







Allgem. Ortskassenkasse Riesa und Umgegend. Zahlung der Beiträge für freiwillig Versicherte 31. August und 1. September 1925, 8-1 Uhr, 3-4 Uhr.

# 6 billige Vorzugs-Tage

von Montag, den 31. August bis Sonnabend, den 5. September 1925

Vor Ihrem Einkauf prüfen Sie die vorzüglichen Qualitäten zu den Vorzugspreisen im

Fernsprecher 44

**Lausitzer Wäschelager J. Porges am Technikum**

Fernsprecher 44

## Hotel Wettiner Hof.

Sonntag

Der **Elite-Ball** wird geleitet von der anerkannt erstklassigen Hauskapelle **Jazzi „Sibelius“ Jazzi.**

## Café Central Wiedereröffnung Modern renoviert

Sonntagskonzert  
Sonntag Frühkonzert 11-1 Uhr:  
**Jazzi-Konzert-Jazzi**  
Nachmittags 4.30 Uhr:  
**Künstler-Konzert.**  
Frucht- und Vanille-Eis  
Wittlich-Bowle / Schlaghahn mit Ananas  
Zeitungs- und Zeitschriften  
Cristalline Konditoreiwaren.  
Um recht regen Besuch bittet Wirt, Frantz.

## Reithain

### Großes Schul- und Volksfest

am Sonntag, 6. September, Nachmittags 1/2 11 Uhr  
Festzug in verschied. Gruppen  
und anschließend auf dem Festplatz am Reichshof:  
Gefangliche und turnerische Darbietungen  
sowie Auerreisen, Spiele und volkstümliche Tänze von 600 Schülern.  
Abends Lampion-Einzug und Feuerwerk.  
Auch für Erwachsene ist durch Preisfischen, Preislegen, Tanzspiele und andere Belustigung für Unterhaltung gesorgt. Der Festauschuh.

## Gasthof Gröba.

Sonntag, 30. Aug., feine öffentl. Ballmusik  
Anfang 6 Uhr, Neueste Tänze.  
Es laden ganz erhaben ein **Paul Grohe.**

## Gasthof Gohlis.

Sonntag feine Ballmusik.

## Gasthof Moritz.

Sonntag, den 30. August  
**Erntefest und Ball.**  
Freundlichst laden ein **G. Arnold.**

## Gasthof Seerhausen.

Sonntag, 30. Aug., zum Erntedankfest, nach 1/2 8 Uhr  
groß. Vogel- u. Scheibenschießen  
ab 6 Uhr großer Ballbetrieb.  
Für gute Speisen und Getränke ist bestens gesorgt.  
— Luftschaukelbefugigung. —  
Ergebenst laden ein  
**H. Wickmann, E. Militärverein Seerhausen.**

## Ich bin

dieses Jahr wieder in Lorenzkirchen.  
Bettzeichen: ein Kreuz aus Birken-  
reis. Dort geht man rein.  
**Wendel, Wittenberg.**

## Achtung!

Sonntag, den 30. August  
**??? Wo gehen wir hin ???**  
**Nach Roltzsch**  
zur Einzelvermittlung.  
Es laden freundlichst ein  
**Die Revue - Walter Roltzsch.**

## Restaurant Elbterrasse

Anerkannt vorzügliche Küche

Dortmunder Union, Radeberger Pilsner,

Kulmbacher Reichelbräu

Weine erster Firmen / Syphonbier-Versand

## Rieser Dampfärerei und Chemische Reinigungsanstalt

Fernruf 577 **Arthur Nitzsche** Fernruf 577

reinigt und färbt alle Aufträge innerhalb 2 bis 4 Tagen  
Beste und billigste Ausführung wie bekannt

Hauptgeschäft: Riesa, Schützenstrasse 1  
Zweiggeschäfte Riesa, Pausitzer Strasse 12  
Gröba, Weststrasse 6  
Strehla, Hauptstrasse 161

31. August 1900



31. August 1925

## Fa. Martha Engel

Inh. Emil Engel

Riesa Wettinerstr. 8

Woll-, Woll- und Modewaren - Spezialhaus  
für sämtliche Schneiderel-Bedarfsartikel

Am Jubiläumstage:

**10 Prozent Rabatt** auf alle Artikel außer Marken-Artikel

## Für die raue Jahreszeit



## Abnehmbare Limousinen-Aufsätze

für alle Karosserie-Arten, auch älterer Bauart in jeder gewünschten Ausführung

## Walter Jähnig Lommatzsch

Kornstr./Döbelner Str. Telefon 76 und 77

Unverbindliche, beste Kostenschätzung oder persönliche Ankunft bereitwilligst.

## Sächsischer Landesbühne

Riesa, Hotel Söptner.

Dienstag, 1. Sept., abends 8 Uhr  
Sondervorstellung für die „Freie Volksbühne“

## Hanneles Himmelfahrt

Traumbildung in 2 Teilen von Gerhart Hauptmann.

Vorverkauf: Sparkasse der Stadt Riesa, Wettinerstr. 18. — An der Abendkasse Dreisachsaal. Blätter der „Sächsischen Landesbühne“ mit Theaterzetteln in der Sparkasse, Buchhandlung Hoffmann, in den Konsumvereinen Riesa und Gröba.

## Schützenhaus Riesa.

Sonntag, 30. August  
feine öffentl. Ballmusik.  
— Anfang 5 Uhr. —

## Achtung! Steinerts Nantine

Lager Zelthain

Montag und Dienstag  
**Abschiedsfeier mit Nachtschlachtfest.**  
Von abends 7 Uhr an Weisknecht, heute Unterhaltungsmusik.  
Es laden freundlichst ein  
**Paul Golbs und Frau**

## Waldschlösschen Röderau.

Morgen Sonntag, zum Erntedankfest  
**feine Ballmusik**  
Anfang 4 Uhr.

Hierzu laden freundlichst ein **Alfred Jentsch.**

## Parkett-Fußboden

Beste u. billigste Belag, speziell auf alte, abgenutzte Böden, liefert und verlegt **Döbelner Parkett-Fabrik Julius Gröbler, Döbeln, Am Bahnhof. Telefon 275.**

Diamant-  
Anker-  
Adler-  
Herkules-

## Fahrräder

Günstige Teilzahlungen  
Bei niedriger Anzahlung erhalten Sie ein Fahrrad sofort ausgehändigt

**Franz Müller**

Rosenplatz 1 RIESA Fernspr. 607

## Fußabstreicher

in größter Auswahl empfiehlt billigst  
**Max Bergmann, Sellermstr.**

## Party-cases

die neueste Damestasche  
Große Auswahl Niedrigste Preise.  
**Cl. Wolf, Sattlerstr.**

## Rieser Bezugsquelle

für Funkfreunde und Saitler  
**Karl Koch, Riesa, Dismarsstr. 72, 1**

Einziges Spezialhaus am Platz.

Einbau kompletter Funkempfangsanlagen.  
Funkberatungsstelle / Reparaturwerkstatt.  
Großes Lager / Radio, Nebengeräte / Billige Geräte





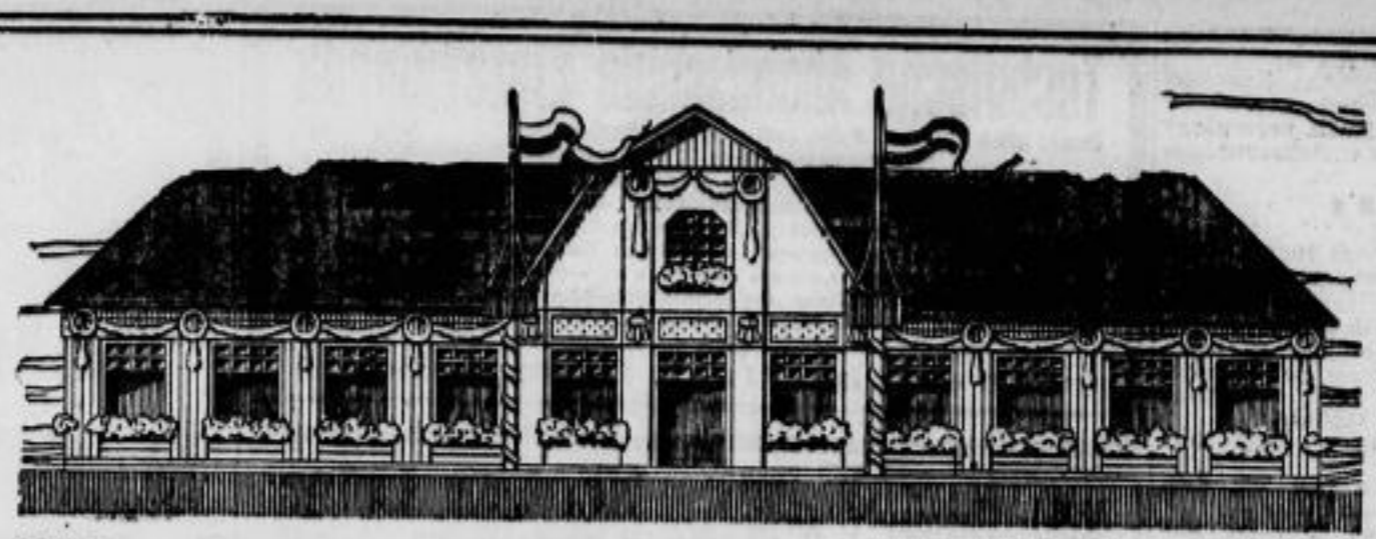


Dienstag  
n. 1. Sept.  
ab 8 Uhr  
**Versammlung**  
in der  
Stierstraße.  
Anschließend gefälliges  
Beisammensein.  
Der Vorstand.

**Herren-Anzüge**  
Mäntel, Hüte, sowie  
**Damenkleider**  
Blusen, Röcke empfiehlt  
in prima Stoff u. Verar-  
beitung zu billigen Preisen  
verw. Böhmische Gröb-  
lerstr. 11

**Gänse-  
federn**  
Empfehlung vollwertiger  
Gänsefedern sowie  
feinste Gänsefedern zu  
bekannt billigen Preisen.  
**Georg Haberecht**  
Gänsefedertei  
Boberhausen  
Telefon Riesa 169.

**Gravier- und  
Ziselur-Arbeiten**  
werden sauber und  
preiswert ausgeführt.  
**Malocki**  
Graveur u. Ziselur  
Riesa, Hauptstr. 55.



## Wen-, Spelse- und Tanz-Salon zur „Schwan-Diele“

Während des Vorenzlicher Jahrmärktes  
von Dienstag, den 1., bis Freitag, den 4. September

### 30. tägl. feine Ballmusik

Es spielen abwechselnd 2 Musik-Korps, Orchester-Kapelle und die berühmte Dresdner  
Original-Jazzband-Kapelle — Treffpunkt der eleganten Tanzwelt — Jeden Abend  
Waldschneewalzer — Es ist auch wirklich interessant für Nichttänzer.

Eigene Konditorei — eigene Fleischerei — ausgewählte Speisenkarte — ff. Gefrorenes — Bäder-Stube — Wein-Diele  
Freitag, den 4. September, von nachmittags 4 Uhr an **großer Sommernachts-Ball** verbunden mit großem Preisstangen.  
Echte Preise: 1 Heiserford, 1 Weddigerford und verschiedene andere Preise, sowie verschiedene Ueber-  
reichungen, Kappen-Volonalle mit Schneeballdacht. Ich habe genügend Notlicht angebracht, insofgedessen wird  
das Preisstangen seinen ungehörten Fortgang nehmen.

Sterzu ladet ganz ergebenst ein  
Oskar Morik, Riesa.

Montag  
**Schlachttelt.**  
Dr. Rudolf, Hof-Wäberer  
**Brauerei - Restaurant**  
Röberau.  
Morgen Sonntag zum  
Grußfest laden wir  
**Kaffee und Kuchen**  
erfreut ein  
Paul Gärber u. Frau  
**Süßhaus Röberau**  
hält sich zur Einkehr  
bestens empfohlen.  
Sonntag zum Grußfest  
Kaffee und Kuchen.

**Kantine Richter**  
Zeitheim, Lager 6.  
Morgen Sonntag  
von 6 Uhr ab  
**Harzbelegte Langmütze**

**Gasthof Rießen.**  
Sonntag, den 30. August  
**öffentlicher Ball**  
Anfang 7 Uhr.

ff. Tafel, Wind- u. Gefee.  
**Aepfel**  
verschiedene Sorten  
**weiche Birnen**  
ff. Gartenschrauben  
empfiehlt  
**Carl Figner, Gröb-  
Georgplatz 9  
und Rittergütergarten.**  
Grafische  
**Diakonen**  
empfiehlt auch engrosweise  
**Bäckerei Partsch**  
Stadtfeststraße 1.  
Der  
**Kartoffelverkauf**  
wird nächste Woche fort-  
gesetzt vorm. 9-11 Uhr  
Preis pro Str. 2.50 RM  
Rittergut Gölz.

# Teppiche

in Axminster, Plüsch u. Haargarn

Serie I mit 25 Prozent Rabatt  
" II " 33 1/2 " "  
" III " 50 " "

## Ernst Müller Nachflg.

Inh. Paul Wende.

## Herren-Konfektion

finden Sie preiswert  
und in reicher Auswahl bei  
**Franz Heinze Hauptstr. 28**

## Achtung! Motorradfahrer!

**1,5 PS.** steuer- und fährer-  
ohrenkl. 2 Gänge  
und Beerlauf, Richtarter, Reiten-  
antrieb, 4 Ventile, von oben ge-  
steuert und doppelt gefedert, das  
Reuzette der technischen Erzeugen-  
schaft, sowie

**Wanderer 4 Ps.**  
die beste Maschine für Seiten-  
wagen. Beide Modelle sofort  
ab Lager lieferbar.

### Carl Weimann, Seerhausen

Alleinvertreter für Seerhausen mit Riesa und Umgebung.  
Reparaturwerkstatt für Automobile und Motorräder. Telefon Riesa 478.

## Diolenum 2 Mtr.

breit  
nolosemtebbische  
nolosemtebbische  
durchgemuffert  
u. bedruckt, Tischdiolenum,  
grün, blau und granit,  
Volkermöbel id. Art  
Teppiche  
Bücher  
Käfer  
Chaiselungendecken  
Gardinen  
empf. zu äußersten Preisen  
**Arthur Bindig**  
Bismarckstr. 37. Telef. 713.

Rasiermesser, Rasier-  
kl. ngen, Haarschneide-  
maschinen usw. werden  
primägeschliffen. Annahme  
G. Wiesner, Eisen- und  
Stahlw.-S. Wettinerstr. 4.

**Gardinenstangen**  
lagernd, extra Größen  
schnelle Anfertigung.  
**Joh. Enderlein.**

## Dr. Anblutigs Weltreise.

... (text continues) ...

## Vereinsnachrichten

Gesangsverein „Cäcilia“. Sonnabend, den 29. Aug.,  
abends 8 Uhr Veriamml. kleiner Saal, Köpfer.  
Sängerkrans. Morgen Sonntag mittags 11 Uhr  
Stellen im Vereinsl. zur Fahnenn. nach Woppig.  
Turnverein Riesa (T. T.). Kinderturnabteilg., Ab-  
marsch nach Woberien Sonntag 7, 12 Uhr von der  
Turnhalle am Wasserturm.  
Allgemeiner Turnverein Riesa. Abmarsch unserer  
Kinderabteilungen mittags 7, 12 Uhr ab Turnh.  
Turnverein Gröb (T. T.): Morgen Sonntag, den  
30. August, stellen die Kinder 7, 12 Uhr am  
„Anker“. Abmarsch gegen 12 Uhr. Der Vor-  
stand erwartet, daß alle Vereinsangehörige die  
Kinder nach Woberien begleiten. Bringt Bekannte  
und Freunde des Kinderturnens mit!  
Gewerbeverein. Montag Besichtigung des jetzt im  
schönsten Blütenflor stehenden Gartenbaubetriebs  
des Herrn Alfred Wittner, Kaufh. Treffpunkt  
7, 4 Uhr an der Trinitatisstraße.  
D. C. V. Montag, 31. Aug. 1925, Vortrag Dschab,  
Bahnfahrt 7, 14 Uhr abends. Beginn 8 Uhr.  
Motorradclub Riesa 1925: Mittwoch, 2. Sept.,  
7 Uhr Monatsversammlung im Schöf. Hof.  
Rieser Landmannschaft in Dresden. Mittwoch,  
den 2. September, abends 7 Uhr Monatsver-  
sammlung im Vereinslokal „Schöf. Hof“, Schöf-  
gasse 3. Gäste herzlich willkommen.

Nach 3-jähriger Ausbildung an der Universitäts-  
ohrenklinik zu Greifswald (Prof. Brünings) und der  
Ohrenabteilung des Friedrichstädter Krankenhauses  
in Dresden (Stadtobmedizinalrat Dr. Mann) habe  
ich mich in **Riesa, Goethestr. 71** als

### Facharzt

für **Ohren-, Nasen- u. Halskrankheiten**  
niedergelassen.

Sprechstunden vom 1. September 10-12  
und 4-5 Uhr außer Sonnabend nachmittag.

**Dr. med. Alfred Simon.**

**Gretchen Greif  
Albert Nagel**  
Verlobte  
Gröb / 29. August 1925 / Karlsruhe

Gestern nachmittag 3 1/2 Uhr verschied  
unsere liebe Mutter, Schwieger-, Groß-  
mutter, Schwester und Tante  
**Frau Anna verw. Thieme**  
im 72. Lebensjahre.  
Riesa, Diehner Str. 18, 26. 8. 25.  
Die trauernden Kinder nebst allen Hinterblieben.  
Die Beerdigung findet Montag nachm.  
3 Uhr von der Friedhofshalle aus statt.

**Für Schlachtpferde**  
sowie ich jetzt sehr hohen Preis.  
Oskar Stein, Tel. 266.

... (text continues) ...

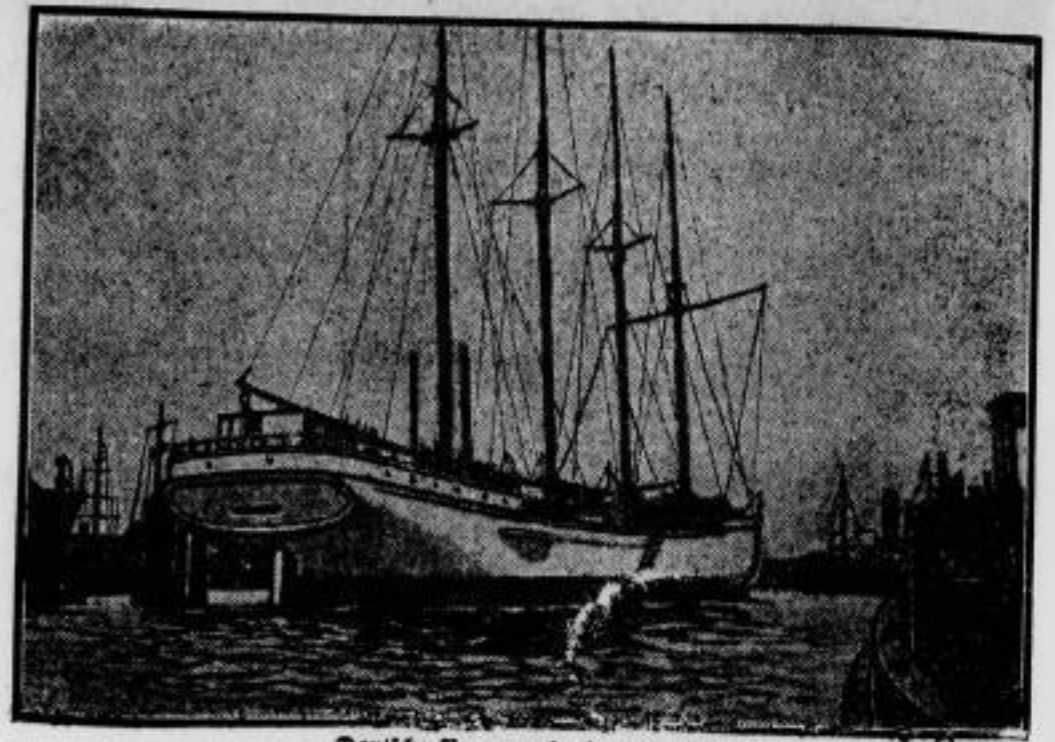
**Antoni-Jacob Kurt Aris, Groß-Schäpe bei Magdeburg.**  
Gebell: Antoni-straße. Verwaltungsgedäude: Reichsstraße.







**Zur Eröffnung der Berliner Bekleidungsmesse.**  
**Sieben hübsche Mannequins.**  
 Am Sonntag wurde die diesjährige Berliner Bekleidungsmesse eröffnet, die eine Fülle neuer Moden für Herbst und Winter 1925 zeigt.



**Deutsche Propaganda im Ausland.**  
 Graf Felix Ludner wird im Frühjahr nächsten Jahres mit dem Schiff „Vaterland“ eine Weltreise antreten. Er will für Deutschlands Arbeit und Ansehen im Auslande wirken. Das Schiff, in das die Hettner Rotore noch eingebaut werden, ist 2000 Tonnen groß, 66 Meter lang und enthält 66 Kabinen; es wird eine Besatzung von 60 Mann tragen. Die Ludner-Expedition wird eine ähnliche Bedeutung wie die Edder-Nordpol-Expedition haben.



Des Reichspräsidenten Ferientage in Dietramszell (Bayern). Reichspräsident von Hindenburg verleiht seinen Sommerurlaub im engsten Freundeskreise auf dem in herrlicher Umgebung gelegenen Schloß Dietramszell. Als passionierter Jäger begibt er sich fast täglich auf die Pirsch.



Gerhart Hauptmanns Sohn im Auswärtigen Amt. Benvenuto Hauptmann.  
 Benvenuto Hauptmann, der jüngste Sohn Gerhart Hauptmanns, tritt als Attaché in den Dienst des Auswärtigen Amtes.



Die Zeppelin-Gedenkfeier in Rostock. Anlässlich der 25jährigen Wiederkehr des Aufstieges des ersten Zeppelin-Luftschiffes am 2. Juli 1900 fand in Friedrichshafen eine Gedenkfeier statt, die am Denkmal des Grafen Zeppelins ihren Abschluß fand.

## Die Grafen von Fregede.

Roman von A. O. Land.  
 Nachdruck verboten.

### 1. Kapitel.

#### Am Abend vor der Hochzeit.

Über der kleinen, uralten Stadt Heidenheim spannte die sinkende Sonne ihr goldenes Strahlennetz. Sie leuchtete noch einmal über die grauen spitzgiebeligen Dächer hin; hier und da ließ sie einen Wetterhahn, ein seltsam geformtes Schild grell aufflammen und spielte über die feingliederten Schindeln und Zierate des wuchtigen Turmes der schönen Lutastirche, so daß sie sich in dem rosigem Glanz wie kostbares Spitzenwerk abhoben gegen den mattgelben Abendhimmel.

Ringsum auf den sanftgeschwungenen, wildbewachsenen Hügel schimmerte das Herbstlaub der mächtigen Bäume in einem bunten, märchenhaften Glanze auf. Wenn der Wind durch die Zweige fuhr, dann taumelte ein ganzer Regen müder, weißer Blätter nieder.

Neben dem Dome stand der weißläufige Pfarrhof. Weit war das mächtige Haupttor abgeschlossen. Heute aber stand es weit geöffnet, und aus den Fenstern des Gebäudes schaute heller Lichtschein hinaus in die allmächtig einfallende Dämmerung.

In dem altwädrisch, aber sehr behaglich eingerichteten Empfangsraum des Pfarrers brannten die Lampen des Kronleuchters, auch die Studientube daneben war erleuchtet. Pfarrer Edelstein Gruber, der Hausherr, hatte Besuch. Der Majoratsherr von Fregede, ein einköpfiger Studiengenosse des Pfarrers, war von seinem nahegelegenen Schlosse gekommen.

Mit ihm sein einziger Sohn und Erbe, der schon fast vierzig Jahre zählende Graf Hugo, und dessen Braut, die schöne Julie von Kirchbach. Der greise Pfarrer kannte das Paar seit seinen Kindertagen. Nun waren sie hier, um mit ihm noch einmal einige Einzelheiten der Hochzeit zu besprechen, die schon am nächsten Tage stattfinden sollte.

Eben wandte der Pfarrer Edelstein Gruber sich noch einmal an die Braut. Das auffallend schöne, aber sehr blass wirkende Mädchen stand etwas abseits von den Herren, in einer der tiefen Fensternischen. An dem Gespräch nahm sie fast keinen Anteil.

„Und Sie, Fräulein Julie, haben wirklich gar keine besonderen Wünsche auszusprechen, welche die Hochzeitsfeierlichkeiten morgen betreffen?“ fragte der alte Herr in

gutem Tone, indem er ganz nahe herantrat an das Mädchen. „Wie?“ fuhr er fort, da sie müde, wortlos den schönen Kopf schüttelte. „Ist denn das denkbar? Einer glücklichen Braut ist doch jede kleinste Einzelheit eines solchen Festes unendlich wichtig! Und Sie, Julie, sind so völlig wunschlos?“

Die warmen, klugen Augen des alten Herrn haften freundlich auf den lieblichen Zügen des Mädchens, welches noch immer keine Antwort gab, ja, wahrscheinlich seine Fragen überhaupt gar nicht vernommen hatte.

Unwillkürlich dachte Pfarrer Edelstein daran, wie stark sie sich gerade in der letzten Zeit verändert hatte.

Sie war so wortlos, so still und zerstreut. Einst war das lebhafteste Mädchen seine Lieblingshüterin gewesen.

Als sie vor Jahren mit ihrem Vater, einem wegen Krankheit pensionierten Obersten, nach Heidenheim zog, hatte Pfarrer Gruber ihren Unterricht teilweise übernommen, da die Schulen der kleinen Landstadt nicht die besten waren.

Er hatte sich innig getraut an dem raschen Aufschwungvermögen des Kindes, und diese Stunden wurden für ihn selbst zu einer Quelle reinen Genusses.

Schülerin und Lehrer hatten sich eng aneinander geschlossen und waren auch dann gute Freunde geblieben, als die Lehrgänge vorüber waren und ernste Lebenspflichten an das erwachsene Mädchen herantraten.

Julies ältere Schwester Cäcilie, welche vor einem Jahre starb, war die Frau eines sehr tüchtigen Ingenieurs mit Namen Max Günther gewesen. Dieser mußte anstatt einer großen Schuld eine bedeutende Weberei in der Nähe Heidenheims übernehmen und war schon viel früher hierhergezogen, als der alte Oberst von Kirchbach und sein jüngstes Töchterchen Julie.

Selbst, wie lebendig all dieses Vergangene heute im Geiste des alten Pfarrers wurde.

Er sah sie noch völlig vor sich, die beiden sehr ungleichen Schwestern: Cäcilie Günther und Julie von Kirchbach. Cäcilie war niemals hübsch gewesen und fränkelte unausgelegt. Ihr Gatte umgab sie mit aller Fürsorge und Liebe, und widmete sein ganzes Leben ihr und seinen beiden heranwachsenden Söhnen: Erich und Georg.

Aber trotzdem hatte Pfarrer Gruber stets empfunden, daß Max Günther an der Seite dieser ewigjüngelnden, verwitterten Frau nicht glücklich war; und wären die Söhne nicht gewesen, wer weiß, ob er die Launen seiner reizbaren Frau stets geduldig ertragen hätte!

Judem war Frau Cäcilie von einer steten Eifersucht befallen gewesen, mit der sie sich um ihn qualte.

Auch als Julie später in das Heim ihres Schwagers Günther zog, um wegen der Krankheit ihrer Schwester die Hausfraupflichten derselben zu übernehmen, auch da verfolgte die Kranke jenes quälende Mißtrauen, und unzählige Male mußten Gatte und Schwester bittere, gehässige Worte hören, obgleich jeder Grund dafür vollkommen zu fehlen schien.

So dachte wenigstens der Pfarrer, und seine Gedanken spannten sich weiter. Er erinnerte sich noch genau der seltsamen Szene, deren Zeuge er geworden war: Die mit dem Tode ringende Frau Günther hatte aufrecht in ihrem Bette gelegen. Vor ihr lag die Bibel. Ein Kreuzifix stand neben ihrem Lager.

Das blass, von vielen Leiden entstellte Antlitz war überirrahlt von einer beinahe fanatischen Willenskraft.

„Schwöre, Max, schwöre!“ sagte sie zu ihrem Mann, der an ihrem Bette stand. „Ich kann nicht sterben, wenn du nicht schwörst, daß du nie mehr ein Weib lieben und ehelichen wirst! Ich werde keine Ruhe finden im Grabe, wenn du mir das nicht feierlich versprichst!“

Ein fürchterlicher Schmerzensanfall war gefolgt. Aber immer wieder rangen sich die Worte von ihren Lippen: „Schwöre, Max, schwöre, daß du mein bist für alle Ewigkeit! Um Gottes Barmherzigkeit willen, versprich es mir!“

Max Günther war tief erschüttert durch den fürchterlichen Ernst der Stunde. Und trotzdem ärgerte er. Sein Blick fiel auf Julie, welche neben dem Bette stand.

Auch damals war ihr schönes Gesicht so geisterhaft bleich gewesen, wie sie der Pfarrer heute in der Fensternische stehen sah. Auch damals brach dieses Feuer eines leidenschaftlich fühlenden Seele aus ihren Augen. Und ihre zitternden Lippen bewegten sich leise:

„Tue es nicht!“

Wie ein Hauch war das Wort durch das Sterbegermach geflogen.

Die Kranke vernahm es nicht. Aber Max Günther hörte es, ein Schauer rann durch seinen starken Körper.

„Nein,“ hatte er gesagt, „ich — ich kann nicht schwören, Cäcilie. Das Leben ist oft so seltsam. Was weiß ich heute von dem, was es in Jahren vielleicht von mir fordert? Ich werde dich nie vergessen, Cäcilie! Aber den Schwur — den Schwur erlaß mir!“

Aber die Frau hatte eine ungeheure Willenskraft. Mit lobenden Augen hatte sie ihn angesehen. „Und du wirst es doch tun!“ laute sie fanatisch, „denn ich will es! Ich will es!“



**Haus- u. Küchenplatten**  
Mosaik, Lunt, einfarbig, sowie Schweinestrotz empfiehlt  
Gubemann, Wergendorf.

**Pianos!**  
Der Ankauf eines Pianos ist Vertrauenssache. Die seit über 50 Jahren bestehende Piano- und Flügel-Fabrik **Wolfframm** bietet jede Garantie, nicht nur für ein erstklassiges, sondern auch für ein wirklich tonreiches Instrument zu soliden Preisen.  
Spezialität: Wagnonflügel  
**Bequeme Teilzahlung**  
**K. Wolfframm**  
Fabrikniederlage:  
Dresden, Ringstr. 18, Viktoriabau

**NSU**  
2 PS leistet 6,5 PS •• 6 PS leistet 14 PS  
4 PS leistet 11 PS •• 8 PS leistet 16 PS  
Nur eine solch außergewöhnliche Kraftreserve und Zugkraft des Motors verbunden mit unverwundlicher Bauart kann bei großen Tourenfahrten und in der täglichen Fahrpraxis den Motorradfahrer auf die Dauer befriedigen. Sehen Sie nicht allein auf Höchstgeschwindigkeiten, die über kurz oder lang Nerven und Geldbeutel beanspruchen.  
**Gut und billig fahren Sie**  
allein oder zu zweien über Berg und Tal in Sonnenschein und Regen nur mit dem seit 25 Jahren bestbewährten NSU-Motorrad. Das sagen nicht wir, sondern tausende von Besitzern aus Fach- und Laienreisen.  
**Neckarsulmer Fahrzeugwerke A.-G.**  
Neckarsulm  
  
Billigste Preisstellung durch die NSU-Vertretung:  
**Paul Emil Müller**  
Merzdorf - Riesa. Telefon 606.  
Lehrer für Kraftfahrzeugführer.  
Prüfungen werden von mir abgenommen.

**Volksbühne Riesa**  
Dienstag, den 1. September 1935, abends 8 Uhr im Hotel Gäßner  
Werbevorstellung.  
Sur Aufführung gelangt  
**Hanneles Himmelfahrt**  
(Traumbildung von Gerhart Hauptmann)  
Eintrittspreis 50 Pfennig. — Karten sind zu haben:  
Konsumvereins-Kassale Riesa, Goethestraße  
Gräbe, Georgplatz  
Welda  
Röderau  
Papier- und Buchhandlung von Robert Blume, Wettinerstr. 28  
Gewerkschaftssekretariat Goethestr. 102.  
Für diese Vorstellung werden alle Plätze von 7-1/2 bis 11 Uhr im Vorraum ausgelost. Für die Spielzeit der Landesbühne vom 2.-8. September sind 120 Plätze (alle Gattungen, Platz 50 Pfa.) zur Verfügung gestellt. Auch für diese Vorstellungen löse man rechtzeitig die Karten.

**R. Richters Tanzlehr-Institut.**  
Auf vielseitigen Wunsch beginnt mein nächster  
**Extra-Separat-Tanzkursus**  
Donnerstag, 17. September (Damen 7 Uhr, Herren 8 1/2 Uhr) im Hotel Wettiner Hof. Anmeldungen liegen bereits vor. Weitere Anmeldungen werden in meiner Wohnung, Albertplatz 6, noch entgegen genommen. Hob. Richter, Lehrer d. 555. Tanzl.

**Fahrräder**  
— nur erstklassige Marken —  
bei 30 bis 50 Mt. Ausstattung, 2 bis 5 Mt. wöchentliche Abzahlung.  
Modern eingerichtete Reparaturwerkstatt. Modernisieren und Umarbeitung von gebrauchten Fahrrädern.  
**Otto Mühlbach, Riesa**  
Bismarckstr. 11, Ecke Schloßstr.

**Gasthaus zur Schwebbahn und Einstöckler-Bräustübli**  
Inh.: Franz Wolf  
Fornspacher 267  
**Oberwiesenthal**  
am Fuße des Fichtelberges  
Modern eingerichtete Fremdenzimmer • Wintersportplatz, Luftkurort, Sommerfrische  
Volle Pension bei vorzügl. Verpflegung einschl. Zimmer M. 7.—  
Zimmer mit warm- u. kaltefließendem Wasser v. 3.30 P. an — Bad, Dampfheizung — Zivis Protes

**Jalousien**  
in allen Konstruktionen  
**Rolläden**  
in Holz und Wellblech  
Rollwände — Holzrollen  
Büroabteilläden  
Verkauf von Reparatur-Material  
**Hans Honold, Dresden-N. 2**  
Königsstr. 7 — Fernspr. 13490  
früher Franz Leopold & Co.

**Bären-Schänke**  
Webergasse 27, 27b  
Zahngasse 16/18  
**Dresdens größtes Bier- und Spelse-Haus**  
Neu! Special-Bräu. Neu!  
Bären-Bräu  
gesetzlich geschützt  
**Ein Deutsches Bier**  
aus edelsten Malz und Hopfen!  
**Die Konkurrenz der Auslands-Biere!**  
Probiert! Urteilen!

**Weinstuben**  
**Tiedemann & Grahl**  
Dresden-A., Seestraße 9  
Erdgeschoss Fernsprecher 18000 Erster Stock  
Gute Weine / Gute Küche  
Gesellschaftszimmer

**Mobeco- und Schaffner-Motorräder**  
bestenbekannte deutsche Präzisionsfabrikate  
5/11 PS ... 110 Kilometer Stundengeschwindigkeit  
2/4 PS ... 80  
2 1/2 PS ... 100  
glänzende Leistungs- und Rennerfolge nachweisbar, liefert  
**Franz Müller, Riesa, Rosenplatz 1.**

Bist du nicht glücklich? Erflehnst nicht auch du den morgigen Tag? Ich kann die Stunde kaum mehr erwarten, in der ich dich mein Weib nennen kann!  
Das Mädchen sah mit unheimlich starren Blicken vor sich hin.  
„Ich bin sehr glücklich,“ sagte sie tonlos, „sehr. Was sollte mir fehlen?“  
Aber bei diesen Worten blickten ihre Augen nicht in die feinen, welche sorgfältig auf ihr ruhten. Sie sah hinaus auf den dümmlichen Marktplatz. Und da sah sie plötzlich auf die hohe Gestalt eines Mannes, welcher in eben diesem Augenblick um die Ecke des Domes bog.  
Es war Günther, ihr Schwager! Er ging mit geknicktem Kopfe bis knapp an den Pfarrhof heran. Eben als er zu den Fenstern kam, hob er den Blick.  
Eine Sekunde lang trafen sich die Augen des Mannes mit jenen Julies von Kirchbach. Es war nur ein einziger flüchtiger Moment, aber wie eine heiße Flamme sprühte der Blick von einem zum andern, wie ein Blitzstrahl, der aufleuchtet und verjagt.  
Was aus diesem Blick sprach, was aus diesen beiden Augen sprach, das war die Liebe in all ihrer Größe und Unsterblichkeit, jene Liebe, welche Schranken niederreißt und Berge versetzt!  
„Julie! Um Gottes willen!“ rief Graf Hugo seiner Braut zu, „was ist dir?“  
Er sah die Bewegung, welche über die Jüge des Mädchens ging, er sah, wie ihr Auge an dem Ranne hing, dessen Gesicht er in der Dunkelheit nicht erkannt hatte, und der nun langsam weiter hineinschritt in die Dämmerung des Herbstabends.  
Julie taumelte zurück. Mit einem Schrei fing der Graf sie in den Armen auf.  
Aber Julie von Kirchbach verlor die Besinnung nicht. Eine Sekunde lang kämpfte sie gegen ihre eigene Schwäche. Dann richtete sie sich kraftvoll auf. Der alte Graf und der Pfarrer waren herbeigeeilt, aber sie stand schon wieder aufrecht und lächelte ihnen matt zu.  
„Es war nur ein Schwindelanfall,“ sagte sie leise, wie sich entschuldigend; „weiter nichts. Nengstige dich nicht, Hugo! Die Kureregungen dieser Tage tragen die Schuld!“  
Aber auch jetzt haben ihre dunklen Augen an dem Ranne vorüber, dem sie morgen angetraut werden sollte. Der alte Pfarrer war ans Fenster getreten.  
„War denn das nicht Ihr Schwager, Max Günther, der da eben über den Marktplatz schritt?“ fragte er zu Julie hinüber: „vielleicht hat dieses Wiedersehen Sie so erregt, liebes Kind! Sagen Sie es doch lieber Ihrem Verlobten aufrichtig, daß Sie die gewalttätige Trennung von Max

Günther und seinen Söhnen sehr tranken muß! Man kann doch nicht Menschen voneinanderreißen, die lange Jahre hindurch sich liebten!  
„Herr Graf, ich — Ihr alter Lehrer — bitte Sie heute, am Vorabend eines so wichtigen Tages, machen Sie Frieden mit Max Günther! Denken Sie an alle die Jahre, wo enge Freundschaft Sie und ihn verband! Und wenn er Ihnen ein Unrecht zufügte, verzeihen Sie ihm! Ich glaube, dies wäre das schönste Hochzeitsgeschenk für Julie und ihren alten Vater, der doch auch sehr an Max Günther hängt! Ich bitte Sie, Herr Graf!“  
Der alte Herr sprach sehr warm und beinahe feierlich. Aber als er die Veränderung sah, welche in Hugo von Frensdeds Gesicht vorging, da erschraf er. Ein Ausbruch tödlichen Hasses lag über den Zügen des Grafen.  
„Sie sprechen umsonst, Herr Pfarrer,“ sagte Hugo heiser, „ganz umsonst; was zwischen mir und Max liegt, das räumt nicht die Zeit fort und nicht Menschenwille. Und Julie weiß, was ihre Pflicht ist, sie ist meine Braut, morgen meine Gattin. Und auch sie kann nichts mehr mit Günther zu tun haben. Für uns beide muß dieser Mann tot sein.“  
Julie von Kirchbach hatte sich hoch aufgerichtet.  
„Komm,“ sagte sie mit bebender Stimme, „wir müssen heim, die Polterabendgäste empfangen und fröhlich sein!“  
Es war, als ob ein tastender Finger über eine zersprungene Saite gleitet, so eigen klang ihre Stimme.  
Hugo von Frensded tat, als ob er das nicht merkte. Er hatte bereits nach seinem Hut gegriffen.  
„Ich werde aufpassen, wenn wir morgen verreisen,“ sagte er, sich gewaltig zur äußeren Ruhe zwingend; „hier begegnet man sich allzu leicht. Und ich, ich ertrage es einfach nicht, diesen Menschen immer wieder zu sehen!“  
„Dieser Mensch war aber Ihr bester Freund, Graf Hugo.“ Der alte Pfarrer sprach jetzt sehr ernst und eindringlich. Er hatte es sich fest vorgenommen, wenn es irgend möglich war, in diesem ihm vollkommen rätselhaften Falle doch noch verständig einzuwirken, und er ließ sich auch durch die abweisende Miene des jüngeren Grafen nicht abschrecken. Dieser, der auch einst sein bester Schüler gewesen, stand ihm immer noch sehr nahe, und der Kreis wußte es, daß er sich mehr erlauben durfte, als andere.  
„Und er hat sich hundertmal bewährt in trübigen Tagen. Bitte, bedenken Sie das, lieber Hugo, ehe Sie aburteilen! Verzeihen Sie mir meine Einmischung! Sie ist nicht böse gemeint!“  
„Und trotz alledem trennen sich meine Wege und die Günthers für alle Zeit!“  
Graf Hugo von Frensded sprach diese Worte so laut

und schroff, daß sie jede Erwiderung abschneiden. Jetzt legte er schon die leichte Jacke um die Schultern seiner Braut. In dem Gesicht des Mannes stand eine eiserne Entschlossenheit.  
Voran dachte er in dieser Minute? Vielleicht stand vor seinen inneren Augen wieder jene Szene, die er vor ungefähr vier Wochen im Hause seines künftigen Schwagers Max Günther erlebt hatte! Es war auch damals so wie heute nur ein Blick gewesen, welcher blickartig von seines Braut zu Max Günther flog.  
Aber das Gesicht Günthers hatte eine solche Qual widergespiegelt, daß Graf Hugo sofort wußte, dieser Mann liebte das Mädchen, welches er selbst seit einigen Wochen seine Braut nannte. Er liebte sie nicht mit der brüderlichen Liebe eines nahen Verwandten, sondern mit der heißen Liebe des Mannes zum Weibe. Damals hatte Hugo den Freund heilig zur Rebe gestellt. Aber Max Günther hatte immer nur den Kopf geschüttelt und gesagt, daß Julie nie sein eigen werden könne, und daß sie doch freiwillig die Braut Hugo von Frensdeds geworden sei. Beide Männer waren tief erregt, scharfe Worte waren gefallen. Ein Bruch für alle Zeit war die Folge. Julie von Kirchbach hatte sich kumm gefügt. Sie lebte still weiter im Hause ihres Vaters und war eine merkwürdig blaue, zurückhaltende Braut. Aber sie sprach nie von Max Günther —  
Und Hugo von Frensded lebte seine Verlobte viel zu wahnwitzig, zu leidenschaftlich, um klar zu denken. Er wollte endlich, endlich einmal das Glück halten und es nie mehr lassen. Und alles Glück des Lebens lag für ihn bei dem Mädchen, welches er so rasch lieben gelernt hatte.  
Der Pfarrer flüsterte mit dem alten Grafen. Wieder fiel auch hier der Name Günther. Diesmal hatte der Graf ihn zuerst ausgesprochen.  
„Man hat mir erzählt, daß es mit der Fabrik schlecht steht?“ fragte er vorsichtig.  
„Sehr schlecht; der Streik dauert an, und übermorgen sind große Wechsel fällig. Eine Summe von zwanzigtausend Kronen soll herbeigeholt werden. Woher? Der Mann ist in einer verzweifelten Lage.“  
Der Pfarrer sprach sehr ernst. Dann, als er keine Antwort erhielt, sagte er unermittelt:  
„Und wie erträgt denn Hilda Wentheim, Ihr Entsetzlicherchen, die plötzliche Trennung von ihrem Jugendfreund Georg, dem Sohn Günthers? Die beiden haben doch als Kinder miteinander geliebt, er war eigentlich ihr einziger Beschützer.“  
Wortklauberei nicht.



## Aus dem Reich der Frau

### Die Musterküche in der Landwirtschaftlichen Ausstellung.

Die Landwirtschaftliche Ausstellung in Dresden bringt jedem etwas; den Frauen in Stadt und Land alles, worauf sich ihr Arbeitsgebiet erstreckt. Im Vordergrund des Interesses aller Frauen steht wohl immer die Küche. Wer die Musterküche in der Landwirtschaftlichen Ausstellung gesehen hat, wird sich klar sein, daß man in Zukunft nicht mehr plan- und wahllos für seine Küche und Hauswirtschaft Neues hinaufkauft, Alles ergänzt, ohne sich einen festen Plan gemacht zu haben, wie man sich nach und nach seine Küche mit dem dazugehörigen Vorratsraum modernisieren kann. Fünf der praktischsten Kochgelegenheiten, Gasherd, elektrische Kochplatte, Grubherd, Trarosen „Galdado“, eine Kombination von Koch- und Badherd und ein Backofen sind zu sehen. Selbstverständlich fehlt nicht ein Waschbrett, Marke Siemens, mit allen elektrisch betriebenen Küchenmaschinen, wie sie in mittleren und kleineren Haushalten benötigt werden. Auch Maschinen für Handbetrieb werden zu sehen sein.

Alle Einrichtungsgegenstände in der Küche sind so gestellt, daß möglichst wenig Hin- und Hergehen erspart wird. Das bis ins Letzte mit allen modernen Geräten und Geschirz gefüllte Küchlein befindet sich gleich neben dem Aufwaschtisch. Auch ein kleinerer Schrank für Leinwandtücher ist neben einer gemütlichen Stuhlecke für Mädchen aufgestellt. In der modernen Küche findet man nicht mehr die unendlich vielen Regale und Vorstände, auf denen wohl alle Gebrauchsgegenstände, Tische und Töpfe, sich schon darstellen, aber ebensoviele verschmühen und verstauben, besonders im Sommer bei der Hitze. Heute versucht man seine zu gebrauchenden Sachen nach Möglichkeit in Schränken unterzubringen. So befindet sich gleich unter dem Aufwaschtisch ein praktischer Schrank zum Aufbewahren von Töpfen und Pfannen. Ein praktisches Schränkchen für trockenes Gemüse, Salz, Mehl und alle anderen Zutaten, welche während des Kochens rasch gebraucht werden, steht in der Nähe des Herdes. Nicht mehr in Büchsen, von denen beim schnellen Herunternehmen der Deckel abfliegt, finden wir die täglich benötigten Zutaten, sondern in großen und kleineren Porzellanfässchen, die an Henkeln leicht und einfach, ohne aus der Hand zu fallen, herauszunehmen sind. Ein praktischer Anrichtentisch, der gleichzeitig als Aufwaschtisch für Silber und Gläser dient, fehlt natürlich auch nicht. Selbstverständlich sind in der Küche und dem angrenzenden Vorratsraum auch alle Einweckgeräte, Gläser usw. zu sehen. Auch die modernen Emailkesseltöpfe, die sich besonders für Braten, gekochtes Fleisch, Gemüse usw. eignen, fehlen nicht. Im Vorratsraum sehen wir außer den modernen Aufbewahrungsgeschäften für Eier noch einen Räucherofen, einen praktischen Aufbewahrungsschrank für Obst oder Räucherwaren und einen Kühlschrank, verbunden mit kleiner Eiderzeugung. Auch ein Staubsauger, Flaschenschrank, Medizinischrank für Mensch und Tier fehlen nicht. Zum Schluß sind noch im Vorratsraum alle Nahrungsmittel, wie sie jeder häusliche und ländliche Haushalt haben muß, zu sehen, ausgeführt von der Firma Klorfer.

### Die Königin der Köchinnen.

Unter dem Titel „Die Königin der Köchinnen und einige Könige“ ist in Amerika ein Buch erschienen, das die Erinnerungen der berühmtesten englischen Köchin Mrs. Rosa Lewis, der Inhaberin des Cavendish Hotels in London, zu enthalten vorgibt. Das Buch ist von einer amerikanischen Journalistin Maria Rawson verfaßt, die im Vorwort behauptet, ihre Erzählung stütze sich auf die persönlichen Angaben der Mrs. Lewis, die von einem Stenographen aufgenommen seien. Die berühmte Köchin erklärt aber jetzt energisch in englischen Blättern, daß sie mit diesem Nachwerk nichts zu tun haben wolle; sie habe der Amerikanerin eine kurze Unterredung von 10 Minuten gewährt und ihr nur einige unbedeutende Tatsachen mitgeteilt, die sie für einen Zeitschriften-Aussatz verwenden sollte, alles andere habe die Verfasserin hinten herum von Angehörigen erfahren, die früher bei ihr im Dienst gewesen seien. Die Indiskretionen, die in dem Buch von verschiedenen bekannten Persönlichkeiten, wie von König Edward, Winston Churchill, Lord Ribblesdale u. a. erzählt werden, erregen viel Aufsehen und sind Mrs. Lewis natürlich unangenehm. Sie hat eine Zeilung die Küche der Lady Randolph Churchill vermalet und bei dieser Gelegenheit für viele hohe Herrschaften gekocht, die sich in diesem gastlichen Hause trafen. Als sie dann das berühmte Cavendish-Hotel leitete, sah sie ebenfalls so manches gekrönte Haupt unter ihren Gästen, und die größten Feinschmecker erfreuten sich an den Köchlichkeiten, die ihre kunstvolle Hand bereitetete. Von dem vielen Klatsch, der sich in dem Buch findet, wird nicht allzuviel wahr sein. Aber einige Anschauungen erkennen die berühmte Köchin als ihre eigenen an. So z. B. die folgenden: „Ein weißlicher Koch ist besser als jeder Mann. — Ein großer Mann ist ein schlechter Gatte. — Alle Männer, die die Frauen anziehen, sind Viechhaber von Beruf. — Es gibt einige Männer, die nur eine Frau lieben, aber das sind sehr wenige.“ Mrs. Lewis erklärt, daß sie demnächst ein Buch unter ihrem Namen veröffentlichen werde, in dem ihre wahren Erlebnisse und Bekenntnisse enthalten sein sollen.

### Das Schicksalsjahr der Ehe.

Man hat schon oft danach gefragt, welches wohl die kritischste Zeit in der Ehe sei, und gewöhnlich hält man dafür das erste Jahr, weil in diesem die beiden jungen Eheleute sich miteinander einleben müssen und die verschiedenen Unstimmigkeiten oder Gegensätze in ihren Gewohnheiten und ihrem Charakter aus Licht treten. Aber diese Zwistigkeiten des ersten Ehejahres sind doch meist nur vorübergehende Plänkelleien; die herausziehenden Wolken werden rasch von dem Sonnenschein der ersten Liebe wieder vertrieben, und der Bestand der Ehe ist nicht ernstlich gefährdet. Die eigentlichen Kämpfe, bei denen es um Sein oder Nichtsein der Eausaligkeit geht, beginnen erst viel später. Eine Dame der englischen Gesellschaft, Lady Ford, nennt das siebente Jahr das „Schicksalsjahr der Ehe“. „In diesem Jahr“, so schreibt sie, „findet der Samen des Unfriedens, der oft jahrelang ruht, gewöhnlich fruchtbarsten Boden. Die Ursachen sind in den meisten Fällen letzten Endes finanzieller Natur, wenn die Auswirkungen auch noch so indirekt sind. Wenn die Rechnungen zur Tür hinein fliegen, liegt die Liebe zum Fenster hinaus. Als man sich heiratete, da sahien das Einkommen für die beiden so reichlich; aber nach sieben Jahren ist es infolge des Familienzuwachs recht knapp geworden. Diensthoten, die man nehmen muß, Kerze, notwendige Anschaffungen, mit denen man nicht gerechnet hat — all das macht das Einkommen immer schwieriger. Besondere Ausgaben, besonders Krankheit, bringen das Budget in Unordnung. Man muß sparen und immer mehr sparen, und das ist mit der Zeit so unangenehm und verstimmt. Wenn beide Eheleute ihren guten Willen zeigen, dann geht es noch. Aber wie oft spart der eine und der andere gibt aus. Dann gibt es schlimme Szenen über den neuen Out oder das neue Kleid, das die Frau sich gekauft hat, und über das Bier und die Zigarren, von denen der Mann nicht lassen will. Da denken beide daran, wieviel bequemer und angenehmer man lebe, als man noch allein hand. Die Zeit vor sieben Jahren erscheint plötzlich als ein Paradies, nach dem man sich zurücksehnt. Solche Verhältnisse sind gefährlich, besonders wenn es auf beiden Seiten an Liebe und Anforderung fehlt, wenn die Charaktere sich in dieser schweren Zeit nicht bewähren,

wenn Abneigung und Widerwillen aufsteigen. Schlechte Wirtschaft ist in vielen Fällen der Grund für den Zerbruch einer Ehe, der nach längerer Zeit eintritt. Wenn der Mann und die Frau nicht auf alle unangenehm Ausreden verzichten können, dann herrscht eine beständige Reibung. Die Ko-

mantel der jungen Liebe ist nach sieben Jahren verschwunden, und die harte Wirklichkeit zeigt ihr harres und heiteres Gesicht, dem beide Eheleute in festem Zusammenhalten mit ruhigem Gemüt ins Auge sehen müssen, um das „Schicksalsjahr“ zu überwinden.



## Das Straßenkleid für den Vormittag.

Noch immer spielt das Complet eine große Rolle, nur daß es sich insofern etwas verändert hat, als das Kleid zu einer Art Jumperkleid wird, zu dem der Mantel dann in Farbe und Stoff paßt (Nr. 1). Die Frauen trennen sich nur sehr schwer von der jugendlichen Form der über den Kopf zu ziehenden Bluse, die kürzer wird, weil die Taille ihren Sockpunkt etwas höher verlegt. Auf unterer Abbildung besteht das Kleid, das unter dem rosenholzfarbenen, weiten geraden Mantel getragen wird, aus zwei Teilen: einer Art Matrosenbluse und einem seitlich in Falten gelegten, mit Knopfschmuck versehenen kurzen Rock. Denn wenn sich auch die weibliche Linie durch betonte Weite etwas verändert, die Länge der Kleider bleibt bestehen.

Kariert ist das Triumphgeschrei der Herbst- und Wintermode, und das hübsche einfache Kostüm, das wir in Abbildung 2 bringen, zeigt das moderne, große Karo in Schwarz-grau mit lose fallender, sackartig gearbeiteter Jacke. Kragen, Kermelaufschläge und Schnalengürtel sind aus grauem Wildleder, das wieder sehr viel getragen wird und selbst dem einfachsten Gewand eine schicke, aparte Note verleiht. Besteht dann noch das kleine Hütchen aus

diesem Leder, so ist der Gesamteindruck ein allgemein anmutiger und vornehmer.

Nr. 3 zeigt das beliebte Jumperkleid, dem wir in der letzten Jahreszeit sehr oft begegnen werden. Es ist aus dem neuartigen, mit Seide durchwirkten Wolstoff, der in allen Farbmischungen hergestellt wird. Die Taschenränder, Kermelaufschläge, Kragen und Kravatte sind bei unserem Model dunkelrot, weil der Stoff in sich rot gemulert ist. Auch dieser Rock bringt die typisch gewordenen Seitenfalten, die ein ungehindertes freies Ausschreiten gestatten. Vorbei die Zeit, da die Frauen kleine, beschuflame Schritte nehmen mußten. Die neue Generation will mullig mit festen großen Schritten dem Winter von 1925 entgegengehen!

- Renate Stamm.
- 1) Complet aus rosenholzfarbenerm Kammgarn mit Matrosenbluse und knopfschmücktem Rock.
  - 2) Schwarz-grau kariertes Wolstoffium mit Kragen, Kermelaufschlägen und Gürtel aus grauem Wildleder.
  - 3) Dunkelrot, seidene und woll durchwirktes Jumperkleid mit Taschenrändern, Kermelbesatz, Kragen und Kravatte aus rotem Crepe de Chine.



## Der pelzbesetzte Mantel.

Der Mantel ist zu einem viel gebräuchteren Kleidungsstück in der Toilette der Frau geworden. Sie trägt ihn gern zu jeder Tages- und Abendzeit; denn er ist praktisch und zugleich elegant.

Da die Mode eine Tendenz zum Weiterwerden zeigt, bringt sich auch der Herbstmantel, der fast immer mit Pelz besetzt wird, diesem Geles. Er wird aus Samt, Wolle, Kaschmir, weidem Nips hergestellt und zeigt die für die kühlere Jahreszeit charakteristisch nach unten ausschweifende, lütenförmige Bewegung.

In Modell 1 bringen wir einen sehr hübschen, neuartigen Mantel aus braunem Nips-Ottoman mit Kragen, Kermelaufschlägen und randbesetzten Seitenteilen aus Biber. Da wird der Mantel in Farbe und Stoff passend zu dem Kleide gewählt, oft ist er aber auch ganz abweichend, und der Kubik einer eleganten Dame, die in ein Restaurant oder einen Salon tritt und beim Auseinanderklappen des schweren Mantels ein helles Crepe de Chinekleid sehen läßt, ist unentzogen hübsch und verführerlich.

Schön und kleidam sind die schwarzen Samtmäntel in der modernen, geteilten Glockenform, wie wir sie auf Abbildung 2 sehen. Der graue Stunk ist am Halle schalfragenmäßig verarbeitet und bildet unten einen breiten Saum, der vor der Glockenbewegung halt macht. Interessant ist der weite Rimonärmel mit dem angekräuhten Unterteil.

Unser drittes Modell gibt einen von den so sehr beliebten und modernen bunten Tapissiermänteln wieder. Die Stoffe erinnern in ihrer Farbtrenndigkeit an Teppiche und Decken, die eine mobile Raume zu Kleidungsstücken verarbeitet. Der Pelzkragen — auf unserem Bilde Waschbär — wird in seiner Farbe möglichst harmonisch zu einem Streifen des Gewebes gewählt und der kleine moderne Filzhut paßt sich in seiner mausegrauen Nuance gleichfalls dem Ganzen an. Eingefügte, dreieckig geschnittene, große mit einem Kopf geschmückte Taschen bilden die Garnierung dieses ganz gerade fallenden Mantels.

Man prophezeit für Herbst und Winter ein enger Zusammenarbeiten von Schneider und Pelzhändler. Diese, welche Stoffe verbinden sich mit dunklem und hellem Pelzwerk und bieten jenes originelle Ganze, das aus der so gekleideten Frau ein reizend ansehendes Bildnis schafft.

Renate Stamm.

- 1) Mantel aus braunem Nips-Ottoman mit Biberbesatz, Pelztropfarbener Filzhut mit großem Rosenkuff.
- 2) Schwarzer Samtmantel in der modernen geteilten Glockenform mit hellgrauem Stunkbesatz.
- 3) Grau-schwarz-beige gemusterter Tapissiermantel mit Waschbärkragen.



