

künstlerische Gemeinde enttäuscht haben, so gebietet die Echtheit die Enttäuschung, daß er uns ebenso als Mann von Welt enttäusche. Es ist nicht unser Fehler, wenn Künstler untreue Städte und insbesondere Johannesburg aussuchen in dem Glauben, wir seien eine offene Goldmine, und dann enttäuscht sind, wenn das Gold nicht auf der Straße liegt."

ER. Die Riesenmägen unserer Vorfahren. Man hat Ludwig XIV. Unrecht getan, als man ihn in neuester Zeit in den Ruf eines Vieleskates brachte. Wenn er zum Diner sechs Gänge geflügelt, zehn Torten, vier Fischgerichte, acht Fleischplatten und diverse Würste, so erwies er sich mit dieser Leistung im Rahmen seiner Zeit als ein mächtiger und genügsamer Mann. Das erweist der bekannte französische Kulturchristoffel Humbert de Galliers, der uns in einem vor kurzem erschienenen Buch den allergrößten Respekt vor den Riesenmägen unserer Vorfahren beibringt. Der Schönling lebte in einer Zeitepoche, in der man die Zahl der Gänge und die Menge der Gerichte bereits eingeschränkt hatte; früher ging es noch ganz anders her, als St. Grobianus an den Tafeln das Szepter schwang, die buchstäblich unter ihrer Last bisweilen brachen. Gewaltiges muß im Essen bereits im frühen Mittelalter geleistet worden sein, als noch kein Binnen, sondern eine Schicht Stroh den Tisch deckte und jeder Gast beim Beginnen der Mahlzeit ein riesiges Stück Brot erhielt, das er als eine Art Teiler diente. Diese Brote, mit Soße und Fett getränkt, wurden dann nach dem Essen an die Armen verteilt. Die Zahl der aufgetischten Speisen war besonders bei Prunkessen eine ungeheure. Bei einem Mahl, das Philipp dem Guten zu Ehren am 17. Januar 1452 in Lille stattfand, wurden 192 Gerichte aufgetragen. Winzerguppen rollten Tonnen mit Wein an die Tafel und gossen daraus den Gästen in riesige Krüge; eine einzige Paste war so groß, daß sich ein ganzer Musikorchester in ihr verbergen konnte. Dorartige uns überließerte Menüs sind, wie de Gallier in eingehenden Studien erwiesen hat, durchaus keine Ausnahmserscheinungen, sondern etwas ganz Gewöhnliches. Wir beispieln z. B. zusätzlich die Speisenfolge eines Fastenessens, das der Erzbischof von Paris am 13. März 1571 zu sich nahm. Ihnen wurden aufgetragen: vier große, frische Lachse, zehn Steinbutten, zwölf Hammern, 50 Pfund Walschleiche, 200 Kabeljau-Kolbäumen, ein Korb mit ebbaren Muscheln, neun frische Aale, 18 Forellen, jede eineinhalb Fuß lang, 62 Karpfen, 18 Neunaugen, 200 große Krebse, 200 frische Heringe, 200 saure Heringe, 24 geräucherte Lachse, 18 Seepinguine, drei Körbe mit Tinten und 600 Frösche. Natürlich braucht man nicht anzunehmen, daß der Erzbischof all das auf einen Tag verzehrte; es werden ihm noch eine Reihe von Gästen geholfen haben, aber man darf nicht etwa glauben, daß diese Gänge nur „Schängerichte“ waren, die zur Auswahl gereicht wurden und die die großen Herren überhaupt vorübergehen ließen. Vielmehr langte man bei jedem Gang tüchtig zu, und sicherlich ist der größte Teil von dem, was aufgetragen wurde, — so unglaublich es auch hingt — verzehrt worden. Im Jahre 1714 wurde am französischen Hofe die Anzahl der Gänge, die sich bisher bei jeder Mahlzeit gefolgt waren, etwas beschränkt. Und zwar wurden für das Diner vier Gänge festgelegt, von denen aber jeder 43 Gerichte enthielt, so daß immer noch 172 Platten herauskommen, die recht kompakte Bogenküche und Zwischenpeisen nicht gerechnet. Unsere Vorfahren müssen unaufhörlich gegessen haben, denn zwischen das Mittagessen um drei und die Abendmahlzeit um neun schoben sie noch gern eine Art Beipfer ein, bei der ebenfalls gewaltige Mengen in die Magen wanderten. Der Minister Louvois empfing die Königin zu einer solchen „Beipfer“ auf seinem Schloß Neuville und ließ ihr dabei 150 verschiedene Gerichte vor. Was für Anschaulungen man ganz allgemein von der notwendigen Eßmenge hatte, möge das Beispiel des Chevalier d'Est illustrieren, der damals als ein schlechter Eßer verrufen war, der „von der Lust“ lebte. Und was nahm dieser „Aske“ zum Frühstück zu sich? Eine Melone, ein Kalbsragout, einen Karpfen, zwei Hähnchen, ein ordentliches Stück Kalbsfleisch, ein Frühstück von vier Tauben, ein gebratenes Kaninchen, einen Lendenbraten, Torte, Gemüse, Obst, Nüsse und Gebäck. Wenn so der Mäßige speiste, was müssen erst die Freunde einer vollbesetzten Tafel geleistet haben? Werkwürdig ist es, daß dabei verhältnismäßig wenig von schweren Gesundheitsbeschwerden die Rede ist. Wohl mußte mancher über Leibesfülle und Unbehagen klagen, aber der Aberlaß war ein probates Mittel, und hatte man genug Blut verloren, konnte man desto mehr essen. Als etwas Seltenes wird es etwa von einem gewissen Verdelet gemeldet, daß er, nachdem er ein Ragout von 3000 Karpenzungen auf einmal verzehrt hatte, starb.

ER. Werkwürdige See-Rettungsapparate. Nach jeder großen Schiffstatastrophe pflegen wunderliche Erfinder auszutreten, die einer um den anderen das allein wirklich wirkame und allein wirklich sichere Rettungsmittel bei Seegefaßt entdeckt haben wollen. Natürlich handelt es sich in neun von zehn Fällen um „Erfindungen“, die in der Praxis möglich verlogen würden oder jedenfalls nie eines praktischen Verlustes für wert befunden werden. So ist die Zahl der Erfinder, die Schiffe unsinkbar machen wollen, Legion. Als die „Drummond Castle“ sank und alle Passagiere und Seeleute bis auf zwei mit in die Tiefe rutschten, tauchte ein französischer Ingenieur mit einem etwas abenteuerlichen Plane auf. Er wollte in den Tiefen des Schiffsräumes längs aller Deckwände eine Anzahl wasser- und luftdichter großer Säcke anbringen, die etwas Kalziumkarbid enthalten sollten. Wenn das Schiff scheitert oder gesunken wird und das Wasser in den Schiffsräum dringt, entzünden sich Säcke, die die luftdichten Säcke sofort zu großen Ballons anschwellen lassen. Nach den komplizierten Berechnungen des Ingenieurs würden diese

Ballons imstande sein, das Schiff unter allen Umständen über Wasser zu halten, selbst dann, wenn der ganze Schiffsräum durchströmt wird. Aber die Probe auf das Exempel hat einstweilen noch kein Reeder unternehmen wollen. Die meisten sonderbaren Erfindungen erfreuen sich aber auf die Rettungsgürtel. Vor einigen Jahren erfand ein Engländer namens Robert Whitby, einen Rettungsring, der mit einer Nachtlampe ausgerüstet war, so daß er auch in der Nacht von vorüberhimmenden Schiffen wahrgenommen werden könnte. Dieser Rettungsring mit den Signallaternen sollte imstande sein, vier bis sechs Personen auf unbeschränkte Zeitdauer über Wasser zu halten. Ein anderer Rettungsgürtel, der vor einigen Jahren der englischen Admiraliät vorlegte wurde, enthielt eine Reihe wasserdichter Aufteilungen, in denen Rettung, Wasser und Schnaps für drei Tage enthalten war. Aber den Gipfel erreikte doch, wie eine englische Wochenzeitung berichtet, der seltsame Kauz, der einen Rettungssapparat mit einer Vaterne und einem kleinen Büchersack erfand, damit der Schiffbrüchige sich durch Lektüre vor Verzweiflung und Wahnsinn bewahren könne. Sinneicher war eine Rettungsweste, die vor einiger Zeit erprobt, aber dann nie eingeführt wurde. Die Weste bestand aus luftdichten Rautschlüsseln; die leicht zusammengeknöpft werden konnten. Diese Rettungsweste wog nur dreieinhalf Pfund; im Augenblick der Gefahr konnte sie im Verlauf von 30 Sekunden angelegt und voll Lust gepumpt werden. Sie besaß wasserdichte Taschen, die genügend Biskuit und Wasser enthielten, um einen Menschen fünf Tage zu ernähren. Kurz nach dem Untergang der Drummond Castle wurde ein anderer seltsamer Rettungssapparat zum Patent angemeldet; die Vorrichtung wog nur 42 Gramm und konnte bequem in der Westentasche getragen werden. Sie bestand aus einer Patronen und einer kleinen widerstandsfähigen Ballonhülle. Bei Berührung mit dem Wasser explodierten Chemikalien, die Ballonhülle nahm die sich entzündenden Gase auf und an diesem Luftschiff konnte man sich über Wasser halten.

ER. Geheimnisvolle Dorfblumen auf dem Lande. Ein nachahmungsreicher Erbode des Landrates in Lieuburg bezweckt die Pflege der charakteristischen Blumen und Pflanzen, die in den Dörfern und auf dem Lande immer mehr aussterben und leider nur noch verhältnismäßig selten anzutreffen sind. Es wird darauf hingewiesen, daß die leuchtenden und bunten Blumen, die die Dorfstraßen und Anwesen zieren und ihnen eine heimatliche Prägung geben, als ein wertvolles Schild Heimatpflege zu betrachten sind, das unbedingt den Reiz der Ortschaften zu erhöhen geeignet ist. Deshalb sollen die Dorfbewohner nach Möglichkeit dazu beitragen, daß das alte vertraute Bild einer deutschen Dorfstraße wieder entsteht und zu diesem Zweck jeden geeigneten Fleck mit solchen Blumen bepflanzen. Es ist hierbei besonders an Goldlack, die verschiedenen Lilienarten, Fuchsenschwanz, Nelken, Klosterwurz, Stern, Malven usw. gedacht. Es sind dies die Blumenarten, die bereits die Vorfahren mit Liebe und Sorgfalt pflegten. Der Landrat hat sich selbst bereit erklärt, persönlich den Bewohnern in dieser Beziehung zur Seite zu stehen. Er bittet alle Dorfbewohner, die in seinem Sinne wirken und die alten farbenprächtigen Blumen in den Haugarten wieder pflanzen wollen, ihm dies mitzuteilen. Die etwa vorhandenen Wünsche, die hinsichtlich der anzupflanzenden Blumen usw. geäußert werden, sollen nach Möglichkeit berücksichtigt und die Bezugssachen vermittelt werden. Ferner sollen Ratschläge über Anbau und Pflege der einzelnen Blumenarten in den Zeitungen des Kreises veröffentlicht werden, da die Presse erfreulicherweise Heimatpflegebestrebungen zu unterstützen pflegt.

DR.

