

2. Beilage zum „Riesaer Tageblatt“.

Montag und Dienstag von Sonnen & Winterling in Riesa. — Die Nr. 18000 veranlaßt: Reichenbach in Riesa.

Nr. 18.

Freitag, 28. Januar 1914, abends.

67. Jähr.

Großer Landtag.

Erste Kammer.

Am Regierungstische Staatsminister Dr. Beck und v. Seydlitz. Der Präsident eröffnete die gestrige Sitzung um 11 Uhr. Es war ein Schreiben des Domkapitels St. Petri zu Dausen eingegangen, daß für die Dauer der Erkrankung des Bischofs Dr. Schäfer der Domkapitular Glaß dessen Sitz in der ersten Kammer einzunehmen werde. Auf der Tagesordnung steht zunächst der Bericht über den Antrag Meißberg auf Verlängerung der zur Abgabe der Vermögensbericht für den Wehrbeitrag festgesetzten Frist. Den Deputationsbericht erstaute Oberbürgermeister Dr. Beutler-Dresden. Er beantragt, dem Beschuß der zweiten Kammer beizutreten, der eine Fristverlängerung bis Ende Februar verlangt. Finanzminister v. Seydlitz nimmt Bezug auf seine in beiden Kammern abgegebenen Erklärungen und lehnt es abermals ab, für eine allgemeine Fristverlängerung beim Bundesrat einzutreten. Nur besondere Fälle, insbesondere bei Geschäften, die ihren Jahresablauf am 31. Dezember vornehmen, könne die Frist ausnahmsweise bis zum 15. April verlängert werden. Nach einem Schlussworte des Berichterstatters findet der Antrag gegen vier Stimmen Annahme. Es folgt die Schlussberatung über mehrere Staatskapitel. Ohne Debatte passt Kap. 17, Bandebotterie. Bei Kap. 18, Postlehrdelehnsklasse, regt Wirk. Geh. Rat Dr. Mehrtens an, diese Kasse zu einer sozialen Staatsbank auszubauen. Die Staatsbanken in Preußen und Sachsen wirkten sehr segensreich für diese Länder. Finanzminister v. Seydlitz: Die Anregung des Vorredners würde gewiß für die Staatsfinanzen von Nutzen sein. Allerdings sei diese Frage nicht ganz einfach. In Bayern und Preußen bestanden die Staatsbanken bereits seit Jahrzehnten. Die Regierung werde jedoch die Anregung gern in Erwägung ziehen. Daraus wird das Kap. 18 antragsgemäß bewilligt, ebenso die übrigen noch auf der Tagesordnung stehenden Staatskapitel und Petitionen. Eine Debatte findet nicht statt. — Nächste Sitzung Donnerstag, den 5. Februar, 11 Uhr vormittags.

Zweite Kammer.

Am Regierungstische Staatsminister Dr. Beck. Die gestrige Sitzung begann kurz nach 2 Uhr. Auf der Tagesordnung steht als einziger Punkt die allgemeine Beratung über das Pfarrerbefreiungsgesetz. Kultusminister Dr. Beck: Dieses Gesetz stand bereits vor zwei Jahren zur Beratung, konnte aber damals nicht verabschiedet werden, da der Landtag vor zwei Jahren mit geheimgebliebenen Arbeiten überlassen war. Der Minister bezieht sich auf seine vor zwei Jahren zu dem Entwurf gemachten Ausführungen und die der Tageszeitung beigelegte Begründung. Er bitte, die Arbeiten in der Deputation zu beschleunigen, damit auch die Erste Kammer die Vorlage noch rechtzeitig verabschließen könne. Abg. Mangler (Kons.): Seine Parteifreunde stimmten der Vorlage zu. Er beantragte ihre Überweisung an die Gesetzgebungsdeputation. Abg. Riechammer (Ratl.):

Auch seine Freunde seien mit den beiden Hauptgesichtspunkten des Entwurfs einverstanden, wonach einerseits die Gehälter aufgebessert und geregt, andererseits ein Ausgleich zwischen höher und niedriger dotierten Stellen herbeigeführt werde. Abg. Dietel (ortschr. Bp.): Der Entwurf bringt größere Nachteile gegenüber dem jetzigen Zustand. Das Pfarrerbefreiungsgesetz würde sich noch mehr geltend machen. Durch die Sonderzulagen würden unter Umständen zwei Klassen von Geistlichen geschaffen. Das Gesetz stelle eine Etappe dar auf dem Wege der Trennung von Kirche und Staat. Die Kirchenbehörden treffe bereits in dieser Hinsicht Vorsorge. Seine Freunde würden abwarten, wie sich das Gesetz in der Deputation gestalten würde. Abg. Reimling (Soz.): Der Staat habe nicht das Recht, in diese rein kirchlichen Angelegenheiten hineinzureihen und finanzielle Auswendungen für kirchliche Zwecke zu machen. Abg. Böhme (Kons.): Würde sich gegen die Ausführungen des Vorredners über Bedeutung der Gewissensfreiheit, wozu der vorliegende Entwurf keinen Anlaß biete. Redner erklärt sich im übrigen im wesentlichen mit dem Gesetz einverstanden und beschäftigt sich dann mit den Einzelheiten des Entwurfs. Abg. Löbner (Ratl.): Trotz verschiedener Bedenken seien doch alle bürgerlichen Parteien darin einig, daß die durch den Entwurf verfolgten Ziele erreicht werden sollen. Präsident Dr. Vogel teilt um 5½ Uhr mit, daß die Sitzung abgebrochen werden müsse, da sämtliche Mitglieder des Direktoriums Repräsentationspflichten zu erfüllen hätten. Nach einigen Schlussbemerkungen des Kultusministers Dr. Beck vertrage sich das Haus. — Nächste Sitzung heute vormittag 9½ Uhr: Eisenbahnanlegenheiten.

Europas neuester Herrscher.

Dr. Unter diesem Titel gibt Frederic William Wilhelms in der „Daily Mail“ eine außerordentlich fesselnde Charakterdarstellung des Prinzen Wilhelm zu Wied, der sich nun rüste, das schwere und verantwortungsvolle Amt eines Fürsten von Albanien anzutreten. Nicht umsonst pflegte man den Fürsten, wenn er als Gast seiner Tante Carmen Shawa am rumänischen Königshof erschien, „Lohengrin“ zu nennen; das leuchtende Weiß und der schimmernde Helm der Potsdamer Garde zu Korpsuniform mag der erste Anlaß zu dieser scherhaftem Umlaufe gewesen sein, aber doch trifft dieses Wort auch viele Jüge im Wesen dieses ungewöhnlich hochgewachsenen und kraftvollen Mannes, der sich als junger Leutnant ein Vergnügen daraus mache, mit einem Arm einen Regimentslameraden hoch in die Luft zu heben. Ja, Lohengrin — denn sein brennender Wunsch ist es, die Gefahren und Ungewissheiten seines neuen Amtes auf sich zu nehmen, ihm lohnt es, dem Unbekannten zu trotzen. Und seine Frau ist ein Mensch gleichen Schlages; wie er scheint auch diese in den wilden Steppen der Moldau geborene Prinzessin den wohlgemeinten Warnungen besorgter Freunde kein Gehör; mit weit offenem Auge und tapferen Herzen ziehen diese beiden hinaus in das,

was andere ihr „albanisches Abenteuer“ nennen. Die kriegerischen Söhne der albanischen Berge sollen Mut und Tapferkeit verehren; wenn dem so ist, haben Prinz Wilhelm und seine Frau den höchsten Anspruch auf Treue und Liebe ihrer künftigen Landesbürger. Als „ein Werkzeug der Zivilisation“ will er hinzu und alle, die diesen Mann persönlich kennen, sein unerschrockene Ehrlichkeit und die von seinem großen Vorfahren Wilhelm von Oranien ererbte Schweißlosigkeit wissen, daß er ihm damit ernst ist. Wie haben sich die Freunde und Kameraden nicht bemüht, ihm von dem „wahnsinnigen“ Plan abzuhelfen, wie schüberte man ihnen nicht alles, was sie versieren, und alles, was ihrer dagegen harrt; aber dieser moderne Lohengrin mit seiner Elsa sage: Nein. Gott unter harrt ihrer eine Aufgabe, eine Pflicht, die doppelt verlokt, weil sie schwer und groß ist: und sie werden ziehen. Fragt seine Freunde, was die Besonderheiten des Prinzen sind, und alle, alle werden sofort antworten: seine Leidenschaft für den Soldatenberuf und seine unstillbare Liebe zu den Büchern. „Als er in Jena als Student der Philosophie zu den Jüchen Paedels saß, waren ihm die Freuden der Bücher mehr als die üblichen Studentenfreuden beim Bierseidel und auf dem Hochboden. Aber sein Riesenkörper verlangte nach Anstrengungen, und jede den Büchern abgerungenen Freistunde galt der Stärkung der Muskeln. An der Universität wurde Prinz Wilhelm als der stärkste Mann der Jenenser Alma mater berühmt, und noch heute erzählt man sich Geschichten von seiner Körperkraft. Als er Soldat wurde, blieb ihm seine gähne freudige Willenskraft treu; es war kein Zufall, daß der junge Leutnant bald zur Kriegsakademie kam. Und wenn man andeutet, daß sein Rang und seine Stellung ihm die militärische Karriere erleichtert haben würden, dann antworten die Kameraden lächelnd: auch wenn er Müller, Meier oder Schulze gewesen wäre — er muhte zum Generalstab kommen, und er wäre dazu geskommen. Und er kam als Mittelmeister in den Generalstab, eine ehrlich verdiente glänzende Soldatenlaufbahn würde ihn offen stehen, wenn die Aufgabe dort unten in Albanien ihn nicht in die Fremde jöge. Ja, „die Wieds“ — wie sie von den Freunden genannt werden — die Wieds haben Energie und den Enthusiasmus der Jugend,“ urteilt der Engländer, „Enthusiasmus, trotz seines gelassenen äußeren Wesens. Denn der Prinz ist in seinem äußeren Wesen sehr ruhig und nachdenklich. Im Gespräch entfaltet sich Intelligenz und Wille. Seine Worte sind knapp und streben stets zum Kern der Dinge. Man fühlt es sofort: ein Mann der Tat. Seine Gestalt, die von Löwenhafter Kraft zeugt, und sein Antlitz, das von überlegter Entschlossenheit erzählt, müssen ihre Wirkung haben. Prinzessin Sophie aber ist alles andere als die hochgestellte zeremonielle Prinzessin der Sage. Man spürt in ihr sofort die Frau von zuhause, Ehrgeiz und zähem zielbewußtem Willen. Die ungezwungene freie Atmosphäre ihrer Kindheit erklärt die zwanglose ungekünstelte Natürlichkeit ihres Wesens. Als einfaches Landkind wurde sie zwischen den Hügeln und Steppen an der Moldau erzogen, von einer Mutter, die



aus dem Königl.
Mineralbrunnen
zu Fachingen
(Reg.-Bez. Wiesbaden).



wird nur in
natürlichem Zustande
so wie es der Quelle
entfließt.



unter Kontrolle der
Königl. Staatsregierung
geführt und versandt.



Das Geheimnis von Thalberg.

Baron von F. Kunischner:

Josef hatte gar keinen Blick für sie. Immer noch plauderte er anhänger mit dieser Ilona, deren schwarz Augen blitzen und funkelten und von deren auffallend roten Lippen oft genug lachte, übermäßig Lachen über den Tisch hinlangt.

„Sie ist sehr schön, diese Baroness Ilona,“ bemerkte Hedwig zu ihrem Nachbar.

„Schön, ja; doch diese Art Schönheit ist durchaus nicht mein Geschmack,“ entgegnete Herr von Mandolin leise, indem er sich zu ihr neigte und ihr lächelte in die Augen schaute. „Ich ziehe lichte, keine, zarte Erscheinungen vor; Dame Ilona ist mir zu altoo Ino, mehr imponierend als lieblich.“

Das war so deutlich, daß selbst eine so unerfahren Welt-fremde Frau wie Hedwig verstehen mußte, eine dunkle Bluse welche sie hell im Antlitz und etwas wie Eis gegen diesen Mann kam über sie. Stolzen Blides mochte ihn, mußte jedoch vor seinen Flanuensblicken die ihrigen senken.

„Fort, nur fort!“ schrie es in ihr und es kostete sie die äußerste Selbstbeherrschung, nicht aufzuspringen und es laut hinauszurufen.

Was waren das für Menschen? Und unter ihnen schien ihr Gott sich ganz heimisch zu fühlen! Oder urteilte sie zu streng?

„Gütige Frau sind nicht wohl! Vielleicht ein Glas Wein zur Stärkung?“ lagte da eine steinliche Stimme neben ihr und ein alter Herr mit langem Spindelstock hielt ihr ein Glas mit goldglänzendem Wein zu, das sie mechanisch ergriff.

„Die Hölle ist ein wenig unangenehm hier, nicht wahr, gütige Frau?“ meinte auch Herr von Mandolin und Josef, der diese Worte vernahm, wurde gleichfalls aufmerksam.

Was ist es, Heddy? Unwohl bist Du?“ fragte er und wollte zu ihr eilen; doch sie wußte ihm häufig ab, als sie um Baroness Ilonas volle Lippen ein spöttisches Bächeln sah.

Sie bewegte sich von jetzt an, um nicht die Aufmerksamkeit noch mehr auf sich zu lenken, schaute indes mehr und mehr das Ende der Soiree herbei und verließ in dieser Stimmung, obwohl Herr von Mandolin alles mögliche tat, von tanzendem Dingen sprach, um sie aufzuhelleren, und auch die alte Baroness sich freundlich an sie wandte und sie sogar ansah.

Endlich schlug für Hedwig die Stunde der Erlösung und, kann ich sie neben dem Gatten im Wagen, der sie nach Hause bringen sollte, brach sie in Tränen aus.

„Was gibt es denn jetzt wieder?“ fuhr Josef sie barsch an. „Weißt Du, daß ich wie ein Landwidderchen benommen hast? Geschaut habe ich mich für Dich!“

„Sofe!“ sprach sie auf.

„Ja, geschaut! Ich habe Dich immer so herausgestrichen und nun wird man sagen: „Mein Gott, was für ein Sünder ist doch mein Vater!“ Seine Frau! Die taugt nur unter — Na, sei mir still!“ unterbrach er seine harteten Worte, als sie wie gebrochen in der Wagnedecke lehnte und bitterlich schluchzte.

„Aber Du mußt ja selbst einsehen, daß —“

„Ich sehe nur ein,“ stieß sie unter den strömenden Tränen abgebrochen hervor, „daß — daß ich mit meiner Ahnung recht hatte!“

„Mit welcher Ahnung?“

„Doch — daß es hier mit unserem Glück aus sein wird.“

„Sei kein Kind, Hedwig, und rede keinen Unsinn! Wenn es wirklich einmal mit unserem Glück aus sein sollte, dann wäre ich nicht darauf schuld. Jetzt lasse Dich ein wenig. Du weißt, daß ich kein Freund solcher Szenen bin.“

Zum ersten Mal in ihrer Che wandte sich Josef fast von seinem Weibe ab und, ohne auch nur ein Wort mehr an sie zu richten, ging er zur Ruhe; auch für die enzig schlummernde kleine Julie hatte er heute keinen Blick mehr —

6. Kapitel.

Baroness Ilona sah die Händelässig im Schoße gefalteten, im bequemen Schaukelstuhl und schaute, offenbar sehr mißtrauisch, auf die stillen, verlöschte Straßen hinab.

Unmerkbar hatte Baroness Ilona ihren Platz, sie schien eifrig zu hören, doch oft ruhten ihre Augen mit besorgtem Ausdruck auf der Tochter, die sie heute, unter dem scharf einschlägenden grellen Scheinlicht, recht alt und verlassen wirkte.

Wohl wußte sie, daß Ilona eine sogenannte Nachschönheit war, die, unterstellt von der Mode, raffiniert ausgeschmückter Toiletten, am besten bei lärmlicher Betreuung wirkte, aber so brauchte sie doch nicht auszusehen, wenn zum Beispiel Herr von Mandolin, der seine Kenner weiblicher Freizeit, ließ sie lachen — „Ilona!“

„Du wüßtest, Mama?“

„Warum bist Du heute so mißgekümmert? Was paßt Dir nicht?“

„Was mit nicht paßt?“ Sie richtete sich auf und ihre Stimme klang schmeichelnd. „Mein Gott, Mama, das ganze Leben, dieses elende Scheineleben, das wir seit Papas Tod führen, elektrisiert mich an mir ist falsch, die Diamanten, mit denen ich mich schmückt und die den Preis so mancher Dame erzeugen, das Gold, die Spangen an meinen Toiletten, die Federn auf meinen Hüten, alles, alles, alles ist falsch und nur die Seide der Roben ist echt, darüber sind wir sie aber auch noch schuldig und —“

„Du hast leider recht; aber das alles weißt Du doch längst, ich verstehe daher nicht, wie Dich das mit einem Maule so in Aufregung versetzen kann!“ entgegnete vollkommen ruhig die Baroness. „Mich irritiert dies lange nicht mehr,“ sie zuckte die Achseln und rollte gleichmäßig ihr Haar auf, „man gewöhnt sich schließlich an alles.“

Ilona schwieg, doch zwischen ihren starken, dummen Brauen stand eine Falte.

„Wenn Du nur ernstlich wolltest, so lämst Du — und ich mit Dir — bald aus diesem Scheineleben heraus. Du solltest nicht so lange herumziehen; die Männer sind heutzutage keine Ritter Doggenburge mehr, mein lieber Kind. Und wenn man schon kein Geld hat —“

„Wir haben unseren Namen,“ rief Ilona, sich froh aufrechtend. „Die Hoyer sind in Ungarn allbekannt, Mama.“

„Heute kann noch, Kind,“ meinte die Baroness achselzuckend. „Die letzten Hoyer spielen infolge ihrer jetzt zunehmenden Verachtung keine große Rolle mehr in der vornehmsten Welt und mit Ferencz steht das Geschlecht aus. Gute Freiheit —“

„Gute!“ dabei lachte Ilona bitter auf und trug sich die Hände zu.

„Gute“ — fuhr ihre Mutter fort — „gingen die Frauen aus dem Hause der Hoyer in der Coutchleppre zu Hof und auf ihren Schlössern und Gütern wurden glänzende Feste gefeiert. Heute“

„Heute leben die letzten der Hoyer aus diesem alten und stolzen magyarischen Geschlecht in einer armelosen Wohnung in Chernowitz und die Tochter des selben stolzen Geschlechtes geht — auf Männerfang aus.“

„Ilona!“

ST. 20