten beiden Schuljahre. Auch einige Arbeiten, die an der Dresdner hervorragend waren, mit aus. Sehr oft sind Gegenstände mit verarbeitet, die man sonst wegwirkt, z. B. Streichholzschachteln, Biggarren, usw.

Wittenberg b. Orlitz, wo der Handfertigkeitsunterricht unter sehr schwierigen Verhältnissen erteilt wird, stellte von ungefähr 18 Schülern Holzarbeiten und von 12 Schülern Papparbeiten aus. Im Ausländerkursus, dem die Kinder des 3. und 4. Schuljahrs angehören, werden die Schüler mit Papparbeiten beschäftigt, im 5. Schuljahr mit Laubblätterarbeiten und im 8. Schuljahr mit Arbeiten an der Hobelbank, und zwar werden dann nur Gebrauchsgegenstände angefertigt.

Die einfache Dorfschule zu Mahlis bei Wermsdorf war mit einem vollständigen Lehrgang in Papparbeiten vertreten, der Schlüsselschilder, Notizzettel, Schmuckstücke, ausgezogene Bilder, Sammlisten, Briefmarkenbesuchter, Plättchen u. a. enthielt.

Die Schülerwerkstätten für Handfertigkeitsunterricht des Gemeinnützigen Vereins zu Dresden zeigten Ton-, Papier-, Papp-, Holz- und Metallarbeiten.

Die Schülerwerkstätten des Vereins werden unterstützt durch die Stadt Dresden und das Ministerium durch Gewährung von Freistellen. Die Stadt stellt außerdem die Räume zur Verfügung und liefert Heizung, Beleuchtung usw. Die Teilnehmerbeiträge betragen für ein Kind monatlich 2 M., für eine halbe Freistelle 1 M. Der Unterrichtsplan verzögert zunächst Vorlesearbeiten, das sind: 1. Tonarbeiten, und zwar Natur- und Kunsträume. Sie werden betrachtet, besprochen und dann geformt. Bei den Kunsträumen wird eine genaue ästhetische Bildästhetik nach Zweckmäßigkeit und künstlerischer Wahrhaftigkeit gegeben. Die Tonarbeiten können auch glasiert und gebrannt werden. 2. Papierarbeiten nach einfachen geometrischen Grundformen wie:

Quadrat, Rechtecke, Dreiecke, Kreise und ineinanderreihen zu Ornamenten. Ferner Rund- und Flachstäbchenarbeiten.

Die Kinder lernen das Bearbeiten des Holzes, Nageln, Schneiden, Belzen und Lackieren. Nicht mehr zu den Vorlesearbeiten gehören die Papparbeiten, die von der 5. Klasse an nach 20 Arbeitsarbeiten in 4 konzentrischen Kreisen geordnet sind. Aus Pappe werden auch physikalische Apparate angefertigt. Die Holzarbeiten (Arbeiten an der Hobelbank) umfassen Knabenschnüren, Ausgründen und Buntmalerei, die Metallarbeiten Draht-, Blech- und Eisenarbeiten.

Gohlmannsdorf (Plauenscher Grund) führte Papp- und Holzarbeiten vor. Die Papparbeiten werden von

Schulgemeinde Röderau.

Die Aufnahme der schulpflichtigen Kinder erfolgt Montag, den 19. April, nachmitt. 1 Uhr und zwar die der Knaben im Zimmer V (Eingang B) und die der Mädchen im Zimmer I (alte Schule). Röderau, den 14. April 1909.

Führmann, Schuldirektor.

Freibank Gröba.

Donnerstag, den 15. April 1909, nachmittags 2 Uhr

Fortschreibung des Kinderschiffverkaufs.

9–12jährigen Kindern, die Hobelbankarbeiten von 18jährigen Kindern hergestellt. Die Kinder zahlen monatlich 50 Pfennig und erhalten dafür sämtliche Materialien geliefert, außerdem bleiben die Arbeiten ihr Eigentum.

Pirna zeigte Papier-, Ton-, Karton- und leichtere Holzarbeiten. Der Unterricht wird dort in Halbjahrsfächern erteilt.

Die Dreikönigsschule zu Dresden, Realgymnasium, war mit Kleisterpapieren, Unterglasurarbeiten und glasierten Tonarbeiten vertreten, die von Knaben der 5. und 6. Klasse angefertigt wurden.

Eine wertvolle Bereicherung erfuhr die Ausstellung durch die ausgestellten Gegenstände des Herrn Lehrer Berthold, Oberneuschönberg b. Oberschöna. Herr Berthold bewies mit seinen überaus zahlreichen Arbeiten, wie man durch Fleiß und Ausdauer Schönes und Gutes leisten kann. Seine Arbeiten konnten mit Recht mit einem schönen Erker an dem großen Gebäude des Handfertigkeitsunterrichts verglichen werden.

Von 1/2 bis 9 Uhr wurde in der „Elbterrasse“ die Mitgliederversammlung abgehalten, an der 31 Mitglieder teilnahmen. Aus den geschäftlichen Verhandlungen sei folgendes mitgeteilt: Am 31. Dezember 1908 gehörten dem Verband 40 fördernde und 231 persönliche Mitglieder an. Der Kassenbestand ist ein günstiger. Einer Werkstatt wurde eine namhafte Unterstützung gewährt. Die ausscheidenden 3 Dresdner Vorstandsmitglieder wurden einstimmig wiedergewählt. Von den 8 ausscheidenden Ausschusmitgliedern wurden 7 einstimmig wiedergewählt, an Stelle des acht, aus Sachsen vergangenen Mitgliedes wurde Herr Lehrer Paul Müller-Dresden gewählt. Außerdem wurde Herr Bürgermeister Dr. Scheider-Riesa in den Ausschuß gewählt.

Von abends 9 Uhr ab fand im Saale der Elbterrasse ein geselliges Beisammensein statt, das einen sehr gehobenen und angeregten Verlauf nahm. Der Gesangverein „Amphion“ entbot mit dem stimmungsvollen „Gott grüß Dich!“ den Erschienenen einen harmonischen Willkommenstrahl, worauf Herr Lehrer Müller aus Nürnberg in Böhmen herzliche Grüße des Landesverbandes für den Handfertigkeitsunterricht in Österreich überbrachte. Weitere Stimmung wendende Darbietungen des Gesangvereins „Amphion“, sowie eine begeisterte Ansprache des Herrn Dr. Paßleipzig, die in einem freudig aufgenommenen Hoch auf unsere deutschen Brüder in Österreich und auf Herrn Lehrer Müller auslang, bildeten die übrige der geselligen Unterhaltung dienende Ausgestaltung des Abends.

Vertliches und Sächsisches.

Riesa, 14. April 1909.

Zum Ministerwechsel in Sachsen schreibt das amtliche Dresdner Journal: Das Befinden des Staatsministers Grafen v. Hohenhal und Bergen hat sich zwar im allgemeinen soweit gehoben, daß der Genannte binnen absehbarem Zeit an die Möglichkeit denken kann, Dresden zu verlassen; immerhin haben sich aber seine Gesundheitsverhältnisse nicht derartig gebessert, daß auf eine baldige völige Wiederherstellung bis zur Erreichung der Dienstfähigkeit gerechnet werden darf. Graf Hohenhal hat daher für den 1. Juli seine Entlassung aus dem Staatsdienste erbeten, die ihm von Sr. Majestät dem König durch das

Das gute Riebeck-Bier.