

Aus unserer Heimat.

Das germanische Urnenfeld von Gähls.

Von Alfred Wirthlin.

Der 26. Februar kann als der Geburtsdag der Bergschichtbildung unseres Heimatlandes gelten. Da er sich heute zum fünften Male jährt, so sei seiner im Besonderen gedacht.

Am 24. Februar 1902 betrat Herr Administrator Hermann Herrmann auf dessen Bitte mit, daß beim nächsten Arbeiter am Ortswalden Hügel des Mittergutes Gähls auf Urnen gefunden seien. Am folgenden Tage fand sich darunter eine große Anzahl bester und außerordentlich kunstvoll gearbeiteter an der Handfläche ein, um nach Urnen zu suchen. Das Glück war fast, in wenigen Tagen konnte ein germanisches Hügelgräberfeld ausgegraben werden.

Die Hauptstelle liegt auf der Südseite des Ortes eines hohen, sandigen Höhenrückens, der sich zwischen Elbe und Landgraben (Strom) vom Stadtpark nach Osten erstreckt. Diese solcher Höhe gelegene Gegend ist von Osten der Elbe, nach Westen durch den Wald, nach Norden durch den Wald, nach Süden durch den Wald begrenzt. Die Urnen sind in der Regel aus Ton, mit einem Durchmesser von 15 bis 25 cm, mit einem Hals, der in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist, und einem Fuß, der in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist.

Die am 26. 2. begonnene Ausgrabung brachte in der ersten Woche drei Urnen gebildeten Kelche ein. Es fanden sich, wieder im Abstand von einem Meter, zwei weitere Urnen. (Abb. 1, 2 und 3.) Die erste ist eine weitwandige Terrine, deren Wandstärke fast unverändert in den letzten 15 cm abnimmt. Deutlicher ist nur dadurch erkennbar, daß er schon zurücksteht. Auch sie war ein mit einer Schale angefüllt gewesen; deren Scherdel fanden sich auf der Schopenhöhe. Zwischen dieser lagen eine eiserne Schale mit schalenförmigem Fuß von der Größe eines Einmarmelkessels, ein halber eiserne Ring, eine eiserne Hülse der älteren Stufe und vier Glasgefäße aus Bronze. Deutlicher müssen als besonders seine Arbeiten gefaßt werden. Sie sind aus dünnem Bronzblech gearbeitet und mit gepanzerten Punkt- und Stichschüssen verziert. (Abb. 2 Nr. 1.)

Die am 26. 2. begonnene Ausgrabung brachte in der ersten Woche drei Urnen gebildeten Kelche ein. Es fanden sich, wieder im Abstand von einem Meter, zwei weitere Urnen. (Abb. 1, 2 und 3.) Die erste ist eine weitwandige Terrine, deren Wandstärke fast unverändert in den letzten 15 cm abnimmt. Deutlicher ist nur dadurch erkennbar, daß er schon zurücksteht. Auch sie war ein mit einer Schale angefüllt gewesen; deren Scherdel fanden sich auf der Schopenhöhe. Zwischen dieser lagen eine eiserne Schale mit schalenförmigem Fuß von der Größe eines Einmarmelkessels, ein halber eiserne Ring, eine eiserne Hülse der älteren Stufe und vier Glasgefäße aus Bronze. Deutlicher müssen als besonders seine Arbeiten gefaßt werden. Sie sind aus dünnem Bronzblech gearbeitet und mit gepanzerten Punkt- und Stichschüssen verziert. (Abb. 2 Nr. 1.)

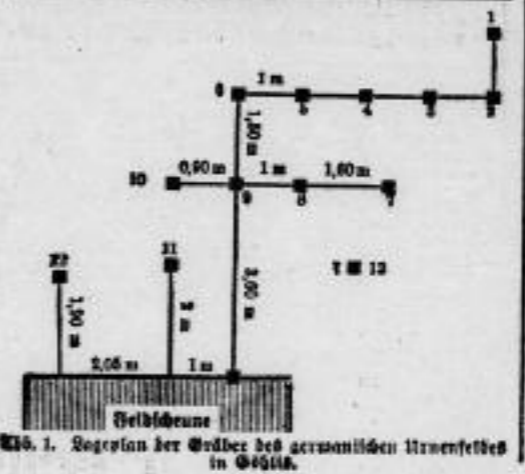


Abb. 1. Lageplan der Grabanlage des germanischen Urnenfeldes von Gähls.

Es war reichhaltig mit der Grabanlage Nr. 4. Hier lagen zwei Urnen des Typus in beiden Enden. (Abb. 2 Nr. 1.) Die Urnen sind aus einem weichen Ton geformt und haben einen Durchmesser von 15 bis 20 cm. Die Urnen sind in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist, und einem Fuß, der in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist. Die Urnen sind in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist, und einem Fuß, der in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist. Die Urnen sind in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist, und einem Fuß, der in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist. Die Urnen sind in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist, und einem Fuß, der in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist.

Am gleichen Tage wurden noch drei Hauptstellen entdeckt, die 1,5 Meter südlich eine zweite Reihe bildeten. Die Urnen sind in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist, und einem Fuß, der in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist. Die Urnen sind in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist, und einem Fuß, der in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist. Die Urnen sind in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist, und einem Fuß, der in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist.



Abb. 2. Germanische Urnen und Scherdeln. Nr. 1 und 2 Urnen, Nr. 3 Gefäßgefäß, Nr. 4 Tonzubehälter, Nr. 5 Scherdel, Nr. 1 und 2 = 1/2 nat. Gr., Nr. 3 und 4 nat. Gr., Nr. 5 = 1/2 nat. Gr.

Wahrscheinlich ist die Wahrscheinlichkeit, daß die Urnen in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist, und einem Fuß, der in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist. Die Urnen sind in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist, und einem Fuß, der in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist.

Ein kleiner Fleck hier! Aber stellen wir uns nicht die verzierten Urnen vor? ... Die Urnen sind in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist, und einem Fuß, der in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist. Die Urnen sind in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist, und einem Fuß, der in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist.

Die Urnen sind in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist, und einem Fuß, der in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist. Die Urnen sind in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist, und einem Fuß, der in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist. Die Urnen sind in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist, und einem Fuß, der in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist.

Die Urnen sind in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist, und einem Fuß, der in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist. Die Urnen sind in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist, und einem Fuß, der in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist. Die Urnen sind in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist, und einem Fuß, der in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist.

Die Urnen sind in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist, und einem Fuß, der in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist. Die Urnen sind in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist, und einem Fuß, der in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist. Die Urnen sind in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist, und einem Fuß, der in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist.

Die Urnen sind in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist, und einem Fuß, der in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist. Die Urnen sind in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist, und einem Fuß, der in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist. Die Urnen sind in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist, und einem Fuß, der in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist.

Die Urnen sind in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist, und einem Fuß, der in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist. Die Urnen sind in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist, und einem Fuß, der in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist. Die Urnen sind in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist, und einem Fuß, der in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist.

Die Urnen sind in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist, und einem Fuß, der in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist. Die Urnen sind in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist, und einem Fuß, der in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist. Die Urnen sind in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist, und einem Fuß, der in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist.

Die Urnen sind in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist, und einem Fuß, der in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist. Die Urnen sind in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist, und einem Fuß, der in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist. Die Urnen sind in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist, und einem Fuß, der in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist.

Die Urnen sind in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist, und einem Fuß, der in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist. Die Urnen sind in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist, und einem Fuß, der in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist. Die Urnen sind in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist, und einem Fuß, der in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist.

Die Urnen sind in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist, und einem Fuß, der in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist. Die Urnen sind in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist, und einem Fuß, der in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist. Die Urnen sind in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist, und einem Fuß, der in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist.

Die Urnen sind in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist, und einem Fuß, der in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist. Die Urnen sind in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist, und einem Fuß, der in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist. Die Urnen sind in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist, und einem Fuß, der in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist.

Die Urnen sind in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist, und einem Fuß, der in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist. Die Urnen sind in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist, und einem Fuß, der in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist. Die Urnen sind in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist, und einem Fuß, der in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist.

Die Urnen sind in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist, und einem Fuß, der in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist. Die Urnen sind in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist, und einem Fuß, der in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist. Die Urnen sind in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist, und einem Fuß, der in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist.

Die Urnen sind in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist, und einem Fuß, der in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist. Die Urnen sind in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist, und einem Fuß, der in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist. Die Urnen sind in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist, und einem Fuß, der in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist.

Die Urnen sind in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist, und einem Fuß, der in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist. Die Urnen sind in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist, und einem Fuß, der in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist. Die Urnen sind in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist, und einem Fuß, der in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist.

Die Urnen sind in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist, und einem Fuß, der in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist. Die Urnen sind in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist, und einem Fuß, der in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist. Die Urnen sind in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist, und einem Fuß, der in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist.

Die Urnen sind in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist, und einem Fuß, der in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist. Die Urnen sind in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist, und einem Fuß, der in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist. Die Urnen sind in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist, und einem Fuß, der in der Regel aus einem anderen Ton geformt ist.

Beschreibung folgt.