

Das erste Dawes-Jahr.

Am 31. August ist das erste Dawes-Jahr abgelaufen. Der Generalagent für die Reparationszahlungen, der Amerikaner Walter Gilbert, bezieht sich dem Deutschen Reich die pünktliche Erfüllung der finanziellen Verpflichtungen.

Wie die Franzosen in Eßen hauchten.

Ein amerikanischer Bericht. Der in der Chicagoer Abendpost findet sich eine, das unheimliche Ende überlebende Schilderung der Verhältnisse, wie man sie nach der Räumung des Eßener Volksgelände durch die französische Besatzung vorgefunden hat.

Der Reichspräsident im belebtesten Gebiet.

Der Reichspräsident hat das belebteste Gebiet für die Reise des Reichspräsidenten am 17. September vormittags nach Bochum abfahren und dort nachmittags gegen 3 Uhr eintraffen wird.

gehalten werden. In Eßen wird der Reichspräsident über- nachten. Am 18. September ist eine ähnliche große Kundgebung wie in Bochum in der Stadthalle von Eßen vorge- legen.

Am Nachmittage desselben Tages wird der Reichsprä- dent nach Duisburg fahren und dort bei dem Oberbürger- meister Dr. Jaros einen kurzen Aufenthalt nehmen.

Dr. Eckener über die Aufgaben der deutschen Luftschiffahrt.

In einer Unterredung mit einem Vertreter der Moab- burger Zeitung erklärte Dr. Eckener u. a.: Mindestens 4-5 Millionen sind notwendig, um die Welt und ihr gescheitertes Personal zu erhalten.

Einmal hat jeder im Auge haben: Nicht der Polarflug, der gewiß erster Forderung dienen soll, ist die Haupt- sache, sondern die Erhaltung und Fortführung eines Werkes, das die Völker untereinander verbindet.

Somit wir aber diese Möglichkeit in die Tat umsetzen können, muß uns das deutsche Volk dazu die Mittel in die Hand geben.

Landesbischof Schmels als Leiter der lutherischen Konferenz in Oslo.

Hatte schon auf dem großen Stockholmer Weltkongreß unter den mangelnd durch ihre äußerliche Tracht auf- fallenden Kirchenfürsten der orthodoxen Kirche die geist- liche Gestalt unseres Landesbischofs eine führende Rolle gespielt, so wurde er bei der anschließenden lutherischen Konferenz in Oslo zum selbstverständlichen Haupt der Tagung.

Das Klang aus den Ausführungen des Professors Olsen über die bleibende Gegenwart der lutherischen Kirche sehr deutlich heraus. Will es doch das Spannung- verhältnis zu zeigen, in dem gerade bei uns das objekti- vierungsdemile und das subjektiv-menschliche zueinander stehen.

Die Bedeutung des Christentums in Oslo war daran zu erkennen, daß die weiteren drei Hauptvorträge in den Händen führender deutscher Persönlichkeiten lagen. Es waren der Göttinger Professor Stange, der Erlanger Professor Bachmann und der Reichswart Evangelischer Jungmännerbünde Deutschlands Dr. Stange-Weiß.

Der Reichspräsident hat das belebteste Gebiet für die Reise des Reichspräsidenten am 17. September vormittags nach Bochum abfahren und dort nachmittags gegen 3 Uhr eintraffen wird.

machte des religiösen Lebens in Schweden durch den salischen Landesfarrer Henric Sartau, nach dem man eine ganze Richtung innerhalb der schwedischen Kirche der Gegenwart, die frei von Schwärmerei tren zum Wort Gottes hält, Sartauismus nennt.

Eine ähnliche Bedeutung hat für Norwegen Hans Nielsen Hauge, der ebenfalls um 1800 etwa lebte und durch schwere Hebräischer hindurch mußte, auf den aber eine Spur noch heute in Norwegen spürbaren religiösen Lebens zurückgeht.

Den Schlußgottesdienst hielt der finnische Bischof Gummers. In hoch die finnische Kirche ein starkes Glied in der Gemeinschaft der lutherischen Kirchen des Nordens, während aus dem Süden vor allen Dingen die Verantwortlichkeit des ungarischen Bischofs Kasan ins Auge fiel.

Tagung des Internationalen Hotelbesitzervereins.

8. September. Am Sonnabend wurde hier die 50. Jahresversammlung des Internationalen Hotelbesitzer- vereins, zu der zahlreiche Delegierte aus Deutschland, Österreich, Holland, Italien, Schweden, der Schweiz, Spanien, Großbritannien, Belgien, Dänemark, der Tschecho- slowakei, Ungarn, Norwegen, Finnland und Lettland sowie den Vereinigten Staaten von Nordamerika und Mexiko erschienen sind, mit einer offiziellen Sitzung im Hotel Ritz im Zentrum der Stadt in Stockholm eröffnet.

Einem breiten Raum nahmen bei den Verhandlungen der Wiederaufbau der Tagungen sowie die damit in Verbin- dung stehenden Neuwahlen zum Ausschuß und Präsidium ein. Die neuen Sitzungen wurden schließlich einstimmig genehmigt. Zum Ehrenpräsidenten des nächstjährigen Ausschusses wurde Truffon (Stockholm) ernannt.

Eben Sedin in Dresden.

Dresden. Aus Anlaß der Generalversammlung der Europa-Union, zu der Eben Sedin hier weilte, sind u. a. auch der Stellvertretende Generaldirektor der Reichsbahn Dr. Voigt, sowie die Oberbürgermeister von München, Eßen und Frankfurt a. M. hier eingetroffen.

Das Vordbuch der „Zhenandoah“. New York. Aus Caldwell in Ohio wird gemeldet, daß das Vordbuch des Funktelegraphen der „Zhenandoah“ aufgefunden worden ist. Nach den Eintragungen fuhr das Schiff ruhig bis nach Wheeling.

Der Sturm nimmt zu, das Schiff schlingert stark. Wir nehmen Richtung Nordwest auf Cambridge zu, um dem Un- wetter auszuweichen, das vor uns liegt. - 3:50 Uhr: Der Wind schiebt vorn. Wir kommen uns schwer vorwärts. Das ist der stärkste Sturm, den wir jemals angetroffen haben. - 4:30 Uhr: Der Kommandant entscheidet sich, in südlicher Rich- tung zu fahren, um dem Sturm zu entgehen. Mein Empfänger ist zerbrochen, ich kann keine Meldungen mehr aufnehmen.

Die Beerdigung der vier Offiziere der „Zhenandoah“ wird heute Dienstag unter militärischen Ehren auf dem Nationalfriedhof von Arlington erfolgen. Auf Wunsch der Familienangehörigen werden die übrigen Opfer der Kata- strophe in ihren Wohnorten beerdigt.

General Wilson, der frühere Chef des amerikanischen Küstenwagens, richtet anläßlich des Verlustes der „Zhenan- doah“ heftige Angriffe gegen die Väter des Armes- und Marineflugwesens, denen er Unfähigkeit und verbrecherische Nachlässigkeit in ihrem Dienstverhalte vorwirft. Er erklärt, die Marinebehörden seien sowohl für den Verlust des Fregat- tenes „A. R. D II“ als auch für den „Zhenandoah“ sehr antwortlich.

Vertical text on the left margin, partially cut off.

Zwei Seifenblasen europäischer Politik.

Am europäischen Beratungskomitee zu Genf, dieser dem internationalen Ausschuss für die Befreiung des Handels...

Es tauchte auf: der Versuch einer Beilegung des belagerten Desinteressements Englands in Marokko für ein Desinteressement Frankreichs in Ägypten...

Wohlfühlert legt das afrikanische Imperium Frankreich in brutaler Verachtung marokkanischer Bauer anderer, als in bengalischem Diktator Genf...

Die ägyptische Getreidepolitik Frankreichs liegt auf Marokko, ein geschäftliches Ende eines Gewebes naht. Das Zerklüften eines Weltstromes...

Und Englands Traum? Der grössten wahnhaftigen Traum eines Großflugweges: London-Amsterdam-Berlin-München-Wien-Budapest-Sofia-Konstantinopel-Angora-Alexop-Bagdad...

Schanghai, das kleine Manchester, und das Jungfeil mit seinen 200 industriellen Unternehmungen, die Bergbau-gesellschaften und die 28 elektrischen Werke werden die eng-lische Seifenblase unter die Lupe nehmen...

hundert seinen Siegeszug in das Gebiet der Metallurgie angetreten hat. Von diesem wertvollen Metall, das zur Veredelung des Stahles beiträgt und ein wüchsiges Erzeugnis der Weltproduktion auf dem Markt...

Der Landwirt und der Volkswirtschaft.

Die kommunistische Partei verbreitet auf dem Lande in Massen ein Flugblatt, welches den kleinen und mittleren Landwirt für den Bolschewismus zu gewinnen sucht. In leuchtenden Farben wird die Zukunft der russischen Bauernschaft geschildert...

Messen und Märkte.

Die Leipziger Herbstmesse, die größte und bedeutendste deutsche Messe, ist zu Ende. Nach den Zeitungsberichten hat ihr Ergebnis die Kaufleute, die von vornherein mit geringen Erwartungen nach Leipzig gekommen waren...

Die Messen verdanken ihre Entstehung und ihren Namen kirchlichen Einrichtungen. Die Zusammenkünfte, welche die Abhaltung des Gottesdienstes zu gewissen feststehenden Zeiten herbeiführte, wirkten naturgemäß auf die Erzielung mancher Geschäfte des täglichen Lebens...

Der Nutzen der Messen besteht in der Bequemlichkeit des Verkäufers, des Abnehmers und Besizers, in der Auswahl, die dem Käufer durch das große Angebot gewährt wird, in der Erleichterung des Abzuges für den Verkäufer...

Neubestellungen für das Neuaer Tageblatt auf September nehmen jederzeit entgegen die Zeitungsboten und die Tageblatt-Geschäftsstelle.

Das Märchen von der Verleitetten.

Von Kannelse Verbs.

Es lebte ein Weiser, der war, obwohl noch jung an Jahren, doch schon mit allem Wissen vertraut, das ein Menschengehirn nur immer zu fassen vermag. Er verschloß sich vor dem Weltgerübe und lebte nur seiner Arbeit, Tag für Tag, Jahr für Jahr. Da geschah es einmal, daß ihm eine alte Chronik in die Hände geriet...

Als der Weise das gelesen hatte, fiel es ihm wie Schuppen von den Augen, und er rief: "Jetzt weiß ich, wozu ich berufen bin; endlich hat mein Leben einen Zweck bekommen! Was nützt es, wenn ich mich vor allem verschleiere? Mein Wissen ist unerschöpfbar und tot. Aber es kann lebendig werden, wenn es dazu dient, den Menschen zu helfen!"

Einmal Tag.

Einmal Tag sollte er sein Ende nahen, da trieb es ihn unwiderstehlich, noch einmal nach seinen Verlen zu schauen: Und siehe da, sie hatten sich zu einer herrlichen Kette zusammengelagert, wie sie noch kein Menschenauge je erblickt hatte. Da lächelte der Weise, daß sein Werk wohl getan gewesen war.

Der König gab darauf Befehl, die unheimliche Kette zu vernichten, doch sie widerstand jedem Zerschlagungsversuch. Da erkannte er den höheren Willen, gegen den alles Menschenwidrigkeit und aller Menschenzorn ohnmächtig sind, und schenkte sie einer Kirche. Jeden Sonntag ward sie dem Volke gezeigt, und viel wurde von der Wunderkraft, die sie namentlich auf verkümmerte harte Menschen ausübte, erzählt.

Der König konnte den Anblick der Kette, die seine Gemahlin bis zuletzt geschmückt hatte, nicht ertragen und verschloß sie in einem Schrein. Dort lag sie, bis keine einzige Tochter erwachsen war und sich vermählen wollte. Da schenkte sie ihr der König als Andenken an ihre Mutter. Die Prinzessin kam in ein fernes Land, gesund und kräftig, doch schon nach kurzer Zeit kam die Kunde...

ste wäre in unheilbare Schwermut verfallen, und wieder etwas später kam die Todesnachricht. Run hatte den Einen derer, die um das Geheimnis der Kette mühten, schon lange die Neugierde, nicht wenigstens nach dem Tode der Königin alles gelagt zu haben. Als die Todesnachricht der Prinzessin eintraf, beschloß er, sich endlich dem König zu offenbaren.

Der König gab darauf Befehl, die unheimliche Kette zu vernichten, doch sie widerstand jedem Zerschlagungsversuch. Da erkannte er den höheren Willen, gegen den alles Menschenwidrigkeit und aller Menschenzorn ohnmächtig sind, und schenkte sie einer Kirche. Jeden Sonntag ward sie dem Volke gezeigt, und viel wurde von der Wunderkraft, die sie namentlich auf verkümmerte harte Menschen ausübte, erzählt.

Der König gab darauf Befehl, die unheimliche Kette zu vernichten, doch sie widerstand jedem Zerschlagungsversuch. Da erkannte er den höheren Willen, gegen den alles Menschenwidrigkeit und aller Menschenzorn ohnmächtig sind, und schenkte sie einer Kirche. Jeden Sonntag ward sie dem Volke gezeigt, und viel wurde von der Wunderkraft, die sie namentlich auf verkümmerte harte Menschen ausübte, erzählt.

Der König gab darauf Befehl, die unheimliche Kette zu vernichten, doch sie widerstand jedem Zerschlagungsversuch. Da erkannte er den höheren Willen, gegen den alles Menschenwidrigkeit und aller Menschenzorn ohnmächtig sind, und schenkte sie einer Kirche. Jeden Sonntag ward sie dem Volke gezeigt, und viel wurde von der Wunderkraft, die sie namentlich auf verkümmerte harte Menschen ausübte, erzählt.

und Frankfurter Breslau, Köln, Königsberg usw. wieder an Wichtigkeit gewonnen. Daneben entwickeln sich neuerdings namentlich auch Sondermessen einzelner Wirtschaftszweige, die örtlich wechseln.

In entgegengesetzter Richtung wie bei den Messen geht die Entwicklung bei den Märkten. Dieselben Ursachen, welche die Messen ins Leben riefen, haben zu der Entstehung der Märkte in den Städten geführt, nur das letztere weit öfter abgehalten und nur von den näher Wohnenden, namentlich der umliegenden Dörfer, besucht werden. Einzelnen Dörfern, besonders Städten und Flecken, wurde im Mittelalter die Vergünstigung eingeräumt, ohne Entziehung besonderer Zölle und Abgaben an bestimmten Tagen Waren aller Art verkaufen zu lassen und von den Verkäufern eine bestimmte Vergütung, den Marktroschen, zu erheben. Doch mühten die Städte darüber wachen, daß richtiges Maß und Gewicht geführt werde, daß die Käufer vom Handeln ausgeschaltet würden und überhaupt Ruhe und Ordnung aufrechterhalten bleibe. Die Einzelheiten hierüber enthielten die Marktordnungen, und die Marktvollzieher überwachte ihre Durchführung. Solche Märkte, die in erster Linie für den Kleinhandel bestimmt waren, wurden in der Regel mehrmals im Jahre abgehalten und diesen Jahr- oder Krammärkte. Die Abhaltung dieser Märkte wird von der anfassigen Geschäftswelt als außerordentlich lästig empfunden. Ihr Besuch läßt aber sowohl von Seiten der Händler als auch der Käufer von Jahr zu Jahr mehr nach, und sie gewinnen fast überall in erster Linie das Gepräge von Volksfesten. Dagegen erfreuen sich die Wochenmärkte, auf denen meist landwirtschaftliche Erzeugnisse feilgeboten werden, in der neuen Zeit, selbst in den Großstädten, einer steigenden Beliebtheit. Diesen verwandt sind in den Großstädten die Markthallen, große geschlossene Hallen mit einzelnen Ständen für den Kleinverkauf.

Das gleiche, was von den Jahr- und Krammärkten gesagt ist, gilt auch von den örtlichen einkauflichen Pferde- und Viehmärkten, von denen nur einige wenige ihre alte Stellung gegenüber den mehrmaligen wöchentlichen Märkten in Großstädten, namentlich in Berlin, Hamburg, Mannheim, Breslau usw. haben behaupten können.

Die Vertrauensärzte der Krankenlägen.

Die Vertrauensärzte sind bei den Krankenpatienten sehr beliebt, wenigstens bei einem großen Teile der Patienten. Viele Patienten halten den Vertrauensarzt für eine Gründung bürgerlicher Krankenverwaltungen, die zwar die Krankenbeiträge gern nehmen, entsprechende Leistungen aber nicht gewähren wollen. Diese Meinung ist eigentlich nur berechtigt vom Standpunkt des Simulanten, jenes angenehmen Zeitgenossen, der Krankheit vorantreibt, um auf Kosten der Krankenpflege ein müheloses Dasein zu führen. Jeder andere Krankenpatient, und das ist doch erfreulicherweise immer noch die überwiegende Mehrheit, würde sich bei einiger Ueberlegung sagen, daß dieser Standpunkt ganz falsch ist. Der Krankenverwaltung könnte es, rein persönlich genommen, doch ganz gleich sein, wie lange ein Kranken erwerbsunfähig ist, sie hat davon weder Schaden noch Nutzen. Anders sieht jedoch die Sache vom Standpunkt der Krankenmitglieder aus. In ihrer Gesamtheit bilden sie doch die Kasse, müssen sie die Krankheitsmittel aufbringen und haben daher an wirtschaftlicher Verwendung der Mittel das größte Interesse. Dies Interesse aber wird zu einem erheblichen Teile wahrgenommen vom Vertrauensarzt. Er untersucht regelmäßig den Krankenstand durch, scheidet den Simulanten von dem wirklich Kranken. Das ist aber nur die eine Seite seiner Tätigkeit.

Nach der bekannten Regel, daß vier Augen mehr sehen als zwei, ist er oft in der Lage, dem behandelnden Arzt mit Rat und Tat zu helfen, wie dieser und jener Patient anders als gesehen zu behandeln ist, um den Heilerfolg schneller oder gründlicher herbeizuführen. Er veranlaßt, daß der Patient einem Spezialisten zugeführt wird, wenn die Behandlung des praktischen Arztes erfolglos blieb. Der Vertrauensarzt stellt fest, welche Heilmittel für den Patienten in Frage kommen, wenn eine Operation erforderlich wird. Das alles sind Aufgaben, deren Durchführung zwar auch im Interesse der Kasse liegt, die aber doch in erster Linie dem Kranken selbst dient. Doch der Vertrauensarzt dabei mit äußerster Gewissenhaftigkeit vorgehen muß, ist selbstverständlich, kehrt er doch gewissermaßen unter ständiger Kontrolle der Gesamtarztenschaft. Mikariffe und Reklarteile würden von den anderen Ärzten sofort — und mit Recht — kritisiert werden, sie könnten den wissenschaftlichen Ruf des Vertrauensarztes schwer erschüttern und damit auch seine Stellung bei der Kasse untergraben. Eine wichtige Aufgabe des Vertrauensarztes ist ferner die ständige Beratung des Krankenverbandes in allen medizinischen u. sozialhygienischen Angelegenheiten, die für die Kasse immer mehr an Bedeutung gewinnen. Auch diese Tätigkeit des Vertrauensarztes kommt unmittelbar den Krankenmitgliedern zugute. Darum setzt mit dem Mißtrauen gegen die Vertrauensärzte. Wer wirklich krank ist, darf sich ihnen jederzeit anvertrauen.

Altweiberfommer.

Die weißen Sommerfäden,
Sie liegen still und schwimmen
Dahin in heiterer Höh';
Doch wie sie Wald und Fluren
So spiegelnd überpinnen,
Wahnt mich an Winters Nöh'!

An schönen, warmen Herbsttagen zeigen sich oft, wohin man ausblickt tanzende von arten feinen Fäden. Sie überziehen Fiedel und Feld, Wege und Gärten mit weichem Flor und werden vom Winde mit funkelnden Perlen besät. Sie wehen wie lange Fäden vom Geweige der Bäume oder schwimmen, zu Haufen zusammengeballt, in der klaren Luft fort. Das reine Weiß des Gewebes erregt im Sonnenlicht wie Silber und hebt sich hart vom mattblauen Himmel ab.

Herrlich und Marienfäden, fliegender Sommer oder auch Altweiberfommer nennt der Deutsche diese Erscheinung und freut sich ihrer; denn sie läßt auf eine Reihe von schönen Tagen hoffen, die durch milde und würdige Frische, durch Klarheit der Farben erfreuen und deren eigenartiger Zauber noch durch das wehmütige Gefühl von baldigem Schmelzen erhöht wird.

Bei anderen Völkern führt die Zeit, in welcher sich die Reize des Sommers und des Herbstes einen, meist ihren Namen nach den Heiligen, dessen Kalendertag in jene Periode fällt. So redet der Franzose von einem Sommer des Heiligen Denis, der Schwede von Brigitten-Sommer, der Engländer vom kleinen Lukas-Sommer, der Irländer kennt die Katharinenzeit, der Tscheche den St. Wenegols-Sommer. In Flandern und Brabant bezeichnet man die Zeit nach dem Heiligen Michael und in der Lombardei nach der Heiligen Theresia.

Die aber erklärt sich die auffällige Erscheinung, daß meist als Vorboden und Anzeichen prächtiger Herbsttage die weißen Fäden erscheinen? Früher hielt man sie für Ausdünstungen von Pflanzen, neuerdings hat man aber festgestellt, daß sie von Spinnen herrühren. Aber es sind keine

Wagnisse für Insekten wie die großen Raupen oder die Kreuspinne oder wie die Kletter der Hausspinne. Die Fäden sind die Schiffe, auf denen sie sich dem Raubzweck anvertrauen. Freilich weichen die Ansichten der Naturforscher über die Fäden, ihre Entstehung und ihren Zweck, über das Leben der kleinen Weben in vielen Beziehungen noch von einander ab, und manches bleibt noch rätselhaft in der Erscheinung des fliegenden Sommers. Im allgemeinen aber nimmt man an, daß die Weben von verschiedenen Arten kleiner, herumwandernder Spinnen herrühren, um besser ihrer Beute nachzugehen zu können, einen passenden Wohnort oder Aufenthalt zu suchen.

Diese Spinnen sind nicht nur Selbsterzeuger wie die anderen Arten, sondern auch Luftschiffer, die ihre Webefunktion benutzen, um schneller vorwärts zu kommen. Da sie sich gut auf die Webefunktion beziehen, geben sie sich nur dann auf die Wanderfahrt, wenn sie schon Tage voraussehen. Das Tierchen kriecht auf den höchsten Punkt seines Standortes, hebt den Hinterleib hoch empor, das es fällt Kopf hoch und schießt aus den Beinen einen oder mehrere Fäden empor, streckt dann die Beine von sich und überläßt das Restgeheil sorglos der Luft und dem Winde.

Die Spinnen sind aber nicht ganz auf den Zufall angewiesen, wohin die Luft sie entführt. Sie können den Fäden auch als Ballstirn benutzen, indem sie an ihm emporklettern und mit den Beinen zu einem Ankerwickeln, das dann allmählich zur Erde fällt.

Wenn die Tierchen den Winter überstanden haben, und bei sonnigem Wetter im März Felder und Gärten wieder mit karstem Schleiergewebe überziehen, spricht man wohl von einem Mädchenfommer. Der Landmann sagt: „Der Sommer kommt an“, und im Herbst, wenn sich die Erscheinung viel auffälliger bemerkbar macht: „Der Sommer zieht weg.“



Jur. Ehemaliger Major
Jahrgang Landbesitzer.

der tödlich verunglückte Kommandant des zertrümmerten amerikanischen Luftschiffes.

Die Grafen von Frenckel.

Roman von A. Diland.
8. Fortsetzung. Nachdruck verboten

3. Kapitel.

Der Schatten der Nonne.

Die Nacht war schon ziemlich vorgeschritten, als Hilda Wentheim endlich ihr kleines, sehr kaltes Mädchenschläfchen betrat, das einen fast kisterlichen Eindruck machte. In Wahrheit war es auch dem Wohnraume nachgebildet, welchen die einzige Enkelin des alten Grafen von Frenckel in der Erziehungsanstalt der Schwestern zu Sankt Marlen seit einigen Jahren bewohnt hatte. Sie war immer nur während der Ferienzeiten hierhergekommen, und fast war es ihr hier noch kälter und einsamer erschienen, als zwischen den engen, dunklen Mauern des alten Stiftes, wo doch wenigstens dann und wann ein Lachen anklang, ein frohes Wort hin- und herlog zwischen den Gespielen.

Freilich dann, als Ray Günther, der Jugendfreund Dinkels Hugos, die nahegelegene Spinneret kaufte und mit seinen beiden Söhnen Erich und Georg hierherzog, da waren die Ferientage licht und froh geworden. Erich, der ältere, welcher jetzt gewiß schon vierundzwanzig alt war, und der in Wien eifrig seinen juristischen Studien oblag, war allerdings selten daheim. Aber Georg war immer da. Hilda Wentheim stand inmitten des nur spärlich erleuchteten Raumes und sprach den Namen fast scheu vor sich hin: „Georg!“ Erst seit heute wußte sie es, wie lieb ihr der Jugendgespieler, der Kindestfreund in Wahrheit war.

Erst in diesen letzten Stunden war es ihr so recht klar geworden, daß sie ohne ihn nicht leben wollte und konnte, daß die Welt leer war und das Dasein ohne Licht, wenn er daraus fortgestrichen wurde. Sie hatte früher niemals einen besonderen Widerstand geleistet, wenn der Großvater davon sprach, daß sie selbst den Säleier nehmen solle.

Erst seit einigen Jahren regte sich in ihrer jungen Seele ein Sehnen nach der Welt und ihren Freuden, nach Schönheit, Lebensglück, all dem Zauber irdischer Lust und Seligkeit. Und dieses Sehnen war mächtiger und stärker geworden, war emporgewachsen und ließ sich nicht mehr zur Ruhe bringen.

Was kümmerte sie der Schwur eines alten Mannes? Sie kannte nicht einmal die Gründe für diesen Schwur. Hatte denn überhaupt jemand das Recht, über das Leben anderer Menschen ganz und gar zu verfügen, es zu gestalten nach eigenen Wünschen, ohne Rücksicht auf Glück oder Unglück der Beteiligten?

Ob ihre Mutter wohl einverstanden gewesen wäre mit dem Schwur des Großvaters? Wie hatte Tante Berghaus stets gesagt, wenn Hilda früher einmal nach ihrer Mutter fragte? „Sie ist tot, Kind, daß sie ruhen solange sie lebte, hat sie nur Unfrieden über dieses ehrsame, alte Haus gebracht. Sprich nicht von ihr und trachte, durch ein reines, materielles Leben zu sühnen, was sie verschuldet!“

Hilda seufzte schwer auf. Verschuldet? Was es denn eine so ungedeuckte Schuld, als Gräfin Frenckel einen Bürgerlichen zu heiraten? Aber das war wohl auch nicht alles gewesen! Denn den Namen ihres Vaters durfte sie überhaupt niemals nennen.

Und doch hatte sie unzählige Male an ihre Eltern gedacht, hatte sich heimlich nach ihnen gesehnt und hatte manchmal nachsinnend bitterlich weinend in ihren Kissen ge-

legen, immer nur wünschend, einmal, ein einziges Mal von Elternliebe umgeben zu sein, den sanften Ruf einer liebenden Mutter zu spüren, in eines Vaters Hand ihre eigenen Hände legen zu dürfen.

Sie hatte auch nicht die leiseste Ahnung, wann und wo ihre Eltern gestorben waren. Sie bewahrte nicht das kleinste Erinnerungszeichen an sie. Aber ihre Sehnsucht, ihre Liebe schliefen trotzdem nicht ein. Im Gegenteil, sie wurden von Jahr zu Jahr mächtiger. Und heute brach fast ihr junges Herz im Sehnen nach jemand, der ganz zu ihr gehörte, der sie liebhaben, ihr helfen würde.

Hilda Wentheim hatte die Tür hinter sich zugezogen und schritt nun leise, als fürchte sie jedes Geräusch, über den kalten Fußboden nach ihrem Schreibtisch, dem einzigen hübscheren Möbelstück in dem ganzen Räume. Es war ein uralter edelener Schreibtisch mit einem feingehackten Aufsatz, in dessen Innern sich eine ganze Reihe von Schüben und Geheimfächern befanden.

Auf der dunkelgebeizten Platte standen und lagen eine Menge Gebrauchsgegenstände, Bücher und Papiere. Hilda Wentheim hatte am Nachmittag fleißig gelernt und vergessen, alles an seinen richtigen Platz zurückzubringen. Die Zeit war auch so knapp gewesen!

Erst eine Stunde vor Beginn des Festes war die Wirtin, die alte Marie, im Auftrage von Tante Berghaus gekommen, um ihr zu sagen, daß sie ausnahmsweise diesmal bei den Gästen sein dürfe. Der alte Graf hatte selbst den Wunsch ausgesprochen. Freilich, tanzen durfte sie nicht.

Aber daran lag ihr wenig, denn Georg war ja nicht da, und sie hoffte auch, so leise und unbemerkt verschwinden zu können, um ihn im Park zu treffen. Sie wollte gar nichts Böses tun, nur ihn sehen, mit ihm ein paar Worte sprechen, ihn ein wenig trösten in seinem Kummer, in seiner Sorge. War denn das eine Sünde?

„Nein!“ sagte ihr junges, rebellisches Herz. „Nein!“ Fast gedankenlos strakte das Mädchen auf die Schreibtischplatte nieder. Von hier war sie aufgesprungen — da stand noch, ein wenig zurückgeschoben, ihr Stuhl — als die alte Haushälterin eintrat. Dann hatte sie nur rasch ihr Haar frisch geflochten und war in das schlüpferige, weiße Kleidchen geschlüpft, das einzige heile Gewand das Tante Berghaus an ihr huldete.

Dabei hatte sie das Miniaturbildchen umgestoßen, welches ein geschickter Künstler im Vorjahre, als sie gerade auch auf Ferien hier gewesen, von ihr gemacht hatte. Großvater hatte es nur ungenügend gesehen, und Tante Berghaus fand es völlig unnützig, daß die künftige Himmelsbraut gemalt werde.

Und da kein Mensch das kleine Bildchen wünschste, hatte Hilda Wentheim es selbst behalten und es auf ihren Schreibtisch gestellt.

Aber wo war es jetzt? Wo war das kleine Bild hingekommen?

Die klaren Augen flogen unruhig über die glänzende Platte.

Das Bild war nicht da.

Und überhaupt kam es ihr jetzt deutlich zum Bewußtsein: da war ja alles durcheinandergeschoben, da hatte jemand die Papiere, die Bücher weggelegt.

Hilda dachte angestrengt nach. Hatte sie denn nicht den Türschlüssel selbst abgenommen, als sie zu den Gästen ging? Sie erinnerte sich noch ganz genau, daß sie zweimal abschloß und den Schlüssel einsteckte. Und einen zweiten Eingang hatte doch dieses Zimmer nicht!

Verdrossen sah sie sich um. Nein, sie wußte es ja längst, dieses kleine Gemach war nur vom lauen Winte-

ge angeht zu betreten. Es lag zwar etwas abseits von den Wohnräumen der anderen, jedoch in gleicher Höhe mit diesen und mit dem Arbeitszimmer und der Bibliothek im Nebentrakte. Nur daß hier alle Fenster stark vergittert waren. Also konnte auch durch die Fenster niemand eindringen.

Und doch! Hier war in ihrer Abwesenheit jemand gewesen! Das wurde ihr ganz klar, sie ruhiger sie nachsah. Der kleine Fußstapfen schien stark zusammengeschoben, das Löschblatt war herabgestreift, hier stand noch das eine der Schubfächerchen ein wenig heraus! Hilda hatte es nicht aufgezogen; heute gewiß nicht.

Ein Gefühl des Grauens überkam das junge Mädchen, eine Angst, welche ihrer tapferen Natur sonst ganz fremd war. Aber trotzdem rief sie niemand von der Dienerschaft, abgesehen die Leute noch nach waren. Eine bestimmende Empfindung hielt sie davon ab. Und bald innerlich widerstrebend, halb doch angezogen durch die seltsame Entdeckung, zog sie das halbgeöffnete Schubfach ganz heraus.

Sie stieß einen leisen Schrei der Überraschung aus. In der sonst leeren Lade lag ein schmales, längliches Päckchen. Darauf stand mit groben, steifen Buchstaben ihr Name: „Hilda“.

Jäger wagte sie das kleine Paket in der Hand. Es gehörte unzweifelhaft ihr. Und es war sicher von der Person herbeigelegt worden, welche auch das Bild an sich genommen hatte. Aber von wem? Und wann?

Mit hastigen Fingern riß sie die Umhüllung los. Ein paar Geldscheine flatterten zu Boden, einige kleine Gegenstände rollten nach. In ihrer Hand blieb ein schmales Zettel. Aus Zeitungen ausge schnittene, gedruckte Worte waren mühsam aneinandergefügt und bildeten so einen leicht lesbaren Satz:

„Wenn du in Rot bist, soll das Geld dir helfen. Nimm es ruhig, es ist ehrlich verdient! Aber schweig hierüber gegen jedermann! Schweig!“

Hilda Wentheim sah mit seitlich widersprechenden Empfindungen auf das kleine Stück Papier. Wer konnte ihr dies schreiben? Ihr, die auf der ganzen weiten Erde niemand besaß, der wirkliche Liebe für sie hegte, der für sie sorgte? Nur Georg hatte stets zu ihr gehalten. Aber daß Georg kein Geld besaß, das wußte sie doch genau. Hilda Wentheim bückte sich nach den Scheinen. Und als sie alle in der Hand hielt, zählte sie:

Fünftausend Gulden!

Nach nie hatte sie eine solche Summe in Händen gehalten. Und oft schon hatte sie es bitter empfunden, daß man ihr nicht einen Heller als eigenes Eigentum gab. Was sie brauchte, das wurde bezahlt; ein Mehr gab es nicht.

Unwillkürlich dachte sie, daß ihr dieses Geld eine Art von Freiheit gäbe, einen Schimmer von Unabhängigkeit. Und unerfahren, wie sie es vollständig war, überschätzte sie auch die Summe sehr und meinte, mit ihr ein Leben lang auskommen zu können.

Aber gleich darauf fuhr ihr ein anderer Gedanke durch den Kopf. Geld! Da hatte sie es ja in den Händen, hielt es, besaß es für sich ganz allein. Und Georgs Vater brauchte es doch so sehr. Er würde sich vielleicht damit helfen können, er würde weiter arbeiten.

Und später, wenn dann er Georg einmal die Fabrik übernahm, dann konnte er es ihr wiedergeben. Natürlich müßte sie hinlaufen, gleich im Frühlicht, ehe noch viele Leute um die Wege waren! Sie wollte gut aufpassen, ob sie ihn nicht vielleicht durch den Gartenzaun hindurch erspähen könnte, und ihm dann das Päckchen zuwerfen. O, wie er sich freuen würde! Wie er glücklich sein würde!



Hanton Stewart Chamberlain
70 Jahre alt.

Hanton Stewart Chamberlain, der große einflussreiche Gelehrte und vielseitig begabte Schriftsteller, begibt am 2. September seinen 70. Geburtstag. — In seinen Lebenswegen meines Denkens erzählt er, daß er, der Sohn eines kommandierenden Admirals und Neffe eines Feldmarschalls, mit dem ersten Lebensjahre seine Mutter verlor, und dann nach Versailles zu einer Tante gebracht wurde, bei der er seine Kindheit verlebte, wie ihn dort im Gymnasium die Franzosenkinder den „Engländer“ und in England die englischen Mitschüler später „Franzose“ titulierten. Weiter, wie er in seinen Schul- und ersten Jünglingsjahren zwischen Frankreich, der französischen Schweiz und England hin und her pendelte, dann wie ihn tiefgehendes Interesse an der Erforschung von Naturvorgängen erfaßte, und wie er schließlich immer mehr zu Deutschland und den deutschen Wissenschaften hingezogen wird, bis es ihn durch die Erkenntnisse unserer großen Geister Kant, Goethe, Beethoven und ganz besonders Richard Wagner mit Jaubergewalt nach Deutschland zieht. Schon der Jüngling erlebte die Größe deutschen Wissens und deutschen Geistes in einer Tiefe, die wir nur durch das Halten einer inneren Bahnschwandtschaft verstehen können, aus der ihm langsam zur unerbittlichen Klarheit wurde, daß nur Deutschland seine wahre Heimat sein könnte.

Wenn wir zu den Werken Chamberlains greifen, sei es zu seinen „Grundlagen des 19. Jahrhunderts“ oder zu seinen Büchern über „Kant“, „Wagner“ und „Goethe“, oder zu seiner persönlichen religiösen Auseinandersetzung, zu „Mensch und Gott“, immer stellt uns aufs erste die klare, anschauliche Sprache, der formvollendete, klassische Stil. Bei näherem Eingehen sehen wir uns dann einem Wissen und einer Leidenschaft gegenübergestellt, die man verlustig ist, allemalstend zu bezeichnen. Das Wesentliche bei Chamberlain ist jedoch, daß sich bei ihm dank einer durchaus genialen Persönlichkeit formloses Wissen zur Weisheit und Weltanschauung gestaltet, und überall in seinem Werk wird

judas Augen leuchteten, wie lamalen Wangen glühten. In diesem Augenblick war ihr feines Kindergeicht von einer Schönheit, welche fast überirdisch anmutete. Eine reine, große Freude warf ihren Widerschein darüber. Gottlob! Sie konnte ihm helfen!

Hilda Wentheim dachte daran, daß sie etwas hätte fallen hören. Nachher stellte sie das Geld in ihre Tasche. Dann nahm sie den Leuchter mit der krennenden Kerze und begann eilig zu suchen.

Richtig! Dort hinter dem Schreibtisch lag ein kleiner, glänzender Gegenstand.

Ihre Hand griff schnell danach.

Es war ein altertümlich geformter Schlüssel, ein kleines Holzstückchen hing daran. Daran standen ein paar fast unleserliche Buchstaben und halbe Worte:

„A. S. Schr. 2. B.“

Und darunter ganz klein, fast unsichtbar, ein „C.“

Hilda Wentheim grübelte und grübelte. Sie ahnte auch nicht im entferntesten, was für eine Bewandnis es mit diesem Schlüssel haben könne. Schließlich stellte sie ihn zu sich, fest entschlossen, niemand etwas davon zu verraten. Sie hatte das bestimmte Gefühl, daß die ganze Sendung von jemand käme, der es gut mit ihr meinte. Wenn sie auch keine Beweggründe nicht begriff, sie wollte doch seine Meinung befolgen.

Schweig!

Das Wort klang ihr noch förmlich nach im Ohre, als sie nun hier stand mitten in ihrem nüchternen, stahlen durchleuchteten Zimmer, in dem sie schon so mancher bitteren Stunde durchlebt hatte. Das ganz erregte sie das Unbegreifliche, Geheimnisvolle des ganzen Vorgangs aufs äußerste.

Da klirrte etwas leise unter dem Saum ihres Kleides. Und jetzt erinnerte sie sich auch: es waren ja zwei Gegenstände hinabgefallen.

Sie bückte sich und hob den kleinen glänzenden Reif auf, an welchen da eben ihr Kleid gestreift hatte. Ein schwerer, glatter Goldreif — war es nicht ein Eherring?

Sie drehte ihn um und um. Hier innen war etwas eingravert und laut las sie bei dem flackernden Schein der Kerze:

„A. S. 1889. C. G.“

Ein Zug scharfen Nachdenkens trat in das klare Mädchen Gesicht. Das war wieder das „C.“ so wie dort auf dem Schlüssel, das an dem Schlüssel hing, und ein „G.“ stand daneben.

Sie sann und sann, aber in ihrer Erinnerung tauchte auch nicht eine Gestalt auf, welche diese Anfangsbuchstaben des Namens — und das sollten ja wohl die beiden Zeichen bedeuten — getragen hätte.

Endlich holte sie aus dem Schranke eine feine Goldkette — die alte Beschließerin hatte erzählt, sie sei einst in sonniger Mädchenschaft das Eigentum ihrer Mutter gewesen, und die dünne Kette war das einzige, was man Hilda Wentheim zur Erinnerung an die Tote gelassen —, hing den seltsamen Schlüssel und den Ring daran und wandte sie mehrmals um den Hals. Dann verdeckte sie ihre Schätze in ihrem Kleide.

Und nun sah sie schon eine ganze Welle auf dem Rande ihres schmalen, eisernen Bettchens und suchte mit allen Kräften Klarheit in ihre wirren, krausen Gedanken zu bringen, welche, sich überstürzend, ihr durch den Kopf gingen.

Sie hatte bisher so ungemein wenig erlebt, nun brachte dieser eine kurze Abend, diese Nacht so viel, daß sie meinte, Jahre mühten zwischen dem Gestern und dem Heute liegen, lange Jahre voller Lebenserfahrung. Sie dachte zurück an die letzten Stunden; da war der festlich

der Vesper den Herzschlag eines von Leidenschaftlicher Liebe und Begeisterung für alles Große und wahrhaft Bedeutende befehlenden Mannes herausfahren, der stets bekennt ist, und möglichst tief an dem teilnehmen zu lassen, was ihm selbst zum höheren und beständigen Untergrund seines Lebens ward. Heute lebt er als hilfer Gelehrter in Danzow, wo er mit einer Tochter Richard Wagners verheiratet ist.

Verkehrspolitik und Kraftpostwagen.

Neue Linie: Schrittswalde-Rirschau-Baunten.

Unter darniederliegenden Volk will sich allen Widerständen zum Trotz wirtschaftlich wieder aufraffen. Diesem Bestreben kommt die Deutsche Reichspost mit der Einrichtung weiterer neuer Kraftpostlinien entgegen. Denn das Wort des Reichspostministers, die Post muß sich immer mehr der allgemeinen Wirtschaft eingliedern, wird wahrgemacht. Verkehrspolitik mit dem Postkraftwagen treiben, heißt, die schnellste und sicherste Ueberbringung der Postlasten sicherstellen, bedeutet aber auch, durch den Rückgriff auf das von der Post früher allein ausgenutzte Regal der Personenbeförderung dem Industriellen, Handelsreisenden, Handwerker, einheimischen Bewohner, Kleinrentner und Wanderlustigen billige Beförderungsmöglichkeiten nach früher nur unter erheblichem Zeitverlust erreichbaren Orten und Landstrichen zu schaffen, diese einem erweiterten Verkehr zu erschließen. Die Zustimmung weiter Volkskreise beweiht, daß die Post mit ihrer Verkehrspolitik auf dem rechten Wege ist. Wägen nun die fürstlich eingerichteten Kraftlinien Altenberg-Dormsdorf und Adolphstein-Gunnersdorf mehr dem Fremden- und Sommerfrischverkehr dienen, so kann die am 2. September eröffnete Linie Schrittswalde-Rirschau-Baunten mit Zug und Recht eine Industrielinie genannt werden. Ausgehend von der geschäftlich bemerkenswerten Stadt Schrittswalde verbindet die Kraftlinie in glücklicher Weise außer den beiden Bahnhöfen Schrittswalde-Rirschau und Dresden-Baunten den durch die Rührigkeit seiner Industriellen reich groß gewordenen Fabriort Rirschau auf dem Wege über Großpostwitz mit der alten Residenzstadt Baunten. Die neue Kraftpostlinie führt durch volkreiche Gegenden und wird deshalb einen kräftigen Durchgangverkehr aufweisen. Nebenbei sei erwähnt, daß nun die Lette Adewitz, Neich und Wendorf leicht erreicht werden können und außerdem der Wanderverkehr neue Strahlen erhält. Sind doch von Schrittswalde aus die Rähberkeine, Hieseböh, Guntewalde, Gorneböh ebenso leicht zu erreichen, wie die Gegenden über den Friedrich-August-Turm hinüber, also neben Zschand und Hainbach auch Zehnis. Bei Großpostwitz aber liegt der Müchswalder Berg und von Großpostwitz aus führt weiter ein vielbenutzter, empfehlenswerter Fußpfad über den Hochteln nach Döban.

Der großen wirtschaftlichen Bedeutung der neuen Linie entsprechend, verkehren die Kraftwagen nach beiden Richtungen einmal am Tage. Die Fahrzeiten liegen im natürlichen des Eisenbahnanschluss von Dresden, Zittau, Baunten wie auch von Döban her auf an, so daß schnelle, bequeme Verbindungen gewährleistet sind. Die Fahrpläne selbst hängen bei allen Postanstalten aus.

Möge die neue Kraftlinie den Ansprüchen einer sehr rührigen Industrie genügen und dem Verkehrsbedürfnis der ganzen Bevölkerung gerecht werden.

Bücherchau.

Geschichte des K. S. Heerene-Feld-Artillerie-Regiments Nr. 24 im Weltkrieg 1914-1918. (1914 mobil gemacht mit Regimentstab und 2. Abteilung in Bielea.) — Die erste Auflage der Regimentsgeschichte des K. S. Heerene-Feld-Artillerie-Regiments Nr. 24, bearbeitet von Oberleutnant d. R. Schmidt, wird in Kürze bei der Buchdruckerei der Wilt. und Bertha v. Baensch-Stiftung in Druck gegeben. Die Heldentaten dieses so viel genannten und rühmreichen Artillerie-Regiments sind in künftigen Schilderungen vom Beginn bis zum Ende des Krieges glänzend dargestellt. Das Helderegiment kämpfte nicht nur an der Westfront, sondern in der Champagne, an der Somme, im Artois, im Oisac, bei Verdun oder in Flandern bei der deutschen Offensive 1914, sei es bei der bei weitem unumschlichen Abwehr der weit überlegenen Gegner oder in den Durchbruchschlachten 1918. Ueberall leuchteten seine tapferen Taten zum Vorbild. Die Ruhmesgeschichte bringt u. a. die Ehrenliste der gefallenen Helden, Karten, photographische Bilder sowie chronologische Tabellen der Untertänne, Wundts und Zerstörungen. Besonderer Wert ist darauf gelegt worden, die Geschichte in den Rahmen der großen Ereignisse einzufügen. Ueber artilleristische Taktik, Munition usw. hat der Verfasser viel geschrieben, das in anderen Regimentsgeschichten nicht dargestellt ist. Ganz hervorragend ist das brüderliche, unvergessliche Zusammenarbeiten mit dem tapferen Heerene-Infanterie-Regiment 104 und den braven Kübrierer Jägern bei der heldenhaften Abwehr der französischen Angriffe in der Champagne-Gebirgskampagne 1915 dargestellt, ebenso die Schilderungen der Ereignisse während den Durchbruch- und letzten Abwehrschlachten. Ein Vermerk des ersten Regimentskommandeurs, Herrn General a. T. Hoemann, und ein Nachwort des zweiten Kommandeurs, Herrn Oberleutnant Häcker, rahmen die hervorragende und würdige Regimentsgeschichte ein. Das Werk, welches zwei Bände umfaßt, kostet 16.— Mark und dürfte durch Verbestellung schnell vergriffen sein. Es empfiehlt sich, sofort Bestellung bei Paul Dönmann, Leipzig, Entschl. Nr. 45 zu machen.

Das Reichs-Luftverkehrsbuch, herausgegeben vom Reichsverkehrsministerium, Abteilung für Luft- und Kraftfahrwesen, Verlag Gebr. Bornhofen, Berlin S. W. 48, ist soeben die zweite Ausgabe erschienen. Die Notwendigkeit der schnellen Neuausgabe ergibt sich aus der Entwicklung des Luftverkehrs, vor allem in Deutschland. Während Anfang Juni nur 29 Linien besolagen wurden, ist die Anzahl der Strecken jetzt auf 53 angewachsen, d. h. die Zunahme betrug fast 45 Prozent in zwei Monaten. An neuen wichtigen Strecken ist u. a. hinzugekommen: Die Künstlerlinie Hamburg-Zettin-Danzig, mit Anschluß an die Döschelbäder, die seit längerer Zeit gelebte Schnellverbindung Berlin-Hamburg, die Strecke Berlin-Dorsten und Frankfurt a. Main-Dorsten, mit Anschluß nach Amsterdam, London und Paris, die mit Wasserflugzeugen besolagene Eibirade Dresden-Wandenburg-Altona und die Verbindungen in die Alpen nach Salzburg—Zöhl—Alogenfurt von München und Wien. Außerdem ist der Luftverkehr in West- und Mitteldeutschland neuer geworden, und eine Anzahl neuer Flughäfen ist hinzugekommen. Das „Reichs-Luftverkehrsbuch“ ist durch alle Buchhandlungen zum Preise von 50 Pfennig zu beziehen.

beleuchtete Saal, da waren die frohen gepuppen Menschen, die jauchende Mütz, die strahlend schöne Braut Julie von Rirschau!

Hilda Wentheim hatte geglaubt, nach nie eine so eigenartige Erscheinung gesehen zu haben, als Julie, die Braut Onkel Hugos, an diesem Abend war. Vor ihren Augen stand wieder das Bild, welches sie gesehen, als sie zuerst den Saal betrat. Da stand Onkel Hugo neben Julie.

Seine schlanke Gestalt erschien fast klein gegen sie. Sein scharfes Gesicht mit dem etwas leidenden Zug war ihr, Hilda, nach nie so reiflich und grau vorgekommen. Daneben sah Julies weiches Antlitz doppelt blendend aus. Die klassische Schönheit ihrer Züge, die etwas verschleierte, dunklen Augen, die so schwermütig blickten, der schön geformte, hochrote Mund mit den glänzenden weißen Zähnen — all dieser reizende Liebreiz kam an diesem Abend, in dem Döchte all der Lampen und Kerzen, erst recht zur vollen Geltung.

Hilda Wentheim kannte Julie von Rirschau nur wenig. Die Verlobungszeit hatte kaum vier Wochen gedauert, und früher war Julie selten ins Haus gekommen. Sie lebte überhaupt äußerst zurückgezogen mit ihrem Vater, dem pensionierten Obersten von Rirschau, in der kleinen, beschiedenen Villa drunten am Waldbrunde, und hatte bisher kaum irgendwas anders verkehrt, als in dem Hause des Fabrikanten Max Günther, des Vaters Georgs.

Dieser Verkehr war ganz natürlich erschienen; denn Günthers nach endlosem Stetium verstorbenen Frau war die älteste Tochter des Obersten gewesen. Das Verhältnis zwischen den beiden Schwägern war stets, wenn auch kein gutes, so doch ein erträgliches gewesen, und als Frau Cäcile endlich von ihrem jahrelangen Leiden erlöst war, nahm Julie sich tatkräftig der beiden hinterlassenen Söhne und des Haushaltes an. Alles dies hatte Hilda von dritten Personen gehört.

Im Hause ihres Schwagers hatte Julie zu Beginn des Herbstes den Grafen Hugo von Freybad kennengelernt, welcher eben von einer weiten Reise zurückkehrte und das auffallend schöne Mädchen damals zum ersten Male sah.

Schon einige Wochen später waren die Verlobungsanzeigen hinausgeschlattert in die Welt. Dann kam der Streit zwischen Onkel Hugo und Max Günther; man sah sie nicht mehr. Nur die Braut kam mit ihrem Vater einige Male herauf ins Schloss, aber sie war sehr still und blickte selten und hatte immer nur wenig gesprochen.

Auch gestern Abend hatte sie für alle die leidenschaftlichen, zärtlichen Worte ihres Verlobten nur ein schattenhaftes Lächeln, ein freundliches Nicken, und Hilda Wentheim hatte heimlich daselbe gedacht, wie der alte Pfarrer:

„Stieht das große Menschenglück so aus?“

Und dann war die schöne, blasse Braut plötzlich verschwunden gewesen.

Das sinnende Mädchen schrat zusammen. Hatte nicht eine zaghafte Hand an ihr Fenster gepocht? Oder hatte ihr Ohr sie getäuscht?

Aber da? Klang da nicht neuerlich ein ganz leises Pochen an ihr Ohr? Kam es von ihrem eigenen Fenster, welches gleich denjenigen aller Schlafräume nach dem hinteren Teil des Gartens zu ging? Sie wäre sehr gern aufgestanden und hingegangen um sich zu überzeugen, ob ihr Ohr, ihre erregten Sinne sie getäuscht hatten. Aber da pacht sie wieder da. Tragen, eine Angst, welche sie bisher nie gekannt hatte,

die Furcht vor etwas ganz Unerklärlichem, Mysteriösem, das da an sie herankam aus dem Dunkel, der Finsternis der Nacht. Sie wollte sich bezwingen, sich erheben, aber sie taumelte zurück. Ihre Füße trugen sie nicht.

Im selben Augenblick schien es ihr, als ob der eine Fensterflügel sich bewege. Sollte er am Ende bloß angelehnt gewesen sein? Ein kalter Luftzug drang in das kleine Zimmer.

Jetzt saßte der Wind den Flügel und riß ihn vollends auf. Die schwebende Kerze, die am Schreibtisch neben dem Fenster stand, flammte hoch auf und erlosch.

Und in dem halben Lichte, das nun in dem Raume herrschte, sah das zitternde, junge Mädchen etwas Dunkles, das von außen sich an das Fenster lehnte. War es nur ein Schatten? Gerade vor dem Fenster stand eine riesige Linde; die Zweige und Äste des Baumes neigten sich im Winde hin und her, und dadurch entstanden seltsame, tanzende, spielende Gebilde auf dem Rand ein wenig beschönigtem Fensterbrett und auf dem weißgeschworenen Boden des Zimmers. Aber das, was dort sich regte, was sich nun niederbeugte, wieder erhob, das war kein Schatten! Das konnte keiner sein!

Das Bett, auf dem Hilda kauerte, stand im Hintergrund des Gemaches, vollständig im Dunkel. Sie dachte sich ganz zusammen, sie wagte es kaum, hinzusehen, aus Furcht, ihr Gesicht könnte hell durch die Finsternis schimmern, ihre Augen zu sehr leuchten und ihre Gegenwart verraten. So lag sie halb durch die Bettwand verdeckt, und doch konnte sie ihre Blicke von den Finstern nicht lassen.

Aber nun sah sie nichts mehr — gar nichts.

Sie hob vorläufig den Kopf höher — nein — es war nichts gewesen. Aber dort auf dem Fensterbrett, was bewegte sich da? Eine Menschenhand?

Sie hätte sie laut aufgeschrien. Als sie früher eine Gestalt zu sehen gemeint hatte, war es ihr längst nicht so eigentümlich erschienen, als jetzt das Spiel dieser weißen Menschenfinger auf dem dunkelgebeizten Brett.

Das Grauen wurde stärker und zwang sie ganz nieder. Aufstöhnend verbarg sie sich und wühlte den Kopf tief in die Kissen. Sie hätte rufen mögen, schreien, aber die Kehle war ihr wie zugeschnürt, kein Laut rang sich hervor. So lag sie minutenlang.

Und dann hob sie doch wieder das Gesicht aus den Polstern, als zwänge sie eine übermächtige Gewalt. Sie glaubte, etwas zu hören, ein Gleiten, ein Rascheln.

Das Fenster war leer.

Es blieb auch leer, als sie nun längere Zeit danach hinstarrete. Kein Laut wurde mehr hörbar, als das Rascheln des Windes in den Ästen, als das Brausen des fernen Wasserwehres.

Hilda Wentheim erhob sich mühsam; ein Schwindel faßte sie, aber sie tastete sich doch vorwärts. Nun, da sie die weiße Menschenhand nicht mehr sah, nun kam auch ihr Mut wieder zurück. Ganz leise schlich sie weiter; sie fürchtete jedes Geräusch, jedes Knacken der alten Bretter des Fußbodens, als ginge sie selbst auf heimlichen, verbotenen Wegen.

So kam sie bis an das Fenster. Geduckt, stets im Schatten sich haltend, bewegte sie sich weiter. Manchmal traf ein Mondstrahl ihr schweres, goldbrotes Haar, das in Zöpfen am Boden nachschleifte, ihre Gestalt aber wurde beinahe verschlungen von der Finsternis, denn über ihr weißes Kleidchen hatte sie ein großes schwarzes Tuch geworfen.

Nun stand sie dicht neben dem geöffneten Flügel. Kein menschlicher Laut wurde hörbar, nichts klang von draußen herein, als die tobenden Stimmen der Natur,

Das Merinoschaf.

Das Merinoschaf, von dem unsere Abbildung einen besonders gut ausgebildeten Bock zeigt, ist berühmt durch die Güte seiner Wolle. Jede Hausfrau in allen Kulturländern, auch wenn sie nie ein lebendes Schaf gesehen hat, wie dies bei manchen Großstädterinnen der Fall ist, kennt doch den Namen „Merinowolle“.



Das Merinoschaf, von dem unsere Abbildung einen besonders gut ausgebildeten Bock zeigt, ist berühmt durch die Güte seiner Wolle. Jede Hausfrau in allen Kulturländern, auch wenn sie nie ein lebendes Schaf gesehen hat, wie dies bei manchen Großstädterinnen der Fall ist, kennt doch den Namen „Merinowolle“.

Die Dasselfliege und ihre Bekämpfung.

Um die Mittsommerzeit beginnt die Dasselfliege, auch Kinderbremse genannt, zu schwärmen. Sie hauptsächlich ist es, welche das weidende Vieh besonders in der heißen Mittagszeit unruhig macht.

Die Weibchen der Dasselfliege legen nämlich an die Haare der Kinder ihre Eier ab. Früher glaubte man, daß das Vieh sich diese Eier ablede und daß sich dieselben im Schilnde entwickeln und von dort nach der Unterhaut der Tiere durchbohren, wo sie sich völlig ausbilden.

Unsere erste Abbildung zeigt eine Dasselfliege, die übrigens an ihrer Färbung leicht zu erkennen ist. Denn sie hat einen schwarzen, an Kopf und Vordertheil des Bruststückes außerdem schwarz behaarten Körper.



vor dem Verlassen der schon angebohrten Lederhaut, im Körper des gequälten Tieres liegt. Sie ist dort in eine eierartige Masse völlig eingebettet, eiert aber dennoch von selbst nicht heraus.

Abgesehen von dem durch schlechtere Ernährung und verminderte Milchleistung verursachten Schaden fällt der Verlust sehr ins Gewicht, den die Haut des geschlachteten Tieres durch die Dasselwürmer erleidet.

Aus dem Gesagten ergibt sich, wie notwendig die rüchliche Bekämpfung der Dasselfliege ist. Wird sie sorgfältig durchgeführt, so hat sie auch Erfolg. Man hat in manchen früher schwer versuchten Bezirken die Dasselfliege schon zum fast vollständigen Aussterben gebracht.



Dasselwürmer nicht erreichen, ehe sie den Körper des Kindes verlassen. Die Larven enthalten nämlich einen Giftstoff, der schwere Erkrankungen des Tieres verursachen kann, wenn er in das Blut gerät.

In Dänemark verwendet man mit gutem Erfolge zum Abwaschen eine besondere Handpumpe, welche etwa die Größe einer starken Fahrradpumpe hat, aber vorn mit einem Saugnapf aus Gummi versehen ist.

Einrichten von Maschinenringen.

In Anbetracht der zunehmenden Verwendung von Getreide- und Maschinen in der Landwirtschaft weist Oberregierungsrat Dr. Jan Serriets-Berlin „zu Freud und Leid“ wie er sich ausdrückt, auf die Tatsache hin, daß viele Maschinen — und auch Geräte! — leider so ungewandelt behandelt werden.

„Nach dem Muster der von Prof. Dr. Theodor Roemer-Dalle so erfolgreich schaffenden Pflanzenbearbeitung — meines Wissens bestehen in Deutschland über 300 — sollte versucht werden, Maschinenringe einzurichten, d. h. mehrere größere Landwirte eines Bezirks schließen sich zusammen und bilden einen Ring.“

Maschinen der einzelnen Mitglieder verantwortlich unter sich hat, diese bei und nach der Arbeit überwacht, für die Ausbesserung und Instandsetzung rechtzeitig sorgt usw. Ich möchte meinen, daß sich die Aufwendungen im Laufe der Zeit bezahlt machen sollten.

Dreigespann für Nähmaschinen.

Bei dem Gebrauche der Nähmaschinen ergeben sich, wie wohl jeder Berufsgenosse schon selbst bei dieser Gelegenheit erfahren hat, immer wieder dadurch Schwierigkeiten, daß das an der der Schnittfläche entgegengelegten Seite angespannte Zugtier einen besonders empfindlichen seitlichen Druck auszuhalten hat.



daß man bei der Ungewöhnlichkeit der Tiere, für gewöhnlich zu dreien zu gehen, wie wir sie im allgemeinen voraussetzen müssen, an der Druckseite nicht gerade einen besonders saulen Zieher und „Selbstschoner“ verwendet.

Des Landwirts Merkbu.

Wegbau von Kohlrüben. Kohlrüben gebelien am besten auf Lehmböden oder milden Tonböden, ebenso auf sandigen und moorigen Böden. Sie sind für Stallböden besonders dankbar.

Das Trocknen von Erbsen. Wer mit dem Einmachen von Erbsen sein Glück hat, könnte es versuchen, sie zu trocknen. Will man die grünen Erbsen trocken auszuwaschen, darf man sie nicht zu groß und mehlig werden lassen; man überzieht sie mit kochendem Wasser, läßt sie abtropfen, trocknet sie auf einem Tuch an der Sonne und stellt sie dann der Sicherheit wegen noch eine Nacht in die Kühle einer mäßig warmen Kochschale.

Bekämpfung der Erdflöhe. Zu diesem Thema äußert sich ein sibirischer Landwirt in einer Zuschrift an die Zeitschrift „Georgine“ folgendermaßen: Wenn das Streuen von Sand als Bekämpfung des Flohs empfohlen wird, so beruht die Wirkung nicht auf der weißen Farbe, sondern darauf, daß der Sand alle Ritzen und Spalten des Bodens verstopft und die Flöhe kein Versteck finden.