

### Aufspostverkehr.

Am 1. Oktober ist der Flugplan für den Winterflugverkehr in Kraft getreten. Von diesem Zeitpunkt an werden von Dresden aus nur noch die Landstrecken Dresden-Berlin-Malmö und die Wasserflugstrecke Dresden-Rostock-Berlin-Malmö betrieben. Das Flugzeug der Strecke Dresden-Berlin-Malmö verlässt Dresden um 9 Uhr vormittags und trifft in der Gegenrichtung um 2.35 Uhr nachmittags hier ein, während das Wasserflugzeug um 9.30 Uhr vormittags nach Altona aufsteigt und um 2.20 Uhr nachmittags oberhalb der Elberwerderlande landet.

**Die Schlußreise:**  
Für die Auslieferung von Luftpostsendungen sind vom 1. Oktober an wie folgt festgelegt worden:

Für Dresden-Berlin-Malmö	
Postamt 24 (Hauptbahnhof)	7.30 vorm.
Postamt 1 (Postplatz)	7.40 vorm.
Postamt 6 (Albertistraße)	8.00 vorm.
Postamt 25 (Neustädter Bahnhof)	8.10 vorm.

  

Für Dresden-Magdeburg-Altona	
Postamt 24:	8.15 vorm.
Postamt 1:	8.25 vorm.
Postamt 6:	8.45 vorm.
Postamt 25:	8.55 vorm.

Sur Postübertragung mit der Luftpost sind zugelassen:

- a. Im Inlandverkehr und nach der freien Stadt Danzig: Gewöhnliche und eingeschriebene Briefsendungen jeder Art, gewöhnliche Postkarte, die in keiner Ausdehnung 60 Centimeter überstreichen und Zeitungen;
- b. im Verkehr mit dem Auslande: Gewöhnliche und eingeschriebene Briefsendungen jeder Art. Sonweit

nach einzelnen Ländern auch Postkarte und Zeitungen befördert werden, wird dies besonders besonntig geben. Nähere Auskunft erteilen die Postanstalten.

Es ist noch immer viel zu wenig bekannt, welche großen Vorteile der Bewilligung die Benutzung des neuen Verkehrsmittels "Luftpost" bietet. Der Zeitgewinn ist so erheblich, daß die Luftpost in allen Fällen in Anpruch genommen werden sollte, in denen schnelle Überleitung der Sendungen an den Bestimmungsort notwendig ist.

Vielleicht begreift man auch der Ansicht, daß die Gebühren für die Luftpostsendungen außergewöhnlich hoch sein müssen, was schon in der Art des Beförderungsmittels liegt. Das Gegenteil ist richtig.

Zu den gewöhnlichen Postgebühren wird nur ein mäßiger Aufschlag erhoben, der beispielsweise für Luftpostkarten nur 10 Pf. für Briefe bis zum Gewicht von 20 Gramm ebenfalls nur 10 Pf. und für schwerere Briefe, nach dem Gewicht abgestuft, entsprechend mehr. Für Postkarte bis 1 Kilogramm 2 RM., für schwerere Postkarte, ebenfalls nach dem Gewicht abgestuft, entsprechend mehr beträgt. Hierzu kommt unter Umständen noch der Aufschlag für die Einschaltung am Bestimmungsort mit 10 Pf. für Briefe und 50 Pf. für Postkarte, nach Orten ohne Postanstalt 60 Pf. und 1 RM., wenn der Absender die isolierte Zustellung an den Empfänger wünscht, wenn also nicht der nächste gewöhnliche Zubehörstand abgemarkt werden soll. Diese Zölle gelten für den Inlandsverkehr, für den Verkehr mit dem Auslande sind sie entsprechend höher. Daraus ist ohne weiteres die Erparnis ersichtlich, die, mit den Kosten der Übermittlung durch den Telegraphen verglichen, in der Luftpostbeförderung liegt, wenn es sich um Nachrichten handelt, bei denen eine Kürzung zum Telegrammkost nicht angegangen ist.

Luftpostsendungen können bei jeder Postanstalt aufgeliefert werden. Briefsendungen können auch im jeden Postkasten oder in die im Hauptbahnhof, am Neustädter Bahnhof und in unmittelbarer Nähe des Landungsplatzes des Wasserflugzeuges angedrohten Luftpostbriefkästen, die wegen ihres gelben Anstrichs leicht erkennbar sind, eingelegt werden. Ein besonderer Einwurf für Luftpostsendungen wird in den nächsten Tagen auch beim Postamt in der Marienstraße hergestellt werden. Doch ist dann darauf zu achten, daß die Sendungen im Kopfe mit der Beschriftung "Mit Luftpost" oder "Mit Luftpost" verschlossen und ausreichend freigemacht sind. Entsprechend vorbereitete Klebezettel gibt jedes Postamt kostenlos ab. Luftpostamt für Dresden und für den ganzen Oberpostdirektionsbezirk Dresden ist das Postamt 25 in Dresden-N. (Personenbahnhof Dresden-N.), bei dem alle Luftpostsendungen gesammelt und auf die Flugzeuge in den Dresden Flughäfen weitergeleitet werden. Um Zweifel zu beseitigen, die bei der Bewilligung in Orientierung außerhalb Dresdens entstehen, wird bemerkt, daß

Luftpostsendungen nicht ausschließlich bei den Postämtern in Dresden aufgeliefert werden müssen, doch dies vielmehr bei jeder Postanstalt auch in allen anderen Orten geschehen kann. Somit der Bezirk der Oberpostdirektion in Dresden in Betracht kommt, seien die Postanstalten an solchen Orten, die, wie diejenigen in Dresden, mit genauen Unterlagen ausgerüstet sind, die aufzunehmenden Sendungen mit der Schnelligkeit sich dienenden Gelegenheit auf die Postämter 24 oder 25 in Dresden zweitens nach Maßgabe der bei diesen Nummern festgelegten Schlusszeiten, von wo aus sie über das Postamt 25 zu den Flugzeugen gelangen.

## Wegen Umzug 10% Rabatt

**Ernst Müller Nachflg. Inh. Paul Wende**

### Die Grafen von Freydet.

Roman von H. Orlans.

35. Fortsetzung. Nachdruck verboten.

Das Mädchen hob abwehrend die feinen Hände. Über unerbittlich fuhr der alte Mann fort:

"Die Baronin kannte mich und hat mich hierher begleitet. Es scheint, Sie haben Herrn Erich Günther als Woche ausgestellt?

Er tat wenigstens sein möglichstes, Sie und denjenigen, der hier bei Ihnen war, zu warnen. Sprechen Sie selbst, Herr Günther, ist es so?"

Erich Günther war vorgezogen und stand nun im vollen Scheine der Lampe. Seine Augen sahen offen und ehrlich in die des alten Mannes.

"Ich wollte Hilda warnen," sagte er fest und bestimmt, "dies ist wahr. Aber sie wußte gar nichts um mein Hiersein. Ich bin ihr heimlich hierher nachgefolgt! Und mit wem sahen Sie Hilda?"

Einen Moment zögerte Erich. Sollte er die Wahrheit sagen? Aber war die Wahrheit nicht stets und immer das Beste?

Und mußte Hilda nicht selbst jetzt endlich all dies Unklare, Unfahrbare aufklären? Wenn sie das nicht konnte oder wollte, war sie es dann noch wert, daß er selbst sich einzusetzen für sie, um sie zu retten?

Während diese Erwägungen noch durch seinen Kopf stürmten, hatte der Rat einen schnellen, prüfenden Blick umhergeworfen.

"Sie brauchen beide nicht zu sprechen", sagte er scharf. "Die Situation hier spricht genügend für sich. Dort — dieses reizend himmlisch blauberedeten — der Teekessel — das hübsch arrangierte Beimert — da die nur halb gerauchte schwere, seine Zigarette — Cognac in einem Gläschchen — also: Herrenbefehl!

Und zwar weder Sie, noch einer Ihrer Familien, Herr Günther. Und wenn Ihr Vater und Ihr Bruder frei wären, ich würde es doch, daß nicht sie hier gewesen sind.

Ich kenne die Gewohnheiten zu genau, hier war ein Mann der großen Welt, ein Lebemann. Das verrät das ganze Arrangement nur allzu deutlich."

Was es — war es vielleicht — Illmingen?

Die Baronin stieß die Worte mit rauher Stimme hervor. Sie sah es selbst ein, daß ihre Frage beinahe lächerlich wirken mußte.

Wie würde Illmingen, der Hilda ständig und vollkommen ungestört, im Schlosse leben können, wie würde er je zu solcher Stunde das junge Mädchen an einen solchen Ort locken?

Und doch flammerte sich die alte Frau förmlich an diesen Gedanken, wie an einen errettenden Strohalm.

Über Hilda Wentheim schüttete nur den schönen Kopf. Rein, sie hatte auch Illmingen hintergangen und betrogen!

Hilda — es klang beinahe bittend —, um Gottes willen, wer war bei dir? Wer kann dir so nahestehen, daß du alle Sitten, alle Grundsätze vergißt?

Die Baronin war so vollkommen fassungslos, daß sie einen bedauernden Ausblick bot.

Vielleicht zum ersten Male in ihrem Leben bedachte und berechnete sie ihre Worte nicht. Die Angst um die gefährliche Ehre eines Mitgliedes ihrer Familie überwog alles andere.

Auch Erich Günther war ganz nahe an Hilda herangetreten.

Hilda, bei deiner Liebe zu Georg, sage, wer hier bei dir war!

Ich will dir glauben und vertrauen, ich will zu dir stehen, wie der treueste Bruder! Aber sprich die Wahrheit, Kind!

"Ich kann nicht, Erich!" stieß sie bebend hervor. "Du — ihr alle dürft nie, nie erfahren, wer bei mir war!"

"Und weshalb?"

Sie schwieg wieder. Große Tränen stürzten über ihr blaßes, verstörte Gesichtchen. Und dann hob sie die gefalteten Hände mit einer ergreifenden Bitte.

"Erich, sei du barmherzig! Der Schein ist gegen mich, ich weiß es wohl! Aber es wird ein Tag kommen, wo du mein Handeln begreifst und verstehst! Glaube mir, Erich!"

"Blind? Blind soll ich glauben?" fragte er scharf.

Sie senkte das Köpfchen.

"Ich kann und darf nicht sprechen! Ich habe es versprochen, und ich breche mein Wort nicht!"

"Es hat aber niemand — hören Sie wohl, Kind — niemand das Recht, ein solches Versprechen von Ihnen zu fordern oder anzunehmen", unterbrach Stegmanns Stimme die drückende Stille, welche den Worten des jungen Mädchens gefolgt war. "Sie haben weder Vater noch Mutter, noch sonstige Anderwande, welche berechtigt wären, einen solchen Einfluß auf Ihr Leben zu nehmen.

Sie sind minderjährig und dürfen nicht frei über sich verfügen. Verstehen Sie mich, Hilda?"

Das Mädchen nickte.

"Und dennoch muß ich schweigen!" wiederholte sie abermals.

Die Baronin erhob sich schwerfällig.

"Und Sie, Herr Günther, haben sonst nichts gesehen? Wir stehen uns ja nicht freundlich gegenüber. Ihre Familie und die meinige werden wohl in Zukunft getrennte Wege gehen. Aber Hilda ist doch der eine und einzige Punkt, wo unsere Interessen sich begegnen. Und deshalb frage ich Sie und hoffe, Sie wenigstens werden nicht lügen!"

Erich sah auf Hilda, und ein großer Bann gegen sie, die er selbst in den Armen eines Mannes dort auf der Schwelle gesessen hatte, erzitternd unter seinen Rüßen, stieg in ihm empor. Dieser Bann überschattete alle anderen Gedanken.

"Ich habe — ich habe einen schlanken, mittelgroßen Mann gesehen — das Gesicht blieb im Dunkel. Draußen im Schuppen stand sein Automobil.

"Ich — ich habe gesehen, daß er dich, Hilda, zärtlich begrüßte, als du kamst, daß er dich — dich küßte!"

Seine sonst so weiche Stimme war rauh und beharrlich unverständlich.

Er sah in Georgs blaßes, hageres Antlitz, und er wog die Worte nicht mehr. Sein Bruder litt unabschließbar — niemand war seiter davon überzeugt, als Erich Günther —, und das Mädchen, welches er liebte, und das vorgab, ihn zu lieben, hatte heimliche, nächtliche Zusammenkünfte mit einem Mann, über den sie jedeweile Lustkunst verwelgerte. —

Hilda war zurückgetaumelt.

"Du wirst es Georg sagen?" stammelte sie fassungslos. Sie machte auch nicht den leisesten Versuch, zu leugnen. Sie gab ihre Sache auf.

"Ich werde es ihm sagen. Ich muß ihm doch die Wahrheit gestehen, auch wenn sie ihn noch so hart und schwer trifft!"

Sie brach beinahe zusammen. Nur mit Mühe hielt sie sich am Tische fest, welcher erzitternd unter dem trampolinen Druck ihres Körpers.

"Georg!"

Wie ein Schrei flog der Name durch das Zimmer,

Aber die drei, welche hier herumstanden, waren viel zu tief erbittert über all das Geschehene und Gehörte; sie vernahmen nicht die furchtbare Dual, welche in dem einen Worte lag; sie hielten Hilda Wentheim nur für eine sehr geschickte Schauspielerin, die unter der Maske der Unschuld ihre eigenen, sehr sonderbaren und irren Wege ging.

Die Baronin tastete mit zitternder Hand nach ihrem Mantel.

"Wir müssen fort," sagte sie beschwichtigend; "ich bitte Sie, Stegmann, lösen Sie die Lampe! Niemand darf auch nur die leiseste Ahnung haben, daß eine — eine Entlein des toten Grafen Freydet sich je soweit vergegen hat.

Wir gehen zusammen, und Sie, Herr Rat, begleiten uns bis zum Parktürchen! Hoffentlich kommen wir ungesehen ins Schloß.

Bon nun an werde ich ganz allein und unausgezeigt über Hilda wachen.

Solang sie in unserem Hause ist, wird es ihr nicht mehr gelingen, uns einen so heimtückischen Streich zu spielen. Baron Illmingen werde ich irgend etwas erzählen!

Die alte Frau war so erregt, daß sie kaum sprechen konnte. Der Rat wiegte bedächtlich den weißen Kopf.

"Die Sache wird schwer zu verheimlichen sein", sagte er mit einem bezeichnenden Blick auf Günther.

Erich sah ihn ernsthaft an.

"Ich werde sie sowenig als möglich an die Öffentlichkeit ziehen", sagte er einfach.

Die Baronin atmete auf. Ihr graute am meisten vor der öffentlichen Schande. Alles andere ließ sich vielleicht noch gutmachen.

Sie sah Hilda am Arm.

"Komm!" sagte sie streng. "Du hast hier nichts mehr zu suchen!"

Hilda warf noch einen Blick auf das Zimmer, in dem sie ein paar glückliche Augenblicke, von Liebe und Zärtlichkeit umhüllt, verlebt hatte.

Sie vermochte nichts mehr zu denken. Nur Erichs Gesicht sah sie noch deutlich, alles andere sah sie verschwommen und schemenhaft.

Mit einem wilden Aufzischen ließ sie sich los und lag eine Sekunde später vor dem jungen Manne auf den Knien.

"Sag' ihm nichts! Niemals Gottes willen, Erich, sage Georg nichts! Niemals ihn mir nicht auch noch! Ich bitte dich! Ich bitte dich!"

Sie hielt die gerungenen Hände empor und blickte ihn an mit einem Ausdruck wahnwütiger Verzweiflung.

"Sage, wen hast du hier getötet? Sage es mir, nicht allein, Hilda!"

Noch einmal hoffte er, sie zur Aufrichtigkeit zu bewegen. Aber da sah er, wie sie die Lippen aufeinanderpreßte, wie sie sich todmüde erhob und sich schwiegend abwandte.

Und da schritt auch er mit kurzem, stummen Gruß nach der Tür. Aber der Gruß galt nur den beiden alten Leuten. Neher Hilda sah er hinweg.

### 13. Kapitel.

#### Vor Gericht.

Der Prozeß "Günther" hatte in Wien großes Aufsehen erregt, und zwar aus mehr als einem Grunde.

Eriksen war die Familie Freydet in der ganzen aristokratischen Welt und auch in den gebildeten Bürgerkreisen sehr bekannt.

Der alte Graf, welcher auf eine so sonderbare und rätselhafte Weise ums Leben gekommen war, hatte einst viel in