

Riesaer Tageblatt

und Anzeiger (Elbeblatt und Anzeiger).

Drahtschrift:
Tageblatt Riesa
Hermann 1287
Postfach Nr. 59

Veröffentlichungen:
Dresden 1530
Gesetzes
Riesa Nr. 59

Nr. 92

Donnerstag, 21. April 1938, abends

91. Jahrg.

Diese Zeitung ist das zur Veröffentlichung der amtlichen Bekanntmachungen des Amtshauptmanns zu Großenhain bestimmt Blatt und enthält amtliche Bekanntmachungen des Finanzamtes Riesa und des Hauptzollamtes Meißen

Das Riesaer Tageblatt erscheint jeden Tag abends 1/2 Uhr mit Ausnahme der Sonn- und Feiertage. Bezugspreis, bei Vorabzahlung, für einen Monat 2 Mark, ohne Postgebühr, durch Postbezug MW. 2.14 einschl. Postgebühr (ohne Aufstellgebühr), bei Abholung in der Geschäftsstelle Wochenkarte (6 aufeinanderfolgende Nr.) 55 Pfg., Einzelnummer 15 Pfg. Auslagen für die Nummer des Ausgabetaages sind bis 10 Uhr vormittags aufzugeben; eine Gewöhnung für das Erscheinen an bestimmten Tagen und Plänen wird nicht übernommen. Grundpreis für die gesetzte 45 mm breite mm-Zelle oder deren Raum 9 Apf., die 90 mm breite, 8 gespaltene mm-Zelle im Textteil 25 Apf. (Grundchrift: Breit 8 mm hoch). Aufstellgebühr 27 Apf., tabellarischer Satz 50% Aufschlag. Bei fernmündlicher Anzeigen-Bekanntgabe oder fernmündlicher Änderung eingesandter Anzeigenerteile oder Probeabzüge schließt der Verlag die Inanspruchnahme aus Mängeln nicht drucktechnischer Art aus. Preisliste Nr. 4. Bei Konkurs oder Zwangsvorlage wird etwa schon bewilligter Nachschlag hinzufliegen. Erfüllungsort für Lieferung und Zahlung und Gerichtshand ist Riesa. Höhere Gewalt, Betriebsstörungen usw. entbinden den Verlag von allen eingangsvertraglichen Verpflichtungen. Geschäftsstelle: Riesa, Goethestraße 30.

Festliche Uraufführung des Olympia-Films

im Gegenwart des Führers

Eine Hymne auf die Kraft und Schönheit des Menschen — Ein Filmepos größten Stils — Schönheit und Kampf in herrlichster Harmonie

Goldenes Ehrenzeichen für den Reichssportführer

Der Führer und Reichskanzler verlieh Reichssportschreiter Staatssekretär von Thümmer und Oden vor der Welturaufführung des Olympia-Films in Anerkennung seiner Verdienste um den deutschen Sport das Goldene Ehrenzeichen der NSDAP.

In Berlin. In einem ebenso festlichen wie würdigen Rahmen fand zum Abschluss des Geburtstages des Führers am Mittwochabend im Staatspalast am Zoo die Uraufführung des unter der künstlerischen Leitung von Leni Riefenstahl entstandenen Olympia-Films statt. In einem einzigtartigen, über alles lob erhabenen, Augen und Herz und alle Sinne packenden Filmepos erlebt man alle Einzelheiten des dramatischen Geschehens jener 16 Tage des August 1936, als in der Hauptstadt des Deutschen Reiches die Jugend der ganzen Welt, die besten Sportlizen von 51 Nationen, nur die Palme des Sieges raus.

Nach dem glanzvollen militärischen Schauspiel der großen Parade konnte der Geburtstag des Führers kaum einen besseren Abschluß finden als durch die Aufführung dieses beispiellosen Meisterwerkes, das die Erinnerung an alle lädt an ein Ereignis, das die ganze Welt in Raus holt, das Dundernde von Aremmen aus aller Welt nach Deutschland führte und sie hier neben der gewaltigen Kraft und dem Aufbauwillen auch die echte Friedensliebe des deutschen Volkes und seines Führers erkennen ließ, die auch in diesem Filmdokument ihren Ausdruck findet.

Der programmativen Bedeutung des Films entsprach die von dem Wiener Architekten Franz Böcher vorgenommene äußere Umgestaltung des Uraufführungsbühnentheaters. Zwei hohe, mächtige, mit goldenen Siegerkränzen geschmückte Türe bilden den Eingang, während die lange Front des Theaterbaus in großen Bildern, mit Fahnen, Bändern und den olympischen Ringen von dem reich der Völker säumt.

Vor dem Staatspalast hatte eine Ehrenkompanie der Leibstandarte Adolf Hitler Aufführung genommen. Wenige Minuten vor 19 Uhr trat der Führer vor dem Theater ein. Er schritt die Front der Ehrenkompanie ab und wurde darauf von Reichsminister Dr. Goebbels und von Generaldirektor Althoff als dem Hausherrn des Gebäudes begrüßt und an seinen Platz begleitet.

Die große politische, sportliche und künstlerische Bedeutung dieses Abends kam in der großen Zahl der Ehrengäste zum Ausdruck. Der Führer war, als er den feierlich erledigten Theaterraum betrat, Gegenstand langanhaltender freudiger und herzlicher Rundumfreude. Das Diplomatische Corps hatte fast alle seine Mitgliedschaften entzogen. Es waren in Begleitung des Chefs des Protokolls, Botschaftern u. Botschaftern, und zumeist mit ihren Frauen, anwesend:

Die Botschafter von Italien, Frankreich, der Türkei, Chile, Brasilien, Argentinien, Großbritannien, Spanien, Japan und den Vereinigten Staaten, die Gesandten von Italien, der Tschechoslowakei, der Schweiz, Griechenland, Irland, Finnland, Portugal, Uruguay, der Union von Südostafrika, Irak, Afghanistan, Jugoslawien, Ungarn, Polen, Griechenland, Panama, Schweden, den Niederlanden, Guatemala, Venezuela, Iran, Siam, die Geschäftsträger der Dominikanischen Republik, von Kolumbien, Kuba, Peru, Rumänien, Ägypten, Dänemark, Bulgarien und Jugoslawien.

In der Loge des Führers hatte der Reichssportführer von Thümmer und Oden seinen Ehrenplatz, ferner die Reichsminister Dr. Goebbels, Dr. Frick, v. Ribbentrop und Funk, Reichsprecher Dr. Dietrich, die Staatssekretäre Hanke und Plindner, SA-Obergruppenführer Brüder und SA-Gruppenführer Schaub. In den übrigen Logen sah man u. a. den Präsidenten des Geheimen Kabinettstaatssekretärs v. Neurath, die Reichsminister Dr. Göring, Graf Schwerin v. Krosigk, Dr. Braun, Darre, Rist, Kettl, Dr. Dorpmüller, Dr. Ohnsorge, den Chef der Reichsfinanzlei, Reichsminister Lammer, den Chef der Reichsfinanzlei, Staatsminister Meißner, die Reichsleiter Amann, Ritter v. Epp, Buch, Bouvier, Hiers, den Reichsjugendführer Baldur v. Schirach, den Stabschef der SA, Luhe, den Reichsführer SA-Himmler, SA-Korpsführer Hünstein, SA-Korpsführer Generalsleutnant Christian-Jensen, die Staatssekretäre Königs, Dr. Sandt, Reinhardt, Körner, Dr. Preissler, Willens, Bade, Schindlisch, Kleinmann, Dr. Wiss, Alpers, Brinkmann, Stückart, Kappeler, den Generalinspektor für das deutsche Strafenwesen, Dr. Todt, Generalbauinspektor Professor Goerlitz, den Präsidenten des Reichsfremdenverleiherverbandes, Staatsminister a. D. Eiser, den Präsidenten der Reichsfilmkammer, Staatsminister a. D. Professor Dr. Lehnich, die Reichsstatthalter Reichmann und Kaufmann, die Gauleiter Streicher, Lohse, Horst, Böhme, Stürz, Josef Wagner, die Reichsfrauenführerin Frau Scholz-Klinz, den Berliner Oberbürgermeister Stadtpräsident Dr. Rippert,

den Führer der Leibstandarte Adolf Hitler, SA-Obergruppenführer Sepp Dietrich, den Chef der Sicherheitspolizei, SA-Gruppenführer Degisch, den Chef der Ordnungspolizei, SA-Obergruppenführer General Dalueze.

Unter den vielen hohen Offizieren der Wehrmacht bemerkte man Generaladmiral Dr. h. c. Raeder, den Chef des Oberkommandos der Wehrmacht, General d. Art. Reitel, General der Flieger Milch, General der Infanterie v. Wissel, General der Flieger Kesselring, General der Panzertruppen Guderian, General der Infanterie Viehmann, General der Infanterie Adam, General der Artillerie Dober.

Reichsstatthalter Dr. Seydel-Quarati war mit den in Berlin weilenden Herren der österreichischen Bundesregierung und dem Chef des Politischen Amtes in der Landesleitung Österreich, Dr. Rainer, erstanden. Das Internationale Olympische Komitee war vertreten durch General der Artillerie v. Reichenau, Herzog Adolf Friedrich von Mecklenburg, Ritter v. Holt und v. Rosen-Dochholm. Anwesend waren ferner die zehn Vorstandsmitglieder des Deutschen Olympischen Organisationsausschusses, die Mitglieder des Deutschen Olympischen Ausschusses sowie sämtliche deutschen und österreichischen OlympiaSieger, insgesamt 229 Träger des Goldenen, Silbernen und Bronzenen Medaillen.

Bauzauberblätter des Musikkorps der Leibstandarte Adolf Hitler leiteten den feierlichen Abend mit den „Olympia-Sinfonien“ ein. Das Philharmonische Orchester wirkte unter der Leitung von Herbert Windt, der auch die Musik zum Olympia-Film geschrieben hat, den „Marathonlauf“.

Dann rollte der Film ab, ein Film, wie er in der Welt bisher beispiellos ist, der wirklich das ist, was Leni Riefenstahl sich zum Ziel gesetzt hat: „Eine Hymne auf die Kraft und die Schönheit des Menschen, eine Schilderung und das gelundenen Geistes im gelundenen Körper an den anserlesenen Erziehungnen des Jugend der Welt“.

Die herrlichen Bilder von den olympischen Wettkämpfen sind ein zeitloses Dokument. Die dabei waren, erleben das Hochst des Sports noch einmal, und zwar mit so wundervoller Eindrücklichkeit, daß nach fast zweijährigem Vergehen die Erinnerung mit geradezu elementarem Gewalt wieder lebendig wird. Für die vielen Millionen aber, die den olympischen Spielen in Berlin nicht beimessen konnten, muß der Film zu einem einmaligen und unanaloglichen Erlebnis werden. Der Film zeigt die wahre Größe und Schönheit der XI. Olympischen Spiele. Seine Gestalterin Leni Riefenstahl hat ihr Werk in Dankbarkeit dem Begründer der Olympischen Spiele, Baron Coubertin, gewidmet, dessen Traum von dem ewigen Fecht der Jugend aller Völker sich in Berlin zum ersten Male in vollendetem Weise erfüllte.

Mit den Bildern von der Akropolis wird der erste Teil „Fest der Völker“ eröffnet. Von der klassischen Statue des alten Helios ziehen die prachtvollen Bauten und Werke der Antike vorüber. Der symbolische Diskuswerfer wird von schwedenden und tanzenden, die Schnucht verlöschenden Frauen abgelöst. Das olympische Feuer flammt auf, das die Fackelläufer vom uralten Altar aus Olympia durch sieben Länder nach Berlin tragen, wo es im Stadion 16 Tage und Nächte hindurch lodert. Nach dem feierlichen

Eintritt der Mannschaften der teilnehmenden 51 Nationen eröffnet der Führer die Spiele. Audi Romant spricht den olympischen Eid, und damit stehen wir schon inmitten der unvergleichlichen Kämpfe. Der größte Sportfilm, den die Welt je gesehen hat, rollt ab.

Die Aufnahmen von dem mitreisenden Gelieben auf dem rotenbraunen Band der Riesenbahn, auf dem Rollen, an den Wurl- und Sprungmarken sind technisch glänzend gelungen. Die Sprungscheite unter den jedem hunderttausend Zuschauern sind gut vernehmbar. Die Stimmung und Atmosphäre der olympischen Spiele teilt sich dem Zuschauer mit und lädt ihn bis zum Schlus nicht mehr los. Es gibt nur Höhepunkte, die Auge und Ohr fesseln und entzücken.

Bei es der vom Start bis zum Ziel eingesogene Weltrekordlauf des Neuseeländers Jack Lovelock über 1500 Meter, die Entscheidung über 100 Meter mit den schnellsten sechs Läufern der Welt am Start, der 10.000-Meter-Lauf des kleinen Japaners Matsuo gegen Grönlands übermächtigen Dreigurni Salminen, Astola und Jio-Hollo, der nervenaufreibende Staffellauf beim Scheinwerferlicht oder das Staffellaufrennen mit dem Weltgewinn unserer Rennen.

Die Zeitlupe holt jede Phase einzelner, wichtiger Entscheidungen fest. Von der künstlerischen Sendung des Films wird der meisterhaft dargestellte Marathonlauf selbst den legendären Zweifler überzeugen.

Der Film findet den heilesten Schwung der Teilnehmer am Start, den satten Kampf gegen Hitz und Durst auf einsamer, sonnenbeschatteter Straße, den Kampf der müden und immer müder werdenden Beine um Meter und Meter der endlos langen olympischen Strecke. Es ist wirklich ein Heldenlied und ein in dieser Form bisher noch nicht erreichtes Denkmal für den wahren und lasseren Geist der Sport und den Sieg der reinen olympischen Idee.

Die hochgespannten Erwartungen, die an die Uraufführung des Olympia-Films gestellt wurden, sind bei weitem übertroffen worden. Es gibt, daß kann man nach tiefer Aufführung getrost sagen, in der ganzen Welt kein Filmwerk, das so unerhörte dramatische Spannungen, so wirkungsvolle wunderbare Aufnahmen und eine so unvergleichliche künstlerische Gestaltung aufweist. Der Filmsturm setzt während der ganzen Dauer der Aufführung kaum einmal aus. Er wird lediglich für Minuten gebremst durch die atemlose Spannung bei den Höhepunkten der gewaltigen sporadischen Kämpfe.

Das Erlebnis dieses Films ist so einzigartig, daß man zunächst Zeit gebraucht, um die gewaltige Fülle der einander überbietenden und sich ständig keigernden Eindrücke einzermachen zu ordnen und nach diesem unerheblichen Erleben sich wieder in die Wirklichkeit zurückzufinden.

Unter den 200 Besuchern war nicht einer, der nicht von der Wirkung bis ins Innere erfasst war. Während der Pause und am Schlus der Aufführung muhte die Gestalterin dieses herrlichen Werkes, Leni Riefenstahl, minutenlang für den zu einem Urklang anwachsenden Beifall zu klatschen. Zahlreiche Blumenwenden, unter ihnen ein



Die feierliche Uraufführung des Olympia-Films in Berlin. Blick in die Zuschauerloge. Neben Adolf Hitler die Reichsminister Dr. Goebbels und Funk. (Scherl-Wagenborg-A)

großer Strauß des Führers, dankten ihr und ihren Mitarbeitern für die außerordentliche künstlerische Leistung, für das grandiose filmische Denkmal, das lange Zeit noch und in aller Welt läudet wird von den Olympischen Spielen in Deutschland, von dem Fest der Völker, dem Fest der Schönheit, dem Heldenfest der Ausdauer und des Siegeswillens, das aber gleichzeitig auch ein überzeugender Beweis ist für von den völkerverbindenden und völkerverbindenden Macht des Sports und von der hohen internationale Bedeutung des deutschen Filmkunstschaffens.

Schon in der Pause, die nach dem ersten Teil folgte, war es klar, daß der Film einen absoluten Welterfolg von einmaliger Größe darstellte.

Unter den jubelnden Beifallsstürmungen des Galas sprach der Führer zu Beginn der Pause der Schauspieler dieses genialen Filmwerkes, Leni Riefenstahl, die in der Lage neben der des Führers Platz genommen hatte, durch einen Handbeben seinen Dank aus. Minutenlang hielt das Beifallsapplaus an, das dem großen Film und seiner Gestalterin galt.

Bei Beginn der Pause ließ der Königlich-griechische Gesandte Leni Riefenstahl im Auftrag des griechischen Kronprinzen, des Präsidenten des griechischen Olympischen Komitees, einen Odeum aus dem heiligen Hain der Antike in Olympia überreichen.

Der heilige Eid auf den Führer

Wie in allen deutschen Gauen, so versammelten sich auch in Nied am gestrigen Mittwochabend in den einzelnen Ortsgruppen, im Stern, im Wettiner Hof, in der Bautzner Gaststätte und im Anker die neuen Politischen Leiter, Walter und Worte der Gliederungen der Partei, sowie die Walterinnen der NS-Frauenschaft, um dem Führer unverbrüchliche Treue zu schwören.

Vor der Vereidigungsfestlichkeit wiesen die Ortsgruppenleiter auf die Bedeutung des heiligen Eides hin. Dann wurden die Ansprachen des Reichsorganisationleiters Dr. Ley sowie des Stellvertreters des Führers, Reichsminister Adolf Hitler, übertragen, welche mir an anderer Stelle veröffentlicht. Mit markanten Worten wurde auf die Einschließlichkeit eines jeden Einzelnen hingewiesen, nicht allein seien das Wichtigste am Amt, das Wichtigste seien die Pflichten. So war sich auch in den Niedsäer Ortsgruppen jeder bewußt, was es heißt, Vertrauensmann und Diener des Volkes zu sein. Jeder von den Verpflichteten soll Vorbild sein, wie ein Adolf Hitler Vorbild war und wie er heute Vorbild ist. So leistete jeder der angestrebten neuen Politischen Leiter, Walter und Worte der Gliederungen der Partei, sowie jede der Walterinnen der NS-Frauenschaft entschlossen den Eid auf den Führer, unerschütterliche Treue und unabdinglichen Gehorsam Adolf Hitler zu halten. Die Übertragung der Vereidigung vom Königlichen Platz in München wurde mit dem Treueeid und dem Gelang unserer Nationalblumen bekleidet.

Für alle aber, die an diesem feierlichen Akt teilnahmen, war dieser geistige Ausklang des Tages unseres Führers ein unvergleichliches Erlebnis für den ganzen Lebensweg.

Anordnungen für den 1. Mai

ndz. Berlin. Der Reichs- und Preußische Innenminister hat keine für die öffentliche Verwaltung ergangenen Anordnungen über die Begehung des nationalen Feiertages des deutschen Volks zum bevorstehenden 1. Mai in einem Erlass erneut in Erinnerung gebracht, und auch für die diesjährige Feier anwendbar erklärt. Dabei handelt es sich zunächst um die Belegung der Dienstgebäude und die Ausschmückung aller Dienstgebäude mit frischen Grün. Weiter wird es als dringend erwünscht bezeichnet, daß die Gemeinden an geeigneten großen Plätzen Lautsprecher aussetzen, um der gesamten Bevölkerung die Teilnahme an dem Feiertag zu ermöglichen. Die Missionsstellen der Wehrmacht, der Polizei, der Feuerwehr und anderer Organisationen stellen sich für die örtlichen Feiern zur Verfügung. Da der nationale Feiertag ein Tag der Freude und der Volksgemeinschaft sein soll, wird die Polizei für Gast- und Schankstätten wie alljährlich am 1. Mai aufgehalten.

Schweres Autounglück bei Kalbitz

Gestern nachmittag zwischen 17 und 18 Uhr ereignete sich auf der Pausch-Serhausen-Landstraße an der Kurve hinter Kalbitz ein folgenschweres Autounglück. In dem verunglückten Personenkraftwagen — aus Richtung Nied kommend — befanden sich der Rechtsanwalt Dr. Gries, Nied sowie der Steinmetzmeister Höde, Nied und der Mellermeister Richter, Niederreinsberg bei Meissen. Alle drei Insassen wurden bei dem Unfall verletzt, und zwar Dr. Gries und Mellermeister Richter schwer, während Steinmetzmeister Höde leichtere Verletzungen erlitten hat. Die beiden Schwerverletzten wurden dem Niedsäer Krankenhaus zugeführt, während Höde nach erster ärztlicher Hilfe nach seiner Wohnung gebracht wurde. — Der Wagenlenker hatte an der genannten Kurve vermutlich versucht, abzubremsen, um den in erhöhter Geschwindigkeit fahrenden Wagen in andere Richtung zu bringen, was aber misslang. Das Fahrzeug überschlug sich und blieb mit den Rädern nach oben stehend, stark beschädigt liegen. — Der schwere Unfall soll, wie durch Zeugen festgestellt wurde, unter dem Einfluß übermäßigen Alkoholgenusses der Wageninsassen verursacht worden sein. — Also wiederum ein schwerer Verkehrsunfall, der sicherlich hätte vermieden werden können.

Polizeibericht

Am Gründonnerstag, dem 14. 4. 1938, gegen 17.45 Uhr, ist auf der gepflasterten Abendrohrstraße zwischen Zeithain-Dorf und -Lager ein Radfahrer von einem Kraftfahrer beim Überholen angefahren worden. Zur Klärung des Voranges werden folgende Fragen gestellt: Ist beim Gendarmerie-Posten Zeithain-Lager zu melden: Der Fahrer des Kleinstraßenwagens mit dem pol. Kennzeichen 11-07550 und dessen Sozialfahrer, die zur Unfallstelle nach Zeithain zu gefahren sind, der Fahrer einer Quermaschine mit zwei Anhängern, der in entgegengesetzter Richtung, also nach dem Truppenplatz zu gefahren ist und die Personen, die mit einem Handwagen nach Zeithain zu gefahren sind.

Am Dienstag, dem 19. 4. 1938, zwischen 17.30 und 18 Uhr ist in einem Gebäude am Ossau in der Baradener-Lage Zeithain ein unbekannter Radfahrer in schwärmiger Weise entblößt sechs Schulmädchen gegenübergetreten. Er hat sie durch Peitschen und Winken auf sich aufmerksam gemacht. Der Unbekannte wird von den Kindern wie folgt beschrieben: Etwa 30 bis 40 Jahre alt, kleine mittelkräftige Gestalt, bartlos, tief graue Hose, graugrüne Jacke, blaue, kurz abgetragene und verblümte Kiefer Blüte, hatte älteres, verrostetes Fahrrad bei sich und einen orangefarbenen Rucksack, auf dem etwas herausstieg, was eine Männerwasserwaage gewesen sein könnte oder ein anderer ähnlicher Gegenstand.

Sachdienliche Angaben über den Radfahrer erbittet der Gendarmerieposten Zeithain-Lager.

Empfang im Reichspropagandaministerium

In Anwesenheit des Führers

Im Namen des Führers und Reichskanzlers batte der Reichsminister für Volksaufklärung und Propaganda Dr. Goebbels im Anschluß an die Uraufführung des Olympiafilms alle an den XI. Olympischen Spielen Berlin 1936 beteiligten Sportler und Organisatoren des Großdeutschen Reiches zu einem Empfang in die Räume seines Ministeriums geladen. Der Führer und Reichskanzler wohnte dieser feierlichen Veranstaltung bei.

Reichsminister Dr. Goebbels blickte zusammen mit dem Reichsvorführer Staatssekretär v. Thümmel und Osten die Gäste herzlich willkommen. Unter ihnen sah man die Reichsminister v. Ribbentrop, Kunz, Dorpmüller, Kroll und Lammerding. Die Reichsleiter Uebel, Himmler, Bouhler, Hierl und Reichsprecher Dr. Dietrich, Generaloberst v. Brauchitsch, Generaladmiral Raeder, General d. Art. Keitel, Gen. der Art. von Reichenau, sowie die Staatssekretäre Hanke, Plauthner und Kleinmann. Auch der Reichsstatthalter in Österreich, H. Gruppenführer Dr. Seyß-Inquart, und der Bürgermeister von Wien, Dr. Neubauer, waren zugelassen. Weiterhin waren erschienen die Mitglieder des damaligen deutschen und österreichischen

Olympiaausschusses, Vertreter des Organisationskomitees für die XI. Olympischen Spiele und des Internationalen Olympischen Komitees, sowie die bekannten deutschen und österreichischen Olympiasportler. Ferner hatten der Einladung viele bekannte Persönlichkeiten des deutschen Sportlebens und zahlreiche Künstler und Künstlerinnen folge geleistet. Unter ihnen sah man Leni Riefenstahl, die Gestalterin des grandiosen Filmwerkes, das auf alle Teilnehmer der Uraufführung den tiefsten Eindruck gemacht hatte.

Die feierliche Aufführung des Olympiafilms gab an diesem Abend Gelegenheit, alle an der Durchführung der Olympischen Spiele Beteiligten zu einem geselligen Zusammenkommen zu vereinen, das der Erinnerung an seine großen Tage gewidmet war, die dem deutschen Sport und dem deutschen Namen höchste Ehren gebracht haben.

Leni Riefenstahls Olympiafilme ausgezeichnet

in Berlin. Die beiden Olympiafilme von Leni Riefenstahl „Fest des Volkes“ und „Fest der Schönheit“ wurden mit den Prädikaten „staatlich wertvoll, künstlerisch wertvoll, kulturell wertvoll und volksbildend“ ausgezeichnet und zur Vorführung an allen Heiterlagen zugelassen.

Hundertprozentig im Jungvolk erfaßt

Im Bereich des Rähnleins 10/101 (Wietzow) konnten die Jungen von 27 Orten hundertprozentig im Jungvolk erfaßt werden:

Altels, Boklik, Blatterbleben, Böhla, Dallwitz, Diesbar, Döschitz, Götern, Götzsch, Götsch, Kneben mit Ortsteil Böselitz, Kotterwitz, Laubach, Lenz mit Ortsteil Döbritzschen, Medesien, Wermsdorf, Naundorf, Neuseulitz, Nieditzsch, Pötschitz, Pötschwitz, Seubitz, Stauda, Strieben, Wanzewitz mit Ortsteil Pitsomitz, Kotterwitz, Götsch.

Riesa und Umgebung

* Wettervorbericht für den 22. April 1938. (Wetterbericht des Reichswetterdienstes, Ausgabe Dresden) Vorübergehend aufrichtende Winde aus nördlicher Richtung, meist mäßig, noch einzelne Schneeschauer, fühl. Noch immer leichter Nachfröst.

22. April: Sonnenaufgang 4.40 Uhr. Sonnenuntergang 19.00 Uhr. Mondaufgang 1.12 Uhr. Monduntergang 10.20 Uhr.

* Nochmals gut abgegangen. An der Einmündung der Lauschaerstraße in die Bahnhofstraße am Kloß überquerte ein Motorradfahrer noch vor einem anrollenden Omnibus die Straße, doch verlor der Kraftfahrer die Gewalt über sein Fahrzeug und fuhr auf dem Bürgersteig auf. Der Unfall ist jedoch nochmals gut abgegangen. Es war nur einiger Materialschaden zu verzeichnen. Glück hatte auch ein Radfahrer, der heute nachmittag beim beobachteten Einbiegen von der Bahnhofstraße in die Moltkestraße vor einem Motorradfahrer herfuhr. Glücklich konnte der Radfahrer aber ab, so daß er von dem Motorradfahrer angefahren wurde. — Also immer wieder ist mehr Vorlese!

* Die Aufnahme der Schulneulinge erfolgt am 27. April, vormittags 10 Uhr.

* Grätzwallstraße Großenhain — Münsitz — Riesa. Die RSG gibt folgendes bekannt: Ab 20.4. wird an Werktagen die erste Radfahrt nach Riesa 35 Minuten früher von allen Haltestellen ausgeführt. (Vorher 6.30 Uhr, jetzt 5.55 Uhr ab Großenhain.)

* Das Deutsche Kreuz in der Ausstellung „Die Familie“. In der Ausstellung „Die Familie“, die vom 22. April an im Minnungsbaum in Leipzig gesetzt wird, mündet sich das Deutsche Kreuz an jeden Mann und jede Frau, die bereit sind, mitzuhelfen und mitzuwirken. Der Führer hat von der Rotkreuz-Arbeit gefordert: Rottkreuz-Arbeit ist selbstloser Dienst am Volk und Vaterland in ständiger Hilfsbereitschaft; ich rufe alle Deutschen auf, diese Arbeit zu fördern. Welcher Art die Hauptaufgaben des Deutschen Roten Kreuzes sind, zeigen übersichtlich angeordnete Bildtafeln in dem Ausstellungshaus des DRK in der Ausstellung „Die Familie“. Man sieht Ausschnitte aus dem Einlaß bei großen Aufmärschen, vorliegenden Veranstaltungen und nationalen Feierlichkeiten, aus der Mitwirkung bei Straßenunfällen, bei Werk- und Naturkatastrophen, im Katastrophen- und bei allen möglichen Anlässen, vor allem aber auch Ausschüttung und der Arbeit im Kriegsanitätsdienst.

* ndz. Förderung von Badeeinrichtungen auf dem Lande. Der Präsident der Reichsbankstelle in einem Erlass den Arbeitsämtern mit, daß die Förderung von Badeeinrichtungen auf dem Lande aus Mitteln der wirtschaftsfördernden Arbeitslosenhilfe fünfzig ohne zeitliche Begrenzung zugelassen wird. Voraussetzung ist, daß die Vorhaben insbesondere der verstärkten Nutzung des Arbeitswillens und der Arbeitsfähigkeit von Arbeitslosen dienen. Bei der Berechnung der Förderungsräten ist zu fordern, daß die Arbeiten vorzugsweise in den Wintermonaten auszuführen sind.

* ndz. Arbeitslose Ingenieure und Chemiker werden auf Ci nachbereitstellt. Das Hauptamt für Technik der NSDAP hat seine Dienststellen angewiesen, alles zu verhindern, um so bald wie möglich die noch arbeitslosen Ingenieure, Chemiker und Physiker im Erwerbsleben unterzubringen. Um eine enge Zusammenarbeit der beteiligten Stellen, der Ingenieurhilfe und des Reichskellereinstitutes, mit den Arbeitsämtern zu gewährleisten, hat eine eingehende Absprache stattgefunden. Der Ergebnis ist, daß nunmehr unverzüglich alle noch arbeitslosen Ingenieure, Chemiker und Physiker einlebend auf ihre Einfachfähigkeiten geprüft werden. Vor allem sollen die über 40 Jahre alten Kräfte baldmöglichst untergebracht werden, nötigenfalls mit Hilfe des Reichsaufbaus.

* Wenn die Magnolien blühen. — Wunder des Frühlings. Im Blütenreigen des jungen Frühlings leuchten mit besonderer Pracht die Magnolien. Niemand sieht man sie. Edel und fein, erhaben und ehrfürchtig stehen die vollen Blüten auf hohen Stielen, gleich anklöpfend breiten Blättern, die auf hohem Bronzeständer wie Opferlichter in heilige Räume leuchten. Feierlich ist alles um diese Blüten her. Feierlich ist der Strauß, an dem sie blühen. Feierlich gehalten sie Gärten und Haus, Raum und Mauer, in deren Bereich sie stehen. Feierlich strahlen sie aus auf die Menschen, die diesen ersten Frühlingswunders ansichtig werden, und Feierlichkeit vermittelst sie allen anderen Blüten, die rings um sie stehen. Sie sind vornehm und zwielichtshaltend in ihrer Schönheit. Deshalb lassen sie rot und blau ineinander gleiten. Bescheiden deuten sie weiß und gelb an, lassen die Prachtlichkeit sich entwickelnder Harbenlinien ineinander fließen wie im Finale eines leisen Liebesstanzes zu abendläufiger, mondämmender Stunde. Dann stehen sie unter weißen Hallen hochgezogener Bogenbögen verklärt und verträumt da. Sie leben überall da, wo das Leben die eine Weile stillhält auf seiner hastigen Fahrt. Wie wissen es wohl, ob es summert und kaum mehr, daß sie eigentlich ein Gewächs des fernen Ostens sind. Für uns sind sie somit geworden und Ränder der höchsten Pracht des Frühlings.

Ganzig. Schwer verlegt aufgefunden. Am Dienstag gegen 20.45 Uhr ist auf der Reichsstraße Leipzig-Dresden in bisheriger Nur ein Wehrmachtsangehöriger in schwer verletztem Zustand aufgefunden und mittels Rettungskrankenwagen in das Krankenhaus Oschatz eingeliefert worden. Im Verlaufe der Erörterungen konnte festgestellt werden, daß es sich um den Wehrmachtsangehörigen Brodtorff aus Oschatz handelt, der bis 19.4. beurlaubt war und kurz nach 19 Uhr mit einem noch unbekannten Motorradfahrer als Sojus in Richtung Seeräuber gefahren ist, um höchstwahrscheinlich den Zug 10.27 Uhr von dort nach Döbeln zu erreichen. Er ist unterwegs vom Kraftwagen geplagt und zwei Stunden später aufgefunden worden. Es steht fest, daß sich der noch unbekannte Kraftwagen um den Verletzten nicht geklemmt hat, sondern rücksichtslos weitergefahren ist. Wer hierzu sachdienliche Angaben machen kann, wird gebeten, sich sofort mit dem nächsten Gemeindeteil in Verbindung zu setzen.

* Wülknitz. Frühdeutlicher Herd freigelegt. Beim Umbau des Gemeindelandes zwischen Schuhhof und Maulbeerplantage stieß Herr Rehm auf altertümliche Topfherden und Steine. Der von Herrn Bürgermeister Bandtag herbeigerufenen staatlichen Vertretermann für Bodenaltertümer der Amtsbaudirektion Großenhain, Lehrer Wirsching, Nied, konnte durch eine Ausgrabung eine etwa Meter lange und einen Meter breite Steinplatte freilegen. Zwischen den unaufgerauften Topfherden, darunter ein Gefäßunterteil und eine eiserne Messerlinse. Mit Holzfässern vermengtes Sand und rötlicher Sand deutet darauf hin, daß auf den Steinen Feuer gebrannt haben muß. Also werden wir die Steinplatte als einen Herd ansieben haben. Nach Ausweis des Scherben gehört der Herd in die gleiche Zeit wie die anderen Funde, die auf dem Schuhhof gemacht worden sind, also in die frühdeutsche Zeit zwischen 1100—1300. Zu begründen ist das Verdauen des Schuhleiters, Oberl. Schuhmeister, der den freigelegten Herd in die vorgefundene Anlage zur Sicherung erhalten und als ein Vorlehrmittel würdig einzufügen will. — Nordöstliche Meldestellen für Urgeschichtsfunde: Lehrer Wirsching, Nied, Kaiserstraße 22, erreichbar durch Tel. 290 Nied, Gärtnerei Fleißer.

dt. Wülknitz. Scheune Pferde. Am Dienstag nachmittag schauten die Pferde eines kleinen Bauern auf dem Lagerplatz der Fa. Bandtna u. Grätsch. In widerstandsfähig ging es ein Stück der Beifeldstraße Wülknitz-Großenhain, über den Bahnübergang, bis zur Reichsbahnlinie. Dort starzte das Handpferd in dem Graben und wurde noch einige Meter weit mitgeschleppt, ehe es einem beherzten Eisenbahner gelang, die aufgeriegelte Scheune zu ziehen. Gleichzeitig wurde der Herd in die gleiche Zeit wie die anderen Funde, die auf dem Schuhhof gemacht worden sind, also in die frühdeutsche Zeit zwischen 1100—1300. Zu begründen ist das Verdauen des Schuhleiters, Oberl. Schuhmeister, der den freigelegten Herd in die vorgefundene Anlage zur Sicherung erhalten und als ein Vorlehrmittel würdig einzufügen will. — Nordöstliche Meldestellen für Urgeschichtsfunde: Lehrer Wirsching, Nied, Kaiserstraße 22, erreichbar durch Tel. 290 Nied, Gärtnerei Fleißer.

dt. Tiefenau. Sehr reiche Jagdbeute. Der Wissenschaftsmann eines bilden Gutsförsters war die Unwesenheit von Büchsen nicht entgangen, die im Walde zwischen Tiefenau und Roselitz, unweit der Bahnlinie Nied-Osterwedau ihren Bau hatten. Das Wurzelgrab bis 1.50 Meter war von gutem Erfolg geführt, da es dem Förster gelang, nicht nur den Rüden mit möglichstem Schuß zur Strecke zu bringen, sondern auch noch acht Jungen.

dt. Pulsnitz. Vom Storch und den Fischreibern. Eine besondere Fischfreude nicht nur für die bissigen Einwohner, sondern auch für die Besucherstrände der Rosenthaler und Frauenförder Teiche war die Unwesenheit von Freund Adebar, der von seiner fernern Heimat zurückgekehrt, kein Einziger hielt. Auch in der Fischereiholzcolonie herrschte wieder Hochbetrieb, was vielen Freunden unserer Vogelwelt wiederum Anlaß sein dürfte, unsere Rosenthaler und Frauenförder Teiche zum etwa hundertjährigen Jubiläum zu besuchen.

Aus Sachsen

* Dresden. Wertvolle Bereicherung des Dresdner Königsbaus. Das Dresdner Königsbauer hat eine wertvolle Bereicherung erfahren. Im Ständesaal, nahe des Albertbrücke, wurde die lebensgroße Bronzefigur „Die Genehmigung“ von Professor Felix Pfeiffer, Leipzig, aufgestellt, die im Vorjahr im „Rosengarten“ der Gartenschaus zu bewundern war. Weiterhin wurde im Ständesaal das große Wasserbeden bergherrichtet und mit Wasserrosen bestellt. Im Rosengarten am Königsbauer wurde der vordere Teil für die Öffentlichkeit freigegeben. Im mittleren Teil, der demnächst freigegeben wird, erscheint ein neuer Schuppenpavillon. Die neue Wandelanlage am Diaconissenweg beim Einschänk Bad erhielt eine abschließende Beplankung.

* Dresden. Feierabendseinbrecher. Unbekannte Burschen stiegen während der Feiertage in die Arbeits- und Büroräume der Städtischen Werkstätten auf der Königsbrücke Straße ein, wo sie in unglaublicher Weise alles durcheinanderwurten und zum Teil zerstörten. So wurden Schränke und andere Behältnisse durchwühlt, die darin befindliche Sachen heraushergenommen und mit Tinte bespritzt, angebrachte Werkarbeiten und Fernsprechleitungen zerstört, eine Uhr beschädigt und vergleichbare Schäden mehr verursacht. Nach der Schilderung zu urteilen, kommen als Täter junge, schwätzig Burschen in Frage, die durch ein offenstehendes, vergittertes Fenster gekrochen waren.

* Dresden. Ein Junge schwer verunglückt. Zwei Jungen fuhren auf dem Fußstein auf der Ammonstraße auf einem Handwagen herum. Bloßlich geriet der Handwagen auf die Fahrbahn und stieß gegen den Anhänger einer Zugmaschine. Einer der Jungen wurde von dem Anhänger erfaßt und schwer verletzt. Der Schadzhörig fand Aufnahme im Krankenhaus.

* Freital. Der Tod im Schacht. Am Mittwoch früh verunglückt in einem Schacht in Freital-Döhlen der 58 Jahre alte Zimmerling Hugo Böhme tödlich. Böhme, der aus Reichenbach kommt, wurde vom siebenbrüderlichen

Gesamtmasse verschüttet und konnte leider nur ein Bruch geborgen werden.

* **Gauern.** „Haufher Worte“. Die große Brücke der Reichsautobahn, die am Abhang bei Gauern die Spree überquert und sich gegenwärtig im Bau befindet, wird den Namen „Zur Haufher Worte“ erhalten. An dieser Stelle durchbricht die Spree einen etwa 200 Meter hohen Granitriegel, der geologisch die Wörte zum norddeutschen Tiefland darstellt. Bei den Grundsteinlegarbeiten für einen der Brückenpfeiler fand man im Spreegrund verschiedene Altertümer, darunter einen etwa 100 Jahre alten Kelch aus Messing, eine eigenartig geformte Bischofskangabe, mittelalterliche Gesäßscherben und den Sockel eines mittelalterlichen Ostens. Am Beisammensein des Abgabes fand man Relikte von den Römern von 1818 auf.

* **Wittenberg** (Urzugröße). Fabrikstadt. In einem der Stadtbezirke Wittenberg gehörenden früheren Fabrikgebäude, in dem gegenwärtig die Wittenberger Holzverarbeitungen einen lebhaften Betrieb unterhalten, brach in der Nacht zum Donnerstag ein Schadenfeuer aus, dem bis auf wenige Teile das gesamte Gebäude zum Opfer fiel. Das Brandursache wird Selbstentzündung angenommen. Ob in dem etwas entfernt gelegenen Fabrikteil der Betrieb wieder fortgeht werden können, bedarf noch der Prüfung, da viel Holz und Holzfärbate mit verbraucht sind.

* **Altenberga** (Urzugröße). Fabrikstadt. In einem der Stadtbezirke Altenberga gehörenden früheren Fabrikgebäude, in dem gegenwärtig die Altenbergaer Holzverarbeitungen einen lebhaften Betrieb unterhalten, brach in der Stadt zum Donnerstag ein Schadenfeuer aus, dem bis auf wenige Teile das gesamte Gebäude zum Opfer fiel. Das Brandursache wird Selbstentzündung angenommen. Ob in dem etwas entfernt gelegenen Fabrikteil der Betrieb wieder fortgeht werden können, bedarf noch der Prüfung, da viel Holz und Holzfärbate mit verbraucht sind.

* **Altenberga** (Urzugröße). Heilkräuter — ein ungemeiner Schatz. Welche reichen Schatz die vogtländischen Wälder und Wiesen bergen, haben die Jungen und Mädchen der letzten Stunde der örtlichen Volksschule gesezt, indem sie in einstündiger Sammelarbeit über 80 verschiedene Heilkräuter zusammentrugen, darunter viele, die als Unkraut weggeworfen werden, andererseits aber als Heilkräuter aus dem Auslande eingeführt werden müssen. Eine Ausstellung zeigte die Kräuter und ihre Verwendungsart.

* **Markneukirchen.** 20 000 Mark für deutsche Geigenbauer. Dem Präsidenten der Reichsbaumwollfamilie ist von ausländischer Seite eine größere Stiftung gemacht worden. Das Geld soll dazu verwendet werden, meisterei gemeinschaftliche Kulturordnungen mit erstklassigen Musikinstrumenten auszuführen. Auf Vorschlag des Reichsmusikverbandes des Musikinstrumentenherstellerverbands sollen etwa 20 000 Mark dieser Stiftung dem deutschen Geigenbauerhandwerk zugeschenkt werden. Zehn Geigenbauer aus dem Vogtland und 15 Großstadtkonzerne sind aufgerufen worden, selbstangefertigte Instrumente einzureichen. Die Prüfung und Abnahme der Instrumente erfolgt durch eine Kommission aus namhaften Musikern und Vertretern des Reichsmusikverbandes des Musikinstrumentenherstellerverbands.

* **Schwarzenberg.** Feuer im Lichtspielraum. Im Kino „Walter“ in Breitenbrunn brach am 1. Osterfesttag bei einer Kinovorstellung im Vorführungsraum Feuer aus, wodurch für etwa 30 000 Mark Filmtreiben vernichtet wurden. Menschen sind bei dem Brand, der bald gelöscht werden konnte, glücklicherweise nicht zu Schaden gekommen. Die Kriminalpolizei hat die Ermittlungen über die Brandursache eingeleitet.

* **Bergen i. R.** Schmid und Bensin zum Neuerungsabend benutzt. Während der Frühstückspause verbrannten in einem Sandgrubenbetrieb Arbeiter im Außenholzraum das Futter durch Schmid und Bensin lässig anzusuchen. Durch die sofort hochschlagenden Flammen wurden zwei Arbeiter leicht, ein dritter schwer verbrannt.

* **Golditz.** Entzündung eines Berufsverbrechers. Ein Berufsverbrecher aus Leipzig, der ohne polizeiliche Erlaubnis Leipzig nicht verlassen durfte, hatte ein Fahrrad und einen Anzug gekauft und versuchte, beides in Golditz zu Geld zu machen. Durch die Aufmerksamkeit eines liegenden Volksgenossen war es möglich, den schweren Jungen noch in Golditz schauen zu können.

* **Golditz.** Von der eigenen Zugmaschine überfahren, well sich die Bremse löste. Beim Hinauffahren des Eichberges blieb der Motor einer Zugmaschine stehen. Der Fahrer stellte die Handbremse fest und verließ den Fußbergh, um nach der Ursache zu sehen. Als der Mann vor der Zugmaschine stand, um die Bremse wieder in Gang zu bringen, löste sich plötzlich die Bremse. Die Zugmaschine und der Fußgänger rollten darauf zurück. Der Fahrer sprang sofort hinzu, um die Bremse wieder schließen, wurde aber von der Maschine zu Boden geworfen. Mit einem Oberschenkelbruch, Rippenbrüchen und einer Brustfortpflanzung mußte der Verletzte ins Leipziger Krankenhaus gebracht werden.

Dresdner Mitterlei

Für den 20. und 21. April hatte die Dresdner Philharmonie unter Paul von Kempses Leitung zwei Konzerte „Zeitgenössische Musik“ angekündigt, die aber aus praktischen Gründen verschoben werden mußten. Es ist das zu begreifen, denn die genannten beiden Tage sind im Dresdner Kunstleben durch eine Anzahl andere bemerkenswerte Kulturveranstaltungen bestellt. zunächst wurde der 20. April, als Geburtstag des Führers, durch eine Festvorstellung der Meistersinger von Nürnberg im Opernhaus begangen. Dann gastiert am 20. April für drei Tage im Komödienhaus die parodistische Zeitblume die 8 Ufersseiten“ mit ihrem neuen Programmstück „Gute Besserung“. Am 21. April kommen nun auch die Münchner Philharmoniker auf ihrer Europatournee nach Dresden zu einem Konzert im Vereinshaus. Ihr Dirigent Siegmund Hausegger, der schon im Vorjahr mit außerordentlichem Erfolg in unserer Landeshauptstadt aufgetreten ist, wird dabei u. a. von Weber „die freischaffende Ouvertüre“ von Mozart „Sinfonie C-Dur“ und von Schubert „die 7. Sinfonie C-Dur“ mit seinem viel beliebten Orchester zu Gehör bringen. Die beiden Abende „Zeitgenössische Musikschaffen“ sollen eine Zusammenfassung, wie es ja auch die Ankündigung vermuten läßt, über zeitgenössische Musik bringen. Man wird dabei Werke von Röbel, Blümner, Höffer, Humbert, Trapp, Kubbra u. a. m. genießen können. Zur Einführung in alle diese neuzeitlichen Tonstudien kündigt Dr. Karl Baug und Dr. Arthur Hartmann einen Vortrag an, der am Abend vorher im kleinen Saal der Kaufmannschaft (Ostera-Mitte)

Dresdens Soldaten grüßen den Führer Geburtstagsparade vor der Grenadierkaserne

— **Dresden.** Die diesjährige Geburtstagsparade für den Führer und Obersten Befehlshaber der Wehrmacht wurde auf ausdrücklichen Wunsch des Führers wegen des Osterurlaubs nur in engerem Rahmen abgehalten. Die große Parade in der Landeshauptstadt vor der ehemaligen Grenadierkaserne 100, der Kaserne des Infanterie-Regiments 10, hatte aber — wenn auch die berittenen Truppen und die Vorstellung der Fahnenzeuge fehlten — nichts an Wirkung eingebüßt. Wieder begeisterte ein kräftiges militärisches Schauspiel viele Tausende, die schon seit dem frühen Morgen die breite Fahrbahn der Heerstraße gegenüber dem Haupteingang zur alten Grenadierkaserne füllten.

Die Parade begann mit einer Aufführung zu Fuß auf dem Kasernenhof des Infanterieregiments 10, dem alten Exerzierplatz des früheren Infanterieregiments 100. Unter den zahlreichen Ehrengästen bewegte man Generale der alten Wehrmacht. Offiziere aller Wehrmachtsteile, Vertreter der Partei, ihrer Gliederungen und Verbände und der Behörden. U. a. waren die Staatsminister Dr. Erich Raeder und Kampf, SA-Obergruppenführer Scheumann, SS-Gruppenführer Verhelmann, SS-Gruppenführer Koppe, der Leiter des Reichspropagandaamtes Sachsen, Salzmann, Kreisleiter Walter und Bürgermeister Dr. Kluge erschienen.

Pünktlich zur festgelegten Zeit marschierte unter Vorantritt des Stabsmusikkorps des Infanterieregiments 10 die Rahmenkompanie ein. Nach der Melodie durch Generalleutnant Rösch, den Kommandeur der 4. Division, an den Kommandierenden General des IV. Armeekorps und Befehlshaber im Wehrkreis IV, General der Infanterie v. Schmedler, rückten die Rahmenabordnungen zu ihren Truppenteilen. Unter den Klängen des Generalentmarchallschritts General v. Schmedler, begleitet von Generalleutnant Rösch, Generalleutnant der Flieger Wimmer, Generalmajor Rückert, SA-Obergruppenführer Scheumann und SS-Gruppenführer Verhelmann, die Front der Truppenverbände ab.

In einer kurzen Ansprache gebaute der Kommandierende General des Geburtstages des Führers und Obersten Befehlshabers der Wehrmacht wie auch der großen historischen Ereignisse der letzten Monate. Aufs neue unterstrich er die heilige Verpflichtung des deutschen Soldaten zu vollem Einsatz für Adolf Hitler. Führer-Gruß und Nationalhymnen ließen die Ansprache ausklingen.

Vor dem Mittelbau der ehemaligen Grenadierkaserne nahm General v. Schmedler anlässlich die Parade ab. Die Truppen rückten durch das Haupttor der Kaserne an, um in Zugkolonne an ihrem Kommandierenden General und Befehlshaber vorbeizumarschieren. Jedes einzelne Battalion, jede Abteilung wurden von den vielen Tausenden stürmisch begrüßt und bejubelt. Die Stäbe der 4. Division und des Artilleriekommandeurs 4 marschierten an der Spitze der Truppen vorbei, dann folgten die Dresdner Bataillons des IR. 10 und das MG-Bataillon 7. Ihnen schlossen sich das Artillerie-Regiment 4 und die Nachrichtenabteilung 4 an, denen das I. Kav.-Regiment 10 und die Nachrichtenabteilung 18 folgten. Auch spielte das Stadtmusikkorps des IR. 10, dann das Trompetenkorps des AR. 4 und zuletzt das Musikkorps des I. Kav.-Regiments 10 die Paradesmusik. Den Abschluß der prächtigen militärischen Vorführungen bildete der tapfere Vorbermarsch des SS-Pionier-Sturmbannes der SS-Vergnügungs- und

In allen NSDAP-Ortsgruppen fanden am Abend des Geburtstages des Führers die Bereitigungsfeiern der Politischen Leiter, Amtsräte und Führer der NS-Gruppenverbände durch den Stellvertreter des Führers, Reichsminister Rudolf Heß statt. Alle diese Veranstaltungen waren zu würdigen Feierstunden der Bewegung ausgeschaltet worden. Besonders eindrucksvoll war die Bereitigung der Ortsgruppe Mitte, die im Schloßhof stattfand. Der Ortsgruppe Waldsee stand der Groß-Tonfilmzug der Gauleitung Sachsen zur Verfügung, der bereits im Wahlkampf mehrfach mit großem Erfolg eingesetzt worden war. Der Groß-Tonfilmzug hatte auf dem Exerzierplatz seine riesige Leinwand ausgespannt und die Bereitigungsfeier mit prächtigen Bildstrecken aus dem Leben und Kampfen des Führers ausgeschmückt. Die Veranstaltung bewies den großen propagandistischen Wert dieses Freilicht-Theaters, das in Zukunft im ganzen Gaue seine Vorstellungen geben wird.

Der Geburtstag des Führers fand auch in Dresden mit zahlreichen Veranstaltungen der Ortsgruppen aus, bei denen die Alten Kämpfer der Bewegung von ihrem Kampf und Einsatz für den Führer berichteten.

Neuer Weg zu guten Facharbeiten

ndz. Berlin. Um dem dringend benötigten Facharbeiternachwuchs die deutbar hohe Ausbildung zu vermitteln, fördert die DAfA die Errichtung von Lehrwerkstätten in Betrieben, von überbetrieblichen Gemeinschaftslehrwerkstätten und auch von Lehrstufen in kleineren Unternehmen. Gerade der Errichtung von Gemeinschaftslehrwerkstätten kommt im Zukunft deshalb größte Bedeutung zu, weil sich die deutsche Industrie hauptsächlich aus mittleren und kleineren Betrieben zusammensetzt, die die Vorausbildungen für die Unterhaltung verschiedener Lehrwerkstätten nicht erfüllen. Das Amt für Berufsbildung und Berufsführung der DAfA sieht der deutschen Wirtschaft hier mit Rat und Tat vor allem durch seine herausragend geschulten Planungsingenieure zur Verfügung, die nachweislich ein vorzügliches Wirtschaften bei gleichzeitiger Leistungsfähigstellung den Betrieben durch ihre Vorschläge, die selbstverständlich niemals zu Kosten kosteter Dinge gehen, ermöglichen. Im letzten Jahr konnte, wie das DAfA meldet, die Zahl der Lehrwerkstätten und Lehreden schon auf rund 2000 erhöht werden. Nun droht aber moncher dieser guten Berufserziehungsbücher für die Zukunft die Gefahr eines Dehnweges. Die geringe Anzahl der Schulabschüler möchte es vielerorts in industrielldichten Gegenden vereitzen zu über 1938 und macht es recht teuer, solche Lehrstellenbewerber zu berücksichtigen, deren Gesamtniveau unter dem Durchschnittsniveau der Vorjahre lag. Die Deutsche Arbeitsfront empfiehlt nun einen leicht annehmbaren und wirtschaftlichen Ausweg aus dem Dilemma des in den eigentlich Industriegebieten besonderer beträchtlichen Nachwuchsmangels. Der Nachwuchs soll in den Überschuldbetrieben, vor wo er zur Zeit aus den verschiedenen Gründen nur schwer herauszuholen ist, unmittelbar die ersten zwei Jahre ausgebildet werden. Zwecklos bestehen für den Betrieb viel weniger Schwierigkeiten, bestehende Lehrstätte einzuführen, wenn nicht sofort auch eine Verplanzung des Jungen in den Wohnbezirk des Betriebs notwendig ist. Dies läßt sich nach dem Vorschlag der DAfA laufend entwickeln in „Die Lehrwerkstatt“ dadurch erreichen, daß der Betrieb sich durch Patentansichten an einer Lehrwerkstatt beteiligt, die an einem geeigneten Ort des Überbauungsbereiches errichtet wird. Auf diese Weise kann man viel mehr als bisher auf hochwertige Lehrstellenbewerber deutlicher Grenzgebiete aufzutreten. Die Patentansichten werden nicht höher, als was der Betrieb ohnehin für seine Lehrstätte aufwenden muß. Auch könnte man die Werkstatt durch zweijährigen Grundausbildung können der Lehrstätte für den Rest der Lehrzeit in den Patentbetrieb aufgenommen werden. Das Risiko des ersten Versuches hat die DAfA mit zwei solchen Lehrwerkstätten im Gaue Koblenz-Trier selbst übernommen.

Hauptchriftleiter Heinrich Uhlemann, Riesa, verantwortlich für den gesamten Textteil und Bilderdienst. Stellvertreter: Rudolf Wettner, Riesa. Dresden: Vertretung: Karlheinz Jungherr, Dresden, Ründer Straße 58. Verantwortlicher Anzeigenleiter: Wilhelm Dittrich, Riesa. Druck und Verlag: Langer & Winterlich, Riesa. Geschäftsstelle: Riesa, Goethestraße 50 / Bernhard 1287. DA. III. 1938: 7288. Zur Zeit ist Preisliste Nr. 4 gültig. Die heutige Nummer umfaßt 12 Seiten.

Schweres Lastkraftwagenunglück bei Trapezunt

DAFstanbul. Auf einer Landstraße in der Nähe der Hafenstadt Trapezunt am Schwarzen Meer verlor beim Befahren einer Brücke die Steuerung eines mit 20 Personen beladenen Lastkraftwagens. Der Wagen stürzte über die Brücke in einen Fluß. 16 Personen wurden getötet, die übrigen 10 erlitten schwere Verletzungen.

geholt werden soll. Den Lesern des Riesaer Tageblattes wird, sobald die incede liegenden Wände neu fertiggestellt, rechtzeitig davon Kenntnis gegeben werden. Nach der ersten Bilderschau an dem Vermächtnis des verstorbenen Kunstmaler und Kunstsammlers Johann Friederich Lehmann in der Dresdner Gemäldegalerie, über die im Riesaer Tageblatt Nr. 103 vom 20. Dezember v. J. berichtet wurde, veranstaltet jetzt das Aufverständnissabinett im Dresdner Zwinger eine zweite Ausstellungskabinett. Die Ausstellungskabinett aus dem Raum um Österreich: „Die Fahne weht!“ zur Eröffnung erworben. Das Stück, das unter dem Titel „Schwung“ verboten war, erlebt in diesen Tagen am Burgtheater zu Wien seine Uraufführung. Der 71 Jahre alte Tiroler Dichter Karl Schubert steht durch seine im Reiche von fast allen Büchern gespielten Werke „Blanche und Delmar“, „Volk in Not“ u. a. in der vordersten Reihe der Dichter der deutschen Dichtkunst. Das neue Schauspiel, das in den Bergen spielt, ist wie geschaffen für Freilichtaufführungen, besonders vor den gemalten Hällen der Greifenstein. Die neue Spielzeit der Bühne beginnt am 1. Juni d. J.

gehalten werden soll. Den Lesern des Riesaer Tageblattes wird, sobald die incede liegenden Wände neu fertiggestellt, rechtzeitig davon Kenntnis gegeben werden.

Nach der ersten Bilderschau an dem Vermächtnis des verstorbenen Kunstmaler und Kunstsammlers Johann Friederich Lehmann in der Dresdner Gemäldegalerie, über die im Riesaer Tageblatt Nr. 103 vom 20. Dezember v. J. berichtet wurde, veranstaltet jetzt das Aufverständnissabinett im Dresdner Zwinger eine zweite Ausstellungskabinett. Die Ausstellungskabinett aus dem Raum um Österreich: „Die Fahne weht!“ zur Eröffnung erworben. Das Stück, das unter dem Titel „Schwung“ verboten war, erlebt in diesen Tagen am Burgtheater zu Wien seine Uraufführung. Der 71 Jahre alte Tiroler Dichter Karl Schubert steht durch seine im Reiche von fast allen Büchern gespielten Werke „Blanche und Delmar“, „Volk in Not“ u. a. in der vordersten Reihe der Dichter der deutschen Dichtkunst. Das neue Schauspiel, das in den Bergen spielt, ist wie geschaffen für Freilichtaufführungen, besonders vor den gemalten Hällen der Greifenstein. Die neue Spielzeit der Bühne beginnt am 1. Juni d. J.

Nach der ersten Bilderschau an dem Vermächtnis des verstorbenen Kunstmaler und Kunstsammlers Johann Friederich Lehmann in der Dresdner Gemäldegalerie, über die im Riesaer Tageblatt Nr. 103 vom 20. Dezember v. J. berichtet wurde, veranstaltet jetzt das Aufverständnissabinett im Dresdner Zwinger eine zweite Ausstellungskabinett. Die Ausstellungskabinett aus dem Raum um Österreich: „Die Fahne weht!“ zur Eröffnung erworben. Das Stück, das unter dem Titel „Schwung“ verboten war, erlebt in diesen Tagen am Burgtheater zu Wien seine Uraufführung. Der 71 Jahre alte Tiroler Dichter Karl Schubert steht durch seine im Reiche von fast allen Büchern gespielten Werke „Blanche und Delmar“, „Volk in Not“ u. a. in der vordersten Reihe der Dichter der deutschen Dichtkunst. Das neue Schauspiel, das in den Bergen spielt, ist wie geschaffen für Freilichtaufführungen, besonders vor den gemalten Hällen der Greifenstein. Die neue Spielzeit der Bühne beginnt am 1. Juni d. J.

Nach der ersten Bilderschau an dem Vermächtnis des verstorbenen Kunstmaler und Kunstsammlers Johann Friederich Lehmann in der Dresdner Gemäldegalerie, über die im Riesaer Tageblatt Nr. 103 vom 20. Dezember v. J. berichtet wurde, veranstaltet jetzt das Aufverständnissabinett im Dresdner Zwinger eine zweite Ausstellungskabinett. Die Ausstellungskabinett aus dem Raum um Österreich: „Die Fahne weht!“ zur Eröffnung erworben. Das Stück, das unter dem Titel „Schwung“ verboten war, erlebt in diesen Tagen am Burgtheater zu Wien seine Uraufführung. Der 71 Jahre alte Tiroler Dichter Karl Schubert steht durch seine im Reiche von fast allen Büchern gespielten Werke „Blanche und Delmar“, „Volk in Not“ u. a. in der vordersten Reihe der Dichter der deutschen Dichtkunst. Das neue Schauspiel, das in den Bergen spielt, ist wie geschaffen für Freilichtaufführungen, besonders vor den gemalten Hällen der Greifenstein. Die neue Spielzeit der Bühne beginnt am 1. Juni d. J.

Nach der ersten Bilderschau an dem Vermächtnis des verstorbenen Kunstmaler und Kunstsammlers Johann Friederich Lehmann in der Dresdner Gemäldegalerie, über die im Riesaer Tageblatt Nr. 103 vom 20. Dezember v. J. berichtet wurde, veranstaltet jetzt das Aufverständnissabinett im Dresdner Zwinger eine zweite Ausstellungskabinett. Die Ausstellungskabinett aus dem Raum um Österreich: „Die Fahne weht!“ zur Eröffnung erworben. Das Stück, das unter dem Titel „Schwung“ verboten war, erlebt in diesen Tagen am Burgtheater zu Wien seine Uraufführung. Der 71 Jahre alte Tiroler Dichter Karl Schubert steht durch seine im Reiche von fast allen Büchern gespielten Werke „Blanche und Delmar“, „Volk in Not“ u. a. in der vordersten Reihe der Dichter der deutschen Dichtkunst. Das neue Schauspiel, das in den Bergen spielt, ist wie geschaffen für Freilichtaufführungen, besonders vor den gemalten Hällen der Greifenstein. Die neue Spielzeit der Bühne beginnt am 1. Juni d. J.

Nach der ersten Bilderschau an dem Vermächtnis des verstorbenen Kunstmaler und Kunstsammlers Johann Friederich Lehmann in der Dresdner Gemäldegalerie, über die im Riesaer Tageblatt Nr. 103 vom 20. Dezember v. J. berichtet wurde, veranstaltet jetzt das Aufverständnissabinett im Dresdner Zwinger eine zweite Ausstellungskabinett. Die Ausstellungskabinett aus dem Raum um Österreich: „Die Fahne weht!“ zur Eröffnung erworben. Das Stück, das unter dem Titel „Schwung“ verboten war, erlebt in diesen Tagen am Burgtheater zu Wien seine Uraufführung. Der 71 Jahre alte Tiroler Dichter Karl Schubert steht durch seine im Reiche von fast allen Büchern gespielten Werke „Blanche und Delmar“, „Volk in Not“ u. a. in der vordersten Reihe der Dichter der deutschen Dichtkunst. Das neue Schauspiel, das in den Bergen spielt, ist wie geschaffen für Freilichtaufführungen, besonders vor den gemalten Hällen der Greifenstein. Die neue Spielzeit der Bühne beginnt am 1. Juni d. J.

Nach der ersten Bilderschau an dem Vermächtnis des verstorbenen Kunstmaler und Kunstsammlers Johann Friederich Lehmann in der Dresdner Gemäldegalerie, über die im Riesaer Tageblatt Nr. 103 vom 20. Dezember v. J. berichtet wurde, veranstaltet jetzt das Aufverständnissabinett im Dresdner Zwinger eine zweite Ausstellungskabinett. Die Ausstellungskabinett aus dem Raum um Österreich: „Die Fahne weht!“ zur Eröffnung erworben. Das Stück, das unter dem Titel „Schwung“ verboten war, erlebt in diesen Tagen am Burgtheater zu Wien seine Uraufführung. Der 71 Jahre alte Tiroler Dichter Karl Schubert steht durch seine im Reiche von fast allen Büchern gespielten Werke „Blanche und Delmar“, „Volk in Not“ u. a. in der vordersten Reihe der Dichter der deutschen Dichtkunst. Das neue Schauspiel, das in den Bergen spielt, ist wie geschaffen für Freilichtaufführungen, besonders vor den gemalten Hällen der Greifenstein. Die neue Spielzeit der Bühne beginnt am 1. Juni d. J.

Nach der ersten Bilderschau an dem Vermächtnis des verstorbenen Kunstmaler und Kunstsammlers Johann Friederich Lehmann in der Dresdner Gemäldegalerie, über die im Riesaer Tageblatt Nr. 103 vom 20. Dezember v. J. berichtet wurde, veranstaltet jetzt das Aufverständnissabinett im Dresdner Zwinger eine zweite Ausstellungskabinett. Die Ausstellungskabinett aus dem Raum um Österreich: „Die Fahne weht!“ zur Eröffnung erworben. Das Stück, das unter dem Titel „Schwung“ verboten war, erlebt in diesen Tagen am Burgtheater zu Wien seine Uraufführung. Der 71 Jahre alte Tiroler Dichter Karl Schubert steht durch seine im Reiche von fast allen Büchern gespielten Werke „Blanche und Delmar“, „Volk in Not“ u. a. in der vordersten Reihe der Dichter der deutschen Dichtkunst. Das neue Schauspiel, das in den Bergen

Amtliches

Freibank Lauhschen

Freitag nachmittag von 1 Uhr ab Rindfleisch.

KVG Kraftwagenlinie Großenhain-Rüdersdorf-Riesa

Ab 20.4. wird an Werktagen die erste Frühjahrstour nach Riesa 95 Minuten früher von allen Haltestellen ausgeführt. (Bisher 6.30 Uhr, jetzt 5.55 Uhr ab Großenhain.) — KVG. Meilen, Dosenstraße 58, Tel. 8812.

Capitol-Restaurant heute lange Nacht!

Lamms Gaststätte und Fleischerei / Röderau

empfiehlt allen Firmen von Riesa und Umg. zur Maifeier ihre neuzeitlich eingerichteten Räume.

Speisen und Getränke zum niedrigsten Tagespreis

4 neue Kinderwagen leicht beschäd., billig zu verl. Wintlers Kinderwagengesch. Schlageterstraße 88

Capitol

Heute letzter Tag: Der Berg ruft

Ab Freitag bis Montag



Der neue leidige Soldaten-Film von Karl Bunja dem Verfasser d. „Gappenhäuser“ — Die heitere Geschichte einer Frontameradschaft. — Lustige Erlebnisse an der Front und auf Urlaub. — Ein Film, der die heiteren Erlebnisse schildert, die unteren heldenmütigen Frontkämpfern die Schwere und den Ernst des Krieges optimal ertragen haben.

Vorführungen 7.00 und 9.15 Uhr
Sonntag: 1/3, 5, 7 und 9.15 Uhr
Auch für Jugendl. über 14 Jahre zugelassen.

II.-I. Goethestraße

bringt ab Freitag bis Montag in Verlängerung der Spielzeit

Der Berg ruft

Ein Film-Dokument von erhabener Schönheit mit Luis Trenker.

Vorführungen 7.00 und 9.00 Uhr
Sonntag: 1/3, 5, 7 und 9 Uhr
Auch für Jugendliche zugelassen

Zentral-Ih. Gröba

Ab Freitag bis Montag ein Paramountfilm in deutscher Sprache

Geächtet

In diesem dramatischen und spannenden Film rollt die Geschichte eines berühmten amerikanischen Arztes vorüber, der durch böswillige Verleumdungen beinahe zum Opfer der Lynchjustiz wird.

Vorführungen 7.00 und 9.00 Uhr
Sonntag 5.00, 7.00 und 9.00 Uhr

Sonntag gr. Jugend-Vorstellung
1/3 - 5 Uhr mit: „Der Berg ruft“

Gummiall Art große Auswahl Schirm-Klein

Portland-Zement

Merkur, mit Herz, in einem Gläschen
DOPPELHERZ
Merkur-Milchfutter
Gummibärchen

Faurockmörtel: Med.-Drog.
A. B. Hennicke, Schlageterstr. 4.
Glaubitz: Zentral-Drog. Schleife.

Portland-Zement

Weißstückkalk, Sackkalk
por. Ziegelziegel
Fürster-Deckensteine
Tröge, Röhren
Klosettdecken
Leichtbauplatten
Deckenrohr- und
Ziegelgewebe
Klinker, Rinnsteine
empfohlen ab Lager
und frei Baustelle

G. Heinig, Blf. Glaubitz

Fahrrad-
Hante
Anzahlung 10.— Riesa-Gröba
Wochenrate 2.— Weißstraße 8.

Senfgurken 500 g 35 Pf.

Saure Gurken	3 Stück	10 Pf.
Frischgurken	5 "	20 "
Pfeffergurken	1 "	10 "
Deutsche Heringe	10 "	25 "
marin. Heringe	3 "	20 "
Heringssalat	125 g	20 "
Fleischsalat	125 g	22 "

Thoms & Garfs

Riesa/Elbe — Schlageterstraße 48 — Ruf 889

Achtung!

Da der Riesaer Jahrmarkt nicht stattfindet, bringe ich meine billigen Waschwannen und Leiterwagen meiner Kundenschaft in Erinnerung. Bei Bestellung können Sie zu bestellten Preisen keine Verluste mehr machen. Mor Harbeder Böttchermeister, Strehla a. E.

Schleifen

von Messern, Scheren, Rasiermessern, Haarschneidemaschinen, Wolfsmessern und Scheiben sachsenmäßig und faulbar

U. Reinhold

Messer- und Schneide-
meister vorm. Schmid
Riesa, Schlageterstr. 51

Exposit. Ich kann hierbei betonen, daß die Wirkung bei mir noch einwandfrei ist. Gebrauchsanweisung bei verordnetem Magen gut ist. Ich möchte bei schlechtem Magen Klosterfrau-Meßlinge nicht mehr wissen und frage dafür, daß es stets in der Hausapotheke den ersten Platz einnimmt.

So bewegen Sie vor und halten Ihre Verdauung in Ordnung, wenn Sie von Zeit zu Zeit Klosterfrau-Meßlinge nach Gebrauchsanweisung nehmen. Besorgen Sie ihn deshalb noch heute bei Ihrem Apotheker oder Droßler, damit Sie ihn im Geschäft sofort zur Hand haben. Klosterfrau-Meßlinge ist nur sehr in den blauen Packungen mit den drei Körnen; niemals lose. Originalpackungen zu RM 2,80, 1,85 und 0,90.

Für die uns anlässlich unserer Vermählung dargebrachten Glückwünsche und Geschenke danken wir zugleich im Namen der Eltern allen herzlichst.

Martin Nitsche und Frau

Räte geb. Behmann.

Für die uns zu unserer Vermählung dargebrachten Glückwünsche und Geschenke danken wir zugleich im Namen der Eltern allen herzlichst.

Martin Nitsche und Frau

Räte geb. Behmann.

Nachdem wir unseren lieben Entschlossenen

Karl Hermann Geßler

Schauspielkünstler i. R.

zur letzten Ruhe gebettet haben, sagen wir hierdurch allen für die überaus große Anteilnahme, Verehrung und kostbaren Blumenschmuck unserem

herzlichsten Dank.

In tiefer Trauer
Mr. verm. Geßler, Kinder und Verwandte.
Wilsnig, den 19. 4. 1938.

Wir danken allen, die uns beim Heimgang unseres lieben Vaters, des

Klempernermeister

Ernst Richard Weber

ihre Kleider durch Worte und Blumen bezeugt haben, von ganzem Herzen.

Die trauernden Kinder, Enkel und Urenkel.

Riesa, Goethestr. 94, 21. 4. 1938.

Eine Bergmannsfrau
hatte es zuerst
entdeckt...



Sie hatte den Fladen gewaschen, das Kohlenwaschpulpa, schwärzverfärbte Arbeitszeug ihres Mannes in IMI zu waschen! Nachtsäuber weicht sie in heißem IMI-Wasser ein und socht die Sachen morgens eine Viertelstunde in frischer IMI-Lösung. Ein überraschender Erfolg war der Lohn ihres Versuchs! Und heute? Heute wachen hunderttausende Frauen berufstätiger Werktäute schmutzige Arbeitskleidung mit IMI. Haben auch Sie es schon probiert?

Wissen Sie längst schon, daß ATA ein so billiges und regelmäßiges Reinigungsmittel für welche und darf verschmutzte Kleidung?



Zufolge freundlicher Übereinkunft haben wir unser bisheriges, unter der Firma Schramm & Böttcher betriebenes Malergeschäft aufgelöst.

Wermer merkt Kundlichkeit und Einwohnerzahl von Riesa und Umg. gebe ich zur Kenntnis, daß das von mir gegründete

Dekorationsmalergeschäft

nun mehr von mir weitergeführt wird. Für das bisherige sowie künftige Vertrauen danke ich verbindlich und empfehle mich ferner zur sauberen Ausführung sämtl. Malerarbeiten

Heil Hitler! Wilhelm Böttcher
Dr. Karl-Peter-Straße 12
Riesa 4. Werkstatt: Niederlagstraße 6 — Ruf 750.

Rudolf Heß vereidigt die neuen Hoheitsträger der Bewegung

Der feierliche Auszug des Holzesten Geburtstages des Führers

(München.) Der große Feiertag der Nation, als der Geburtstag des Führers gerade in diesem Jahr von der im Großdeutschen Reich geistigen Nation begangen wurde, klängt auch diesmal wieder aus in der feierlichen Vereidigung der neuen Gefolgsmänner des Führers, die durch ihren Treue schwur vor dem ganzen Volk ihre eckholzlose Bereitschaft zum Einsatz für Führer, Volk und Vaterland bekundeten und sich einreihen in die gewaltige Front der Hoheitsträger und Helfer der nationalsozialistischen Bewegung und ihrer Gliederungen.

Es ist fest, nationalsozialistischer Brauch geworden, daß bei dieser feierlichen Handlung die Hauptstadt des Reiches zum Mittelpunkt des Reiches wird. Vom Königlichen Platz in München klingt der Ruf der Verpflichtung in alle Gau- und Städte, wo Männer und Frauen angereten sind, um dem Führer unverbrüchliche Treue und Gefolgschaft zu versprechen. Der Schwur am Geburtstag des Führers und vor den Ehrentempeln davor, die als erste ihre Treue mit dem Tode besiegeln, heigt die Eindringlichkeit und Heiligkeit des Eides.

Gegen 20 Uhr ist an dem trockenen, aber kalten Abend dieses von vielseitigem Schneetreiben erfüllten Tages der Aufmarsch auf dem Königlichen Platz beendet. An die 8000 Politischen Leiter, Walter und Warte, sowie Wartlerinnen der NS-Grauenhaut harren ausgerichtet auf die ewige Wache, auf die unsterblichen Vorbilder des höchsten Einlaßes für das ewige Deutschland, des feierlich-ernsten Augenblicks.

Ehrenstürme der SA flankieren die beiden Längsfilzen des steinernen Platzes und füllen mit Abordnungen der anderen Gliederungen, Männern der Schutstaffeln, Formationen des NSKK und des Nationalsozialistischen Kriegerkorps sowie der nationalsozialistischen Jugend das weite Forum. Vor den Ehrentempeln und den monumentalen Bauten der Partei stehen gleichfalls Ehrenstürme der Gliederungen. Das ganze ein Bild unerhörter Geschlossenheit und geballter Kraft.

Die Volksgenossen, die summe Zeugen des feierlichen Alters sein wollen, haben sich auf den Freitreppen aufgestellt, die zu den Museumsgebäuden auf dem Königlichen Platz führen.

Um 20.30 Uhr hallen Kommandos aus den Lautsprechern. Die Politischen Leiter, die Warte und Wartlerinnen nehmen Front zum Mittelpunkt; der Königräuber Marsch klingt auf. Von den wuchtigen Säulen der Propyläen her erfolgt der Einmarsch der Rahmen und Standarten. Durch das Spalier der Lehntanzende marschieren die Bannerträger und gruppieren sich dann längs den Freitreppen, die den weiten Platz umsäumen. Die Standarten nehmen vor der Rednertribüne Aufstellung.

Dann neue Befehlsrufe. Der Menschenblock steht unbeweglich. Der Gauleiter des Traditionsgaus, Adolf Wagner, ist eingetroffen und beginnt sich auf die Rednertribüne. Mit ihm sind Reichsorganisationssleiter Dr. Ley, Ministerpräsident Sievers, Staatssekretär Generalmajor Hofmann als Vertreter des Reichsstatthalters in Bayern und Generalleutnant Hartmann in Vertretung des dienstlich verhinderten Kommandierenden Generals und Befehlshabers im Wehrkreis VII, General der Infanterie, Mitter von Schöberl, gekommen.

Der Gauleiter des Traditionsgaus Adolf Wagner nimmt die Meldung entgegen: „8700 Politische Leiter, Warte, Warte und Wartlerinnen im Reichsgebiet München und über 17000 Männer und Frauen der politischen Organisation im Traditionsgau München-Oberbayern zur Vereidigung angetreten!“

Gauleiter Adolf Wagner erhält sodann dem Reichsorganisationssleiter Dr. Ley Meldung über die im Traditionsgau zur Vereidigung angestiegenen Männer und Frauen und gibt seiner Freude über das glänzende Abschlußergebnis im Traditionsgau München-Oberbayern Ausdruck, daß er als das schönste Geburtstagsgeschenk bezeichnet, daß er dem Führer namens des Gaues habe überbringen können.

Dr. Ley:

„Die Sehnsucht von 2000 Jahren erfüllt“

Dann erhebt Reichsorganisationssleiter Dr. Ley das Wort. Er führt u. a. aus: „Draußen im Lande stehen nun zu dieser selben Stunde die Männer und Frauen der Partei in Ost und West und Nord und Süd genau so angestellt wie hier und hören mit, was wir ihnen zu sagen haben, und leisten nachher den Eid mit Euch zusammen. Alle diese Menschen sind zu weitauß größtem Teil ehrenamtlich tätig. Ohne Entgelt, ohne Lohn nehmen alle diese Menschen diese neue Arbeit auf sich. Viele Menschen in der Welt wollen das nicht verstehen. Sie können es nicht begreifen, daß es nun Hunderttausende, ja heute bereits Millionen in dieser Bewegung, in den Verbänden, in den Gliederungen gibt, die ihre Umsorgungs- und Betreuungsarbeit ebremäßig und ohne den geringsten materiellen Vorteil zu haben, tun. Das ist aber ja gerade das neue, dieses nationalsozialistische Deutschland. Das ist die Revolution, nach der dieses Volk sich 2000 Jahre gesucht hat, ohne daß die Sehnsucht erfüllt wurde. Das ist der Aufbau der neuen Volksführung, ohne die ein Volk niemals zur Größe kommen kann. Vieles Tränen und Opfer an Gut und Blut haben Generationen um Generationen in 2000 Jahren gebracht. Millionen deutscher Menschen sind gefallen für Deutschlands Größe und Glück und Einheit. Die Besten haben alles daran gelegt, um diese Sehnsucht zu erfüllen, und 2000 Jahre hat dieses Volk gebraucht, um zur Einheit zu kommen. Es war erst notwendig, daß ein Mann kam, der diese Nationalsozialistische Deutsche Arbeiterpartei geschaffen hat und diesen kompakten Führerkörper im Volke schuf, um zu dieser Einheit, um zu diesem Glück, um zu diesem Stolze, um zu dieser Achtung zu kommen, die heute Deutschland besitzt.“

Die Partei ist die große Lehrmeisterin des Volkes. Die Partei erzieht das Volk. Die Partei umorgt das Volk. Der eine Teil dieser Worte hier, meine Partei und Volksgenossen. Ihr habt es Euch zur Aufgabe gemacht, und zu Eurem Lebensinhalt, die Sorgen der anderen mitzutragen, Eure Volksgenossen zu betreuen. Und der andere Teil, der betreut wird, fühlt sich im Schoße dieser Partei, fühlt sich

im neuen Deutschland geborgen wie ein Kind bei der Mutter. Das ist das neue in unserem Volke. Das alles danken wir einem Manne: Adolf Hitler, dessen Geburtstag wir heute feiern. Ein Mann, der uns das alles schenkt, und an dessen Geburtstag nun alljährlich die Vereidigung der Politischen Leiter und Walter der Verbände vorgenommen werden soll und vorgenommen wird, damit Ihr und das ganze deutsche Volk immer wieder daran erinnert werdet, daß all dieses Glück dieses unglaubliche Glück, in den deutschen Menschen nur Adolf Hitler zu danken ist.

Über 600 000 schwören dem Führer Treue

Nach der Rede von Dr. Ley erbröhnen hoch auf dem Propyläen-Trommel des Jungvolkes, während Panzaren den Stellvertreter des Führers, Reichsminister Rudolf Heß, grüßt, der jetzt von dem wichtigen Säulenposten bei den Königlichen Plätzen tritt und sich durch den Mittelpunkt langsamem Schrittes mit erhobener Rechten nach vorne zum linken Flügel der Ehrenformationen begibt, der vor dem Führerhaus steht. Unter den Klängen des Präfentiermarsches schreitet Rudolf Heß die Front der Ehrenformationen ab.

Dann erstattet Reichsbildner Pg. Mehnert dem Stellvertreter des Führers folgende Meldung:

„Stellvertreter des Führers!“

„Ich melde Ihnen zur Vereidigung auf den Führer im Reich anggetreten“

154 647 Politische Leiter der NSDAP.

451 485 Männer, Warte, Wartlerinnen und Wartlerinnen der Gliederungen und angelassenen Verbände der NSDAP.“

Rudolf Heß spricht

Darauf neue Kommandorufe: Und jetzt steht der Stellvertreter des Führers, Rudolf Heß, vor dem Mikrofon: Meine Parteigenossen und Parteigenossen! Deutsche Männer und Frauen! Wieder sind in dieser Stunde die Formationen der NSDAP. anggetreten, um der feierlichen Eidesleistung beizuwollen. Ein inhaltreiches Jahr ist verflossen, seitdem zum letzten Male von hier, vom Königlichen Platz in München, der Schwur der Rehntausende abgenommen wurde. Das Programm der Partei ist der lebendigen Wirklichkeit weiter entgegengeschritten worden.

Rudolf Heß schlägt, wie durch den Führer die Sehnsucht nach Großdeutschland verwirklicht wurde, und stellt weiter den wunderbaren Lebensweg Adolf Hitlers dar, um dann fortzufahren:

Sein stolzes und urprüngliches Werkzeug aber, mittels dessen er im deutschen Volk den Grundstein legen konnte für die gewaltige Entwicklung der letzten fünf Jahre, ist die NSDAP., und das Werkzeug, mittels dessen für alle Zukunft die Deutschen für die Größe der sechzehnlichen Aufgabe ihres Volkes stark gemacht werden, ist und bleibt die NSDAP.

Als führende der Kämpfergemeinschaft der NSDAP. soll ihr heute durch einen Schwur für euer Leben verpflichtet werden.

Wie in den Jahren bisher und wie in kommenden Jahren, Jahrzehnten und Jahrhunderten wird das Treuegelöbnis in der großen, feierlichen Eidesleistung am Geburtstag des Führers gefordert, angesichts der Gefallenen, die in ihren Ehrentempeln Woche halten hier am Brauhaus. Wie es Tradition geworden ist und ehrwürdiger Brauch bleibt wird, so gedenken wir vor dem Eid der Toten: Senkt die Rahmen!

Ergreifende Gefallenenehrung

Wir gedenken der Gefallenen des großen Krieges. Wir gedenken der Gefallenen, die starben im Klingen um den Wiederaufstieg ihres Volkes.

Wir gedenken der Gefallenen vom 9. November!

Wir gedenken eines Horst Wessel, eines Herbert Rott, eines Wilhelm Gallloß.

Und wir gedenken heute insonderheit der Gefallenen, die starben im Kampf um Großdeutschland – der Hundere ermordeter und gefallener Kameraden, die deutsch-österreichische Heimatdeutsche sind. Wir gedenken ihrer in den Namen, die schon jetzt Symbol für den Dreikampfkampf Deutschösterreich geworden sind: in den Namen Planetta und Holzweber.

Wir gedenken zugleich aber auch derer, die außerhalb der lebigen Grenzen des Großdeutschen Reiches ihr Leben für dieses Reich und damit für das deutsche Volk und seinen Führer gegeben haben.

Unter Trost ist die Gewissheit, die wir holz immer wieder wiederholen, die Gewissheit, die immer mehr sich erhält: Sie haben nicht umsonst. Sie haben ihr Leben, auf daß Deutschland lebe; Und Deutschland lebt! Solange aber Deutschland lebt, leben auch ihre Namen fort in Deutschland. Die Rahmen hoch!

Ihr, die ihr nun durch euren Eid eingeschworen werdet in das Führerkorps der NSDAP., euch rufe ich ins Bewußtsein, was allen, die vor euch als Führer der NSDAP. den

Eid auf Adolf Hitler geleistet haben, feierlich zum Gedanken gegeben wurde. Euch rufe ich zu, was denen, die nach uns einrücken in die verantwortlichen Führerkellen der Bewegung, feierlich zum Gedanken gegeben wird:

Über den Rechten stehen die Pflichten

Nicht die Rechte sind das Wesentliche am Amt, das Gegeben ist die Pflichten. Die Rechte werden euch gegeben, um euch die Erfüllung eurer Pflichten zu erleichtern. Nicht die Uniform ist das Wesentliche, das Wesentliche ist das Herz, das darin schlägt. Nicht die Abzeichen sind das Wesentliche, das Wesentliche ist der Charakter. Nicht der Titel, nicht der Rang sichert euch auch auf die Dauer Autorität, sondern auf die Dauer sichert euch Autorität eure Haltung und die Frucht eures Wirkens. Die höchste Autorität, die je einer in Deutschland besaß, schuf sich ein Mann ohne Titel, ohne Rang, ein Mann im schlichten braunen Rock.

Ein Mann, der aber eines war und der eines ist: Führer!

Führer in seinem Wesen, Führer in seiner Haltung, Führer in seinem Verantwortungsbewußtsein, Führer in der grenzenlosen Hingabe an sein Werk.

Strebt auch ihr danach, Führer zu sein in eurem Wesen, in eurer Haltung, in eurem Verantwortungsbewußtsein, in eurer Hingabe an das Werk Adolf Hitlers.

Der Führer selbst gibt euch von seiner Kraft. Seine Autorität hält eure Autorität. Erweckt euch dessen würdig!

Seid euch bewußt, daß die Haltung jedes einzelnen von euch wiederum zurückwirkt auf die Autorität des Führers. Eure Haltung, euer Wirken ist wesentlich für die Stimmung im Volk, für die Bereitschaft des Volkes, freudigen Herzens dem Führer zu folgen. Seid ihr vorbildlich, so erleichtert ihr dem Führer sein Wirken und sein Leben. Seid ihr schlechte Unterführer, erschwert ihr es ihm. Ihr tragt die Verantwortung für die Haltung des Volkes in eurem Bereich: Ihr seid verantwortliche Führer.

Jeder von euch soll Vorbild sein, wie ein Adolf Hitler Vorbild war und wie er heute Vorbild ist. Jeder soll es so halten und jeder soll es wirken, als böse allein von ihm es ab, daß seine Gefolgschaft und alle die anderen Volksgenossen, vor deren Augen er wirkt, ihm so freudig folgen, wie einst die Alten Kämpfer dem Führer gefolgt sind.

Kein Nachteil erwähnt dem, der nicht mitmachte und dann offen und ehrlich hingibt und sein Amt niederlegt, weil er sich nicht stark genug fühlt, es zu tragen. Wehe aber dem, der mitmachte und seinen Schmutz nicht hält!

Treue wird von euch gefordert! Nicht allein Treue in der Tat, auch Treue in der Gesinnung. Überhauptliche Treue, die kein Wenn und Aber, keinen Widerstand kennt.

Unbedingter Gehorsam wird von euch gefordert, der nicht fragt nach dem Nutzen des Befehls, der nicht fragt nach den Gründen des Befehls, sondern der gehorcht um des Gehorsams willen. Bedenkt euch nun. Weile erlingt das Deutschland-Viel.

Der heilige Eid auf den Führer

Der Stellvertreter des Führers fährt fort: Wir kommen zum Eid. Ihr leistet ihn bei den Rahmen unserer Idee, bei den Rahmen, die hier in den ehemaligen Tortophagen der Ehrentempel ruhen. Ihr leistet einen heiligen Eid. Eure Haltung hier und in allen Gauen des deutschen Vaterlandes mir nach:

„Ich schwör Adolf Hitler unerschütterliche Treue. Ich schwör ihm und den Führern, die er mir bestimmt, unbedingten Gehorsam.“

Bitte an den Allmächtigen

Rudolf Heß schließt: Die Eidesleistung ist geschehen! An dem Tage, an dem vor 49 Jahren dem deutschen Volke der Befreiung aus tiefer Not, der Erlöser aus tiefer Schmach geboren wurde, an dem Tage, an dem uns der Schöpfer des Großdeutschen Reiches geschenkt wurde – an dem Tage bewegt und nur eine Bitte:

Herr Gott, sei auch lernerhin mit ihm und mit unserem Volke! Wir wollen und müssen mit all unserer Kraft, würdig zu sein deines Segens. Wir wollen und müssen mit unserer Kraft, würdig zu sein des Führers, den du uns, Herr, gesandt!

Nationalsozialisten und Nationalsozialistinnen! Wir grüßen den Führer! Adolf Hitler – Sieg Heil!

Brausend erhallt noch den Schlussworten von Rudolf Heß das Sieg-Heil auf den Führer über den nächtlichen Platz.

Das Horst-Wessel-Lied erlingt wie ein erneuter Schwur der Freiheit zu Führer und Volk.

Der Stellvertreter des Führers verabschiedet sich von Reichsorganisationssleiter Dr. Ley, Gauleiter Wagner und den anderen Ehrentümern und verläßt unter den Klängen des Abmarsches wiederum durch den Mittelpunkt die Schwurhalle. Mit dem Abmarsch der Standarten und Fahnen und der Formationen ist die weiße Stunde beendet.

Jubelstürme um den Führer vor der Reichslanzlei

U Berlin. Nicht oft hat der Wilhelmsplatz solche Menschenmassen gesehen wie gestern am Geburtstag des Führers. In Zehntausenden stehen sie Kopf an Kopf in der trüben Frühlingssonne auf dem bis in den letzten Winde belebten Platz und in der Wilhelmsstraße. Immer fürrnlicher wird ihr Begehr, den Führer gerade an diesem feierlichen Heiltag auf dem Balkon zu sehen.

Gegen 20 Uhr geht der Wunsch der Massen in Erfüllung. Der Führer erscheint auf dem Balkon. Im Handumdrehen sind die bis dahin so mühsam geballten Absperrketten restlos durchbrochen, alles stürzt zum Balkon hin. Zehntausend Rahmen rufen „Heil“, jubelnd hände, von denen viele Blumensträuße halten, recken sich zum Geburtstagsgruß dem geliebten Führer entgegen, der immer wieder nach allen Seiten hin mit dem Deutschen Gruss seinen Dank für diese überwältigenden Kundgebungen der Liebe und der Begeisterung zum Ausdruck bringt.

Die Kundgebungen dauerten auch den ganzen Nachmittag über an.

Der letzte Geburtstagsgruß für den Führer

Jubelsturm der Berliner auf dem nächtlichen Wilhelmsplatz

Taufsend begeisteter Berliner warten in den späten Abendstunden des Mittwoch auf dem Wilhelmsplatz auf die Rückkehr des Führers von der Welturaufführung des Olympiafilms. Diese Massen wankten und wichen nicht. Sie barsten geduldig Stunde um Stunde auf ihrem Platz. Sie alle wollten zum Abschluß dieses Tages noch einmal ihrem Führer zujubeln.

Je weiter die Zeiger der Uhr auf Mitternacht vorrückten, je fröhlicher wurde die Stimmung auf dem weiten Platz. Zwei Marinehüllerungen betätigten sich fleißig auf dem Schiffsklavier. Ein großer Kreis hatte sich um sie gebildet. Alles sang die in buntem Wechsel vorgetragenen



Neu:
MAGGI SUPPEN
Zwiebel-SUPPE
2 Teller

1 Würfel 100g

herhaft!

Glückwünsche fremder Staatsoberhäupter zum Geburtstag des Führers

(Berlin.) Auch in diesem Jahre hat eine Reihe fremder Staatsoberhäupter den Geburtstag des Führers und Reichskanzlers gebachtet. So erhielt der Führer in herzlichen Wörtern gehaltene Glückwunschtelegramme von ihren Majestäten dem König von Ägypten, dem König der Albaner, dem König der Belgier, dem König der Bulgaren, dem König von England, dem König von Italien, Kaiser von Abessinien, dem König von Irak, dem König von Rumänien, von seiner Königlichen Hoheit dem Prinzregenten von Griechenland, Seiner Durchlaucht dem Großherzog von Ungarn und dem Führer des nationalen Spaniens Generalissimus Franco sowie von Sar Ferdinand von Bulgarien. Ebenso haben ihm telegraphisch ihre Glückwünsche übermittelt: der italienische Regierungschef und Marschall des Imperiums Benito Mussolini, der italienische Propagandaminister Alstieri, der Präsident des Senats der freien Stadt Danzig, außerdem zahlreiche führende Persönlichkeiten des Auslands und des Reiches.

Der Führer und Reichskanzler hat diese Glückwünsche mit Danktelegrammen beantwortet.

Die in Berlin beglaubigten ausländischen Vertreter haben teils durch Telegramme, teils durch persönliche Eintragung in die im "Haus des Reichspräsidenten" aufliegende Gratulationsliste dem Führer und Reichskanzler ihre Glückwünsche zum Geburtstag ausgedrückt.

Gedenkfeier zu Ehren des Fliegerhelden Manfred von Richthofen

(Berlin.) Das deutsche Volk gedenkt heute in Dankbarkeit des Fliegerhelden Manfred von Richthofen, des Siegers in 80 Luftkämpfen, der vor 20 Jahren, am 21. April 1918, den Heldenstand starb. Für die in seinem Geist neuverhandene deutsche Luftwaffe ist dieser Tag ein zu gleicher Vaterbereitschaft und Pflichterfüllung gehender Ehrentag. Der leichte Kriegskommandeur des Jagdgeschwaders Richthofen, der Oberbefehlshaber der Luftwaffe, Generalfeldmarschall Göring, ehrt das Andenken des ruhmreichen "roten Kampflienes" durch eine Trauzeremonie am Grabe und durch die Enthüllung eines Denkmals beim Jagdgeschwader Richthofen in Döberitz.

Am Grabe auf dem Invalidenfriedhof hatten sich zum ehrenden Gedächtnis die Generalität der Luftwaffe und das gesamte Offizierskorps des Jagdgeschwaders Richthofen, mit Kommodore Oberleutnant von Malow an der Spitze, versammelt, ferner die Angehörigen des alten Jagdgeschwaders. Die Ehrenwache hatte eine Abordnung des Geschwaders mit den Fahnen der Geschwadergruppen I und II gestellt. In Begleitung der Generale Milch, Stumpf und Bodensiek trat der Oberbefehlshaber der Luftwaffe den Friedhof, auf dem sieger des Jagdgeschwaders Richthofen ein Spalter bis zur Grabstätte gebildet hatten. Während das Lied vom guten Kameraden erklang, die Fahnen sich senkten und die Ehrenkompanie das Gewehr präsentierte, trat Generalfeldmarschall Göring, den Marschallstab zum Gruß erhebend, an die Ruhestätte seines verehrten Kriegskameraden und legte auf der granierten Platte einen prachtvollen Lorbeerkrans mit weißen Blüten und der Inschrift "Seinem tapferen Kameraden" nieder.

Dann begrüßte der Generalfeldmarschall die Mutter des toten Helden, Kreuz von Richthofen, und seinen Bruder Volko und die weiteren Anverwandten, die dann auch selbst die Grabstätte mit Kränzen und Frühlingsblumen schmückten. Auch ein Vertreter des ehemaligen Ulanen-Regiments 1, dem Manfred von Richthofen zunächst als Mittelmann angehört hatte, gebachte sie des Toten.

Nach Abschluss der Huldigungserkundung brachten vor dem Friedhof eine vielfundertköpfige Menge den Wiedererwieder und Wahrspruch des Namensrichters Manfred von Richthofen mit begeisterten Heilrufen.

450. Wiederkehr des Geburtstages Ulrich von Hutten

Gründung einer Hutten-Ausstellung in Schlesien

(Frankfurt a. M.) Heute vor 450 Jahren wurde Ulrich von Hutten, ein Vorkämpfer deutscher Größe, auf der Stedtsburg bei Schlesien geboren. Aus diesem Anlaß eröffnete heute Donnerstag Gauleiter und Reichsstatthalter Sprenger in Schlesien eine große Ausstellung "Hutten in seiner Heimat".

Zum ersten Male wird hier in einer großartigen Schau Leben und Werk des deutschen Freiheitskämpfers gesetzt. Alle Huttens-Gedächtnishäfen, die bisher kaum jemand kannte, sind zum ersten Male in der Ausstellung in guten Abbildungen zusammenge stellt. Auch Briefe und Urkunden mit der eigenhändigen Unterschrift Ulrich von Huttens, sowie die Gegenstände, die bei den Grabungen auf der Stedtsburg gefunden wurden, werden gezeigt. Die Schriften Huttens sind hier wohl auch zum ersten Male vollständig in Erstdrucken und Originalausgaben zusammengetragen.

Ein zweiter Raum zeigt Huttens in seiner Zeit. In den Vitrinen liegen Schriften und Urkunden von Huttens Zeitgenossen. Als seltsame Postkarikaturen der Ausstellung bewundern wir eine Zeichnung v. Sickingen aus dem Jahre 1620. Der übrige Teil der Ausstellung ist der Heimat Huttens gewidmet. Hier sehen wir kunstvolle Erzeugnisse der Töpferei, Weberei und Haushalt aus dem Huttenschen Lande. Ein besonderer Raum ist den Brüdern Grimm gewidmet. Neben Original-Medailles der Brüder Grimm, Illustrationen und Handschriften finden wir eine fast lädenlose Zusammenstellung der Schriften über die Brüder Grimm und ihre Werke.



Ernennungen in der Wehrmacht zum Führergeburtstag

(Berlin.) Der Führer und Reichskanzler hat mit Wirkung vom 1. April 1938 befördert:

Im Heer

Zum General der Pioniere: den Generalleutnant Förster, Insp. der Pioniere und Festungen.

Zum Generalstabsoberstabsarzt: den Generalstabsarzt Prof. Dr. Schulz, Gen.-Insp.

Zu Generalleutnanten: die Generalmajore: Lindemann, Kommandeur der 80. Div.; Stumm, höherer Artillerieoffizier 1; v. Schrauf, Insp. d. Wehrkreis-Infanterie-Regiments 1, zum Kommandeur dieses Regiments; Stommer, beim Stab des IR. 7, zum Kommandanten des Truppenübungsplatzes Neuhammer; Gunzelmann, beim Stab des IR. 84, zum Kommandeur dieses Regiments; Hesse, Kommandeur der 1. Abt. AR. 8, zum Kommandeur des IR. 7.

Mit dem 1. Mai 1938 sind verlebt: Die Obersten: Stimmel, Kommandeur des IR. 84; zum Inspekteur der Wehrstabinspektion Weimar; Schieber, Kommandeur des IR. 17, zum Artillerie-Kommandeur 24; Weiß, beim Stab des Infanterie-Regiments 1, zum Kommandeur dieses Regiments; Stommer, beim Stab des IR. 7, zum Kommandanten des Truppenübungsplatzes Neuhammer; Gunzelmann, beim Stab des IR. 84, zum Kommandeur dieses Regiments; Hesse, Kommandeur der 1. Abt. AR. 8, zum Kommandeur des IR. 7.

Mit dem 1. Mai 1938 sind verlebt:

Generalleutnant Borchhausen, Artillerie-Kommandeur 24, zu den Offizieren zur Verfügung des Oberbefehlshabers des Heeres; Oberst Neyer, Kommandeur des IR. 8, zu den Offizieren zur Verfügung des Oberbefehlshabers des Heeres (Standort Berlin); Oberstleutnant des ehem. österreichischen Bundesheeres, Dr. Lindur, Veterinärreferent im ehem. Bundesministerium für Landesverteidigung, zur Generalstelle des Oberkommandos des Heeres im ehemaligen Bundesministerium für Landesverteidigung.

Mit dem 1. Mai 1938 tritt zum Stabe seines Regiments über: Oberst Spengler, Kommandeur des III. Gott. IR. 69.

In der Kriegsmarine

In der Kriegsmarine sind mit Wirkung vom 1. April 1938 vom Führer ernannt worden:

Zu Admiralen: die Viceadmirale: Bastian, zur Verfügung des Chefs des Oberkommandos der Wehrmacht, später Präsident des Wehrmachtaufklärungs- und Versorgungsgerichts; Bochum, Kommandierender Admiral der Marinestation der Nordsee. Zu Viceadmiralen: die Konteradmirale: Canaris, Amtsträgerchef im Oberkommando der Wehrmacht; Schuler, 2. Admiral der Ostsee-Station. Zum Konteradmiral: den Kapitänen zur See Horwitz, Kommandant des Marinearbeitsl. Kiel; den Charakter als Konteradmiral erhält: der Kapitän zur See Wehr, Leiter der Torpedoversuchsanstalt. Zum Admiralsrat: der Flottenrat Dr. Sonntag, Chef des Sanitätsamtes der Marineleitung des Ozeans. Zu Kapitänen auf See: die Regattäkapitäne Kübler, Admiralsstabsoffizier beim Flottenkommando der Kriegsmarine; Lindemann, Abteilungsleiter im Oberkommando der Kriegsmarine; zu Kapitänen auf See des Marineringenieurwesens: die Regattäkapitäne des Marineringenieurwesens: Dipl.-Ing. Arthold, Verbandsingenieur beim Befehlshaber der Panzerdivision; Sieb, Verbandsingenieur beim Befehlshaber der Luftfliegengeschwadre. Zum Flottenrat: den Geschwader-Orts-Dr. Müller, Stabsoffizier beim Stab des Sanitätsamtes der Marineleitung der Nordsee. Zu Kapitänen auf See (E): den charakterisierten Kapitän zur See (E) Walther, Wehrerlassinspektion Koblenz; die Regattäkapitäne (E) Glöckle, Oberkommando der Kriegsmarine; Gutskaue, Wehrerlassinspektion Düsseldorf; zum Kapitän zur See des Marineringenieurwesens (E) Knorr, Wehrerlassinspektion Köln.

In der Luftwaffe

In der Luftwaffe wurden durch den Führer mit Wirkung vom 1. April 1938 ernannt:

zu Generalleutnanten: der charakterisierte Generalleutnant Vollmann, die Generalmajore: Rösinger, Weise, Grauer, Zimmer; zu Generalmajoren: der charakterisierte Generalmajor Dahmen, die Obersten: Haubold, Student, Voigt, Marini; den Charakter als Generalmajore erhalten: die Obersten: Schwab, v. Stubenrauch, v. Rose. Mit Wirkung vom 1. März 1938 wird befördert zum Oberst: der Oberstleutnant Spies. — Mit Wirkung vom 1. April 1938 werden befördert zu Obersten: die Oberstleutnante: v. Töring, Kraus, Padner, Schultheis, Krüger, Reiser, Ritter, Kübne; zu Obersten (E): die Oberstleutnante (E) v. Clausen, Schulze-Abendorf, Preibers, Rüdt v. Collenberg; zum Oberstleutnant (E) der Oberfeldarzt (E) Dr. Haller.

Hilfestreckensegelflug Lauta-Berlin

Erfolgreicher Flug trotz ungünstigen Wetters

(Berlin.) Der NSKK-Sturmsführer und Segelflughauptleiter Höhnold, der Leiter der Segelflugschule Laucha (NSKK-Gruppe 7 Elbe-Saale), hat am 20. April mit einem Segelflugzeug die Strecke Laucha-Berlin (180 km) im Hilfestreckensegelflug zurückgelegt. Der Start in Laucha erfolgte um 12.30 Uhr, Landung auf dem Flughafen Tempelhof um 17.30 Uhr. Dieser Hilfestreckensegelflug ist eine besondere Leistung, besonders in Berücksichtigung des zur Zeit herrschenden stürmischen Wetters, das für Überlandflüge mit dem Segelflugzeug wegen der fehlenden Einströmung ungünstig ist. Es ist dies der erste gelungene Hilfestreckensegelflug nach Berlin. Berlin ist für Segelflieger im Hilfestreckenflug besonders schwer zu erreichen, da das überaus feindliche Vorfeld um Berlin herum dem Segelflieger beiderseitig Schwierigkeiten bietet.

Wieder 15 Mill. RM. der Angestelltenversicherung für Arbeitnehmerwohnungen

(Dresden.) Berlin. Die Reichsversicherungsanstalt für Angestellte hat, wie das Reichsversicherungsamt bestätigt, auch für 1938 zur Förderung des Baues von Arbeitnehmerwohnstätten 15 Mill. RM. bereitgestellt. Es ist soziet eine Erleichterung dieser Baufinanzierung erfolgt. Die Reichsversicherungsanstalt für Angestellte hat sich nämlich bereit erklärt, hinsichtlich der zweiten (1b) Hypotheken bei Woh-

nungsbauten gemeinsamiger Unternehmungen in besondere zu prüfenden Einzelfällen mit Genehmigung des Reichsversicherungsamtes von der Förderung selbständiger Bürgschaften von Gemeinden oder Gemeindeverbänden abzusehen und sich mit einfachen oder Zusätzlicheigenschaften zu beginnen.

Neue Grausamkeiten der sowjetischen Mordbanditen

(Salamanca.) Der nationalsozialistische Heeresbericht vom Mittwoch bestätigt die Belagerung des ganzen Tales von Aran. An der Castellon-Front rücken die nationalsozialistischen Truppen mehrere Kilometer nach Süden vor und machen dabei 887 Gefangene.

An der Front von Madrid wurden feindliche Angriffe abgefangen, wobei die roten Horden verfolgt wurden und mehrere Stellungen des Madrider Westwalls erobert werden konnten.

Der Frontberichtssteller berichtette Einzelheiten über polnische Grausamkeiten in der Criftstadt San Carlos südlich von Tortola. Ganze Familien ohne Unterschied der sozialen Stellung hatte die sowjetischen Unternehmensleute aufchterhaltend tötet ermordet. Eine Frau von 80 Jahren hatten die elunachsernden nationalen Truppen an einem Baum aufgehängt vorgefundet! In einem anderen Fall hätten die Banditen einen Vater vor den Augen seines Kindes und seiner Frau ermordet und die leichtere gezwungen, das Grab für die Leiche ihres Vaters herzurichten. Die große Zahl weiterer entsetzlicher Verbrechen zu schildern, sei unmöglich, da sich die Reder strände, die haarkräbenden und unglücklichen Einzelheiten wiederzugeben.

Auszählungen vom Tage

Berlin. Überall in der Welt, wo Deutsche leben, sanden sie sich, wie Meldungen aus allen Weltteilen zeigen, am heutigen Tage zur Feierstunde zusammen, um in Dankbarkeit und Verehrung den Geburtstag Adolf Hitlers zu feiern.

Berlin. Meldungen aus London und Paris zeigen den starken Eindruck der großen Paraden in Berlin und Wien anlässlich des Geburtstages des Führers. Die Londoner und Pariser Blätter bringen ausführliche Berichte über das glanzvolle militärische Schauspiel sowie über die sonstigen feierlichen Veranstaltungen im Reich.

Paris. Hier und da verzerrt die Presse im Zusammenhang mit dem getöteten Ministerrat in Paris Berichte von Meinungsverschiedenheiten innerhalb der französischen Regierung bezüglich der Finanz- und der Außenpolitik.

Paris. "Orenbourg" warnt in einem ausführlichen Artikel vor Engagements mit der Tschechoslowakei, wobei das Blatt u. a. feststellt, daß dieses Land ein Gebilde ohne geographische und völkische Einheit sei. Am Rande eines Krieges würde das ganze tschechoslowakische Mosaik auseinanderfallen.

Warschau. Die polnische Presse zieht Berichte zwischen dem von Deutschland und Polen begonnenen Verhandlungssystem und Genf und stellt fest, daß der konservative Unsicherheit ein neues Gleichgewicht folge.

Polen. In Oberösterreich brachte ein Wetterhund außergewöhnliche Kälte, teilweise auch Schneefälle mit sich.

Die Truppen Spaniens beherrschen 50 Kilometer Mittelmeerküste

Nach amtlichen Meldungen aus Burgos sind nationalspanische Truppen in Tortosa eingedrungen. Der von den nationalen Truppen beherrschte Küstenstreifen am Mittelmeer konnte in kurzer Zeit von 25 auf 50 Kilometer erweitert werden. — Unsere Karte veranschaulicht die großen Erfolge der nationalspanischen Truppen.

(Otto-Wagenborg-R.)

Die Donau von der Germanenzeit bis heute

zu allen Seiten hat die Donau im Leben der Völker, bald als Grenze, bald als Verkehrsweg, eine große Rolle gespielt. In vorgeschichtlicher Zeit trennte sie die Siedlungsgebiete der einzelnen Volksstämme. Die Römer besetzten zunächst das rechte Ufer, um ihr Reich gegen den Ansturm der "Barbaren" zu schützen, als sie später auch germanische Völker jenseits des Stromes in ein Abhängigkeitsverhältnis gebracht hatten, bauten sie zur Sicherung dieser Vergesellschaftung ihres Gebietes den von der Donau bis zum Rhein sich erstreckenden "Limes". Wenn es sich aber um die Lebendnotwendigkeiten der Völker handelt, hält selbst eine so gut ausgebauten Reichsgrenze, wie die Römer sie geschaffen, auf die Dauer dem Druck nicht stand; im 4. Jahrhundert war die Donaustellung nirgends mehr zu halten und germanische Völkerstämme flüchteten in die römischen Provinzen.

Als Verkehrsstraße für ein ganzes Volk diente die Donau wohl zum erstenmal, als die Hunnen unter König Attila am ihr aufwärts zogen. Im Jahre 451 fand auf den Katalaunischen Feldern (bei Chalons sur Marne) die Entscheidungsschlacht statt, wobei die Römer und die mit ihnen verbündeten Westgoten sowie burgundische und fränkische Hilfstruppen das Schlachtfeld behaupteten. Lange Zeit brauchte die Stämme der Völkerwanderung über den Donauraum hin. Erst im 8. Jahrhundert trat eine gewisse Verzweigung ein, die eine friedliche Kolonisation ermöglichte. Herzog Tassilo von Bayern aus dem Hause der Agilolfinger sowie die Bischöfe von Regensburg, Passau und Salzburg veranlaßten den ersten Zug deutscher, vor allem bayrischer Kolonisten an der beiderseits von Nibelungensiedlungen eingefassten Donaustromabwärts. Sie trieben dabei bewußt deutsche Politik, indem sie dadurch einen lebensfähigen Schuhwall des Reiches gegen Angriffe aus dem Süden errichteten. Karl der Große gründete zu Ende des 8. Jahrhunderts die Ostmark auf dem Boden des heutigen Niederösterreich und die Kärntner Mark, die etwa Steiermark, Kärnten und Krain umfaßte. Wie nötig diese Maßnahmen waren, zeigt sich wenige Menschenalter später, als die mongolischen Magyaren, die kurz vorher das heutige Ungarn besiedelt hatten, weiter nach Westen vorbrangen und nach Überwältigung des Bayernherzogs Putzpold vor Freising und Innere Deutschlands eindringen. Der Sieg Ottos des Großen über sie auf dem Lechfeld bei Augsburg (955) gab ihrem Vordringen Einhalt und schuf die Möglichkeit, die durch die Magyarenstürme unterbrochene deutsche Kolonisation des Gebietes der oberen Donau wieder aufzunehmen und einen neuen Ansiedelstrom, diesmal vornehmlich aus Franken, in den Osten des heutigen Niederösterreich zu lenken. Der fröhliche Kaiser beliebte die Marken Karls des Großen aufs neue und machte Burghart, den historischen Rüdiger von Bechalenen, zum Markgrafen des Landes zwischen Enns und Traisen. Sein Sohn Otto II. gab im Jahre 976 diese sich rasch vergrößernde Ostmark in die Obhut des Hauses der Babenberger. Die Markgrafen des Landes, das zwanzig Jahre später bereits Österreich - Österreich - genannt wurde, wußten sich bald von der bayrischen Obergewalt zu befreien; Markgraf Heinrich I. von Jägerndorf verstand es im Jahre 1156, für seine zum Herzogtum erhobene Markgrafschaft ein hohes Maß politischer Unabhängigkeit vom Deutschen Reich zu gewinnen.

Vergegenwärtigt man sich, daß der Wiener Stephansdom als Auffahrtsstraße des Domes in Passau entstand, dann erkennt man die Entwicklung, wenn man hört, daß Wien, das an Stelle von Welt und Krems Heiligenstadt der Herzöge wurde, bereits im Jahre 1207 die nach Köln bedeutende Stadt Deutschland war.

Das Nibelungenland, dessen eine Fassung wahrscheinlich am Hofe des Bischofs von Passau niedergeschrieben wurde, schildert anschaulich, wie die Nibelungen, einmal vom Rhein her die Donaustraße abwärts ins Donauneland gezogen sind, einmal zur Vermählung Kriemhildes mit König Erel, das zweitemal dreizehn Jahre später in den Tod, den ihnen Kriemhilde bereitete. Bei der ersten Fahrt schloß sich ihnen in Passau Bischof Pilgrim, Kriemhildens Sohn, an und Rüdiger von Bechalen (Pöchlarn) bewirte sie auf seiner Burg. Über die Jahrhunderte hin

klingen vertraut an unter ihr die Namen Medelike (Melf), wo Erols Vasall sie erwartete, Mauten (Mautern) und die Burg Treffenmauer.

In den Fluten der Donau spiegelten sich die Künsten der Kreuzzugsteilnehmer, die auf und neben dem Strom nach dem fernern Lande ihrer Bestimmung zogen. Der Fluß wurde selbst Gegenstand und Schauplatz weltgeschichtlicher Kämpfe zwischen Morgen und Abendland, seitdem die Türken im Jahre 1854 über die Donaustromen nach Europa gekommen waren und 1859 in der Schlacht am Austerfeld den Serbenstaat zerstört hatten. 1872 eroberten sie die Festung Belgrad, 8 Jahre später belagerten sie zum ersten Male, 1888 erneut, Wien, das Vorwerk der abendländlichen Welt. Von Wien ging der Gegenschlag aus, der 1888 zur Eroberung von Osten und anschließend zur Befreiung von ganz Ungarn von der Türkeneherrschaft durch die kaiserlichen Heere unter dem Oberbefehl des Prinzen Eugen von Savoyen führte.

Hatte in den Kämpfen mit den Türken die Donau den gegebenen Befreiungsweg für Truppen und Kriegsgerät aller Art gebildet, so war sie angeblich der schlechten Straßenverhältnisse auch für Reisen mit fröhlichen Zwecken sehr beladen. Als beispielweise im Jahre 1790 der bayerische Kurfürst und nachmalige Kaiser Karl VII. mit seiner Gemahlin und vier Kindern zum Besuch des Kaisers und seiner kaiserlichen Schwiegermutter nach Welt reiste, fuhr er auf einem großen Schiffzug die Donau hinab. Aus alten Akten ersehen wir, wie viele Menschen durch eine solche Reise Arbeit und Verdienst fanden. Damals sogar auf der Fahrt auch auf Musiker und Komödianten nicht verzichten wollte, wurden für diese auf der Isar zwei Flöße herabgelassen, auf denen sich ein vom Holzmaier Stüber gemaltes Theater befand. Ein vierköpfiges Personal fehlte nicht: Eine Ausstellung, die mehrere Jahrzehnte vorher bei einer ähnlichen Reise gemacht wurde, nennt u. a.: "Die weiße Mundlöwin, dreizehn Weißfische mit ebensovielen Jungfern, der Mundbach und Hofmeierdöhn, der Silberwörter mit Extrafischbeerdewasser, mehrere Tafeldecken, Frauenzimmermöbel, Hennenfürkläufel und Geißelglocken mit Schlägen."

Ein sehr beliebtes Beförderungsmittel waren während Jahrhunderten die "Ulmner Schachteln", leichte Kofferboote von geringem Tiefgang mit einer kleinen Kabine zum Schutz gegen die Unbillen der Witterung, die von Ulm die Donau abwärts bis Wien und darüber hinauf führten. Obwohl bereits im Jahre 1830 vor dem "Ersten Donau-Dampfschiffahrtsgesellschaft" das erste Dampfschiff "Franz I." in Dienst gestellt wurde, vier Jahre später ein Dampfer das Eiserne Tor zum erstenmal passierte und 1837 der Dampferverkehr auch oberhalb von Wien aufgenommen wurde, spielte noch während längerer Zeit das "Ordinari-Flöß" eine Rolle. In dem "Universalhandbuch" von München, das Dr. P. Müller im Jahre 1845 herausgab und das vor allem für den Fremden sehr viele wertvolle Angaben enthält, widmete er diesem Beförderungsmittel unter der Überschrift "Vom München abfahrende Flößmeister" ein umfangreiches Kapitel; darin heißt es u. a.: "Die Münchener Bürger, Flößmeister sahnen alle Montage von München nach Wien mit dem Ordinari-Flöß ab, nämlich im Sommer um 1 Uhr Nachmittags, im Frühling und Herbst nach 12 Uhr Mittags. Die Ordinarien beginnen, wenn keine Elementar- oder sonstige, nicht im Voraus gelehene sonstige Hindernisse eintreten, mit Anfang des März und werden regelmäßig fortgesetzt bis Ende des November. Bei der Ordinari so wie bei dem Wochentakt zählt die Person von München bis Freising 18 fr., bis Moosburg 24 fr., bis Landshut 30 fr., Passau 1 fl. 20 fr., Linz 2 fl., Stein und Krems 2 fl. 30 fr., Wien 3 fl. ... Koffer, wenn groß, 3 fl. bis Wien; Kleinkoffer, Handgeväck und Kinder unter 2-3 Jahren sind frei. Wahrhaft arme finden ebenfalls frei." Wie steht in der Eisenbahn, so gab es auch damals verschiedene Klassen; wie ließen darüber folgendes: "In der sog. Käthe, welche bei frohem Weitergehen wird, bezahlt die Person doppelt. Sollten einzelne Personen oder auch Gesellschaften für sich eigene Hütten verlangen, so können ihnen diese nach billäufig drei- oder viertägiger Bestellung gegen billigste Berechnung gemacht

/ Von Dr. Ludwig Nocher

werden. Wenn Bestellungen für ganze eigene Flöße, welche außer dem Ordinari abfahren sollen, gemacht werden, so müssen diese auch einige Tage zuvor geschieden." Das Historische Stadtmuseum in München ist im Hause von Höcklstein für die Flößfahrt nach Wien, die eine reizvolle Ansicht Wiens von der Donauseite aus aufzuweisen.

Auch zum Verkauf von Waren dienten die Flöze: Für Kaufmanns- und andere Warenladungen wird bis Wien 3 fl. per Boot bezahlt." Das letzte Flöß fuhr vor 50 Jahren - im Jahre 1904 - von München nach Wien, und zwar brachte es einen riesigen Braukessel, der zu Lande überhaupt nicht hätte befördert werden können, aus der Stadt Biered in die Weltstadt an der Donau.

Wer jetzt eine Fahrt auf der Donau macht, braucht weder die Strandung auf einem Hellenriff noch das Schicksal des englischen Königs Richard Löwenherz, der nach der Sage auf der Burg Dürnstein gefangen gehalten und von seinem treuen Sänger Blondel gerettet und gefunden wurde, zu fürchten. Ebenso wie zahlreiche andere Donauburgen, deren Eigentümer von den Neidenden Zoll erhoben oder sie ausplünderten, ist auch Burg Dürnstein nicht mehr bewohnt und ragt als malerische Ruine über dem Donauufer in die Höhe.

In Passau, wo die rastlosen dunklen Flüsse der Donau fast beiseitend und das fast schwarze wirkende Wasser der Isar sich als drittes dazu gesellt, befinden wir den Dampfer zur Fahrtstromabwärts. Noch haben wir die feierlichen Klänge der größten Kirchenorgel der Welt, die die Mönche durch eine solche Reihe Arbeit und Verdienst fanden. Damals sogar auf der Fahrt auch auf Musiker und Komödianten nicht verzichten wollte, wurden für diese auf der Isar zwei Flöße herabgelassen, auf denen sich ein vom Holzmaier Stüber gemaltes Theater befand. Ein vierköpfiges Personal fehlte nicht: Eine Ausstellung, die mehrere Jahrzehnte vorher bei einer ähnlichen Reise gemacht wurde, nennt u. a.: "Die weiße Mundlöwin, dreizehn Weißfische mit ebensovielen Jungfern, der Mundbach und Hofmeierdöhn, der Silberwörter mit Extrafischbeerdewasser, mehrere Tafeldecken, Frauenzimmermöbel, Hennenfürkläufel und Geißelglocken mit Schlägen."

Ein sehr beliebtes Beförderungsmittel waren während Jahrhunderten die "Ulmner Schachteln", leichte Kofferboote von geringem Tiefgang mit einer kleinen Kabine zum Schutz gegen die Unbillen der Witterung, die von Ulm die Donau abwärts bis Wien und darüber hinauf führten. Obwohl bereits im Jahre 1830 vor dem "Ersten Donau-Dampfschiffahrtsgesellschaft" das erste Dampfschiff "Franz I." in Dienst gestellt wurde, vier Jahre später ein Dampfer das Eiserne Tor zum erstenmal passierte und 1837 der Dampferverkehr auch oberhalb von Wien aufgenommen wurde, spielte noch während langerer Zeit das "Ordinari-Flöß" eine Rolle. In dem "Universalhandbuch" von München, das Dr. P. Müller im Jahre 1845 herausgab und das vor allem für den Fremden sehr viele wertvolle Angaben enthält, widmete er diesem Beförderungsmittel unter der Überschrift "Vom München abfahrende Flößmeister" ein umfangreiches Kapitel; darin heißt es u. a.: "Die Münchener Bürger, Flößmeister sahnen alle Montage von München nach Wien mit dem Ordinari-Flöß ab, nämlich im Sommer um 1 Uhr Nachmittags, im Frühling und Herbst nach 12 Uhr Mittags. Die Ordinarien beginnen, wenn keine Elementar- oder sonstige, nicht im Voraus gelehene sonstige Hindernisse eintreten, mit Anfang des März und werden regelmäßig fortgesetzt bis Ende des November. Bei der Ordinari so wie bei dem Wochentakt zählt die Person von München bis Freising 18 fr., bis Moosburg 24 fr., bis Landshut 30 fr., Passau 1 fl. 20 fr., Linz 2 fl., Stein und Krems 2 fl. 30 fr., Wien 3 fl. ... Koffer, wenn groß, 3 fl. bis Wien; Kleinkoffer, Handgeväck und Kinder unter 2-3 Jahren sind frei. Wahrhaft arme finden ebenfalls frei." Wie steht in der Eisenbahn, so gab es auch damals verschiedene Klassen; wie ließen darüber folgendes: "In der sog. Käthe, welche bei frohem Weitergehen wird, bezahlt die Person doppelt. Sollten einzelne Personen oder auch Gesellschaften für sich eigene Hütten verlangen, so können ihnen diese nach billäufig drei- oder viertägiger Bestellung gegen billigste Berechnung gemacht

werden. Wenn Bestellungen für ganze eigene Flöße, welche außer dem Ordinari abfahren sollen, gemacht werden, so müssen diese auch einige Tage zuvor geschieden." Das Historische Stadtmuseum in München ist im Hause von Höcklstein für die Flößfahrt nach Wien, die eine reizvolle Ansicht Wiens von der Donauseite aus aufzuweisen.

Wie steht Passau bis zum 10. März dieses Jahres Grenzstadt war, erkennt man daran, daß die wenigen Kilometer Stromabwärts auf demselben Feld auftragende Münche Kemptenstein, im Wolkendorf "Das Schneiderloß" genannt, bereits aus früher österreichischem Gebiete liegt. Deutlich war dagegen bisher schon daß auf dem linken Ufer gelegene Obernzell, wo die Bauern schon im Mittelalter im Tagbau Graphit und weiße Porzellaneide gruben, weshalb der Ort den Spitznamen "Hänerzell" führt. Den Menschen des 11. Jahrhunderts zeigt uns Frau Isla, das Tonauweißchen, das früher auf der eigenartigen Felstinsel Jochenstein gehaust und wie die Totale am Rhein vielen Männern Verderben gebracht haben soll, nicht mehr. Wer in Engelsriedtal, das einst eine wichtige römische Schiffstation und im Mittelalter bedeutende Handelsstelle war, halt macht, wird es nicht bereuen. Schöne alte Bürgerhäuser, gotische Skulpturen in der Pfarrkirche und Reliefskulpturen in der Stiftskirche sind bereide Zeugen der Kunstpflege zu den verschiedensten Zeiten. Die Stadt geht weiter, vorbei an malerischen Ruinen und Schlössern zur Schögener Schlinge, wo die Donau eine Schleife von 180 Grad bildet und in nahezu entgegengesetzter Richtung weiterfließt; so kommt es, daß wir die sagenumrankte Ruine Haidenhof, die auf dem Gipfel der Schögener Halbinsel liegt, zweimal zu sehen bekommen.

Burg und Schloss Neuhau, stromabwärts liegend hoch auf den Bergen, haben in der Geschichte des Landes wiederholt eine bedeutende Rolle gespielt. In der Nähe ist an einem großen Stauteich das Kraftwerk von Vattenstein, das Wien

**NIVEA
ZAHNPASTA**
verhindert den Ansatz von Zahnlstein
Sie reinigt dabei Mund und Zähne gründlich,
sieht ohne den Zahnschmelz anzugreifen.
Große Tube 40 fl.
kleine Tube 25 fl.

SCHUSS IM FUNKHAUS

Das Schicksal einer jungen Sängerin / M. Oberlin

Copyright by Universal-Verlag Dr. Schäfer, Stuttgart bei München

Um den großen Bau des Funkhauses roste der Ostwind, ununterbrochen bewarf er die mitternächtlichen Scheiben des langgestreckten Hauses mit einem unerträglichen Gemisch aus Schnee und Regen. Gottselig, daß vor die große Uhr, eine wohlig Wärme kam denn jungen Mädchen in knapper Ozelotjacke und kleinem braunen Filzhüttchen entgegen. Da war auch der Portier, er stand da, nachsam und gemächlich, freundlich, doch mit einem etwas gespenstigen Lächeln —

Das Mädchen in der lustig getupften Ozelotjacke nahm den Verpflichtungsschein aus der braunen Handtasche und reckte ihn dem nachsamen Hüter des Hauses.

"Geben Sie", los er mit kurzerhand. "Ah, ja, Schulein Ron. Für die musikalische Abteilung. Also hier durch die Tür, dann mit dem Aufzug in den zweiten Stock zu Herrn Dr. Stein, Zimmer 5. Konzertkasse ist hier unten rechts..."

Die junge Dame nickte.

"Ja, danke, ich weiß, ich war ja schon ein paar mal zur Probe hier..." Gestade schlug es achtzehn Uhr. Der Portier blickte auf die jährlinge große Handtasche.

"Es ist genau sechs", meinte er und betrachtete sich das Mädchen ein wenig.

"Ihre Sendung beginnt doch erst achtzehn Minuten später — wollen Sie denn jetzt schon heraus...?" Er schüttelte ein wenig zweifelnd den Kopf. "Sie haben doch noch sehr viel Zeit..."

Er beschaffte sich die junge Sängerin jetzt näher. Teufel noch mal, wie blau dieses Fräulein war. Ja, ja, die Aufzugsangst! Wahrscheinlich sang sie zum erstenmal beim Funk, schmal sah sie aus und sehr nervös, die Hände zitterten, sogar, das konnte man deutlich sehen...

Fräulein zögerte einen Augenblick. Dann sagte sie leise: "Ich möchte noch eben zu Herrn Generalmusikdirektor Bortfeld..." Ihr Blick ging an dem Portier vorbei, die Stimme, ein dunkler, sehr warmer Bassvoce klang verschleiert.

"Sind Herrn Generalmusikdirektor?" wunderte sich der Portier und bekam runde Augen. "Sagt?"

"Ja", meinte das Mädchen knapp und sah den Portier voll und sehr entschlossen an.

"Das wird aber nicht gehen, Fräulein. Der ist nur zwischen zwölf und eins zu erreichen. Und so einfach geht das auch nicht. Da müssen Sie zuerst mal auf die Anmeldung, Zimmer siebzehn, und da sind Sie schon alle fort. Rein, das lassen Sie mir, Fräulein..."

Fräulein sah nicht fort vom brauen Biedermannsgesicht des Portiers.

"Vielleicht kann mich Herr Dr. Stein anmelden?" meinte sie ruhig.

Der Portier zuckte etwas verzweifelt über soviel Hartnäckigkeit die Achseln.

"Sie können es ja mal versuchen", meinte er mit einer leichten Spur von Gereiztheit in der Stimme. Dachte darüber, wie sich die jungen Dinger das denken! Singen ein paar Liedchen und meinen ihrewege müßte der Ute gleich Kopftieken. Wird sich noch wundern, das Fräulein Ron. Oder ob es eine Liebe von ihm ist? Bei allem, was man über ihn erzählt... sieht verdammt erregt aus, das Mädchen, Teufel noch mal!

Fräulein hatte gerade mit einer merkwürdig entschlossenen Bewegung die große Glasküche aufgeschlossen, die die Portierlogie vom eigentlichen Bau trennte. Sie räumte dem Portier noch einmal dankend zu, es war ein hübsches, verwegendes Fräulein in diesem Alten, das sogar leicht verloren. Dann trat sie in den großen vierstöckigen Bau, hörte gebankertlos auf das leise Lachen eines draußen Patenbruders, der unaufhörlich auf und ab und ab und auf plätszte. Fräulein betrat den wundersamen Fahrstuhl, die Luft schwante hier nach Staub und legte sich bestimmt auf die Stummblätter. Und dabei sollte man in dreiviertel Stunden singen, ausgerechnet auch noch Richard Strauss: schwungende, leidenschaftliche Lieder und große feierliche Geänge. "Richt ein Lästchen regt sich leise — sanft entzündet ruht der Hahn — Ruhe, ruhe, meine Seele — — —"

Wie sollte man das nur singen — jezt! Ruhe, meine Seele! Das war ja ein Hahn, ein Wig, eine Verkrüppeltheit! Zum übrigen war die Sache sehr einsch. Man würde eben nicht singen. Man hatte aber wenigstens eine Möglichkeit, hier im Hause zu sein. Und man konnte sich die Gelegenheit verschaffen, mit dem Mann zu sprechen, sofort, sofort, sofort —

Mit leisem Lachen schob sich der Aufzug nach oben. Am ersten Stock grüßte ein totes Schild in die Augen, das barfuß: Rabel anbelebt. Ein Mann und eine Frau kamen in Fräuleins Fahrstuhl, sie schienen sich nicht viel um das barfüßige Schild zu kümmern und lebten ihre Unterhaltung fortlos fort.

Der Mann hatte ein schmales überzücktes Antlitzengesicht, er musterte Fräulein ruhig und obenhin mit dem

üblichen männlichen Bajonetten-Blick. (Eine Frau? Na, hässlich? O, ja, recht nett.) Er sprach einzig und achtelnd:

"Neden kann er, Blane hat er, allelei verkrüppelte Portierungen macht er sich. Aber wie er sich das in der Braxis denkt, davon erzählt man nichts! Konzentriertes Leben! Lebendige Hülle! Ein „farbiges“, ein „blutvoll-lebenhaftes“ Programm — das sind seine Vorstellungen. Aber ich bitte Sie, Winta, das sind doch Idealvorstellungen! Son' Programm gibt ja garnicht!"

Dann muß man es halt schaffen — — — dafür soll sie ja da", sagte die Frau mit leicht läbberischem Dialekt und einer wunderschönen tiefen Stimme.

"Ich hab' Bortfeld schon ein paarmal meine Ansicht gefragt: Er verlangt zuviel. Er stellt zu große Ansprüche. Wenn das Programm so ist, wie eine volkstümliche Zeitung: organisch, aktuell, unterhaltend muß es eben gehen. Seine „bunte Vielseitigkeit“ erinnert die Leute nur — — — er wird das noch zu später bekommen..."

Die Frau mit der tiefen schönen Stimme hatte eine dicke Falte zwischen den Brauen.

"Kum laßt doch um Himmelwillen mal den Bortfeld aufzudenken! Was regt ihr euch eigentlich alle so über ihn auf? Seine Vorstellungen und Wünsche sind euch unbedeutend — — — das ist's! Es steht Gottseligkast wieder ein verdammt schwerer Wind in der musikalischen Abteilung!" Sie jagte das leicht spöttisch und barschlos. "Rich freut. Rich freut wirklich! Gottselig, wohin sollen wir denn kommen, wenn nicht irgendwie begabter p

in der Hauptstraße mit Elektricität versorgt, errichtet. Und wiederum tauchen Erinnerungen an weit zurückliegende Zeiten auf bei dem Namen des Städtchens Eferding: Hier befand sich die Römerstädling Maximianum und hier blieb nach dem Nibelungenlied Kriemhild für eine Nacht. Bei Schloss Eferberg weitet sich das Tal; es wurde früher von einem Donautal ausgetragen. Blutgekränkt ist der Boden liegen doch hier mehrere tausend ausländische Bauern begraben, die unter Stefan Habingers Führung um Freiheit von unerträglichem Druck und um Glaubensfreiheit kämpften. Ort und Stift Wilhering gleich bemerkenswert durch ihre Geschichte wie ihre Kunstdenkmäler, verdient auch einen Besuch, doch wir wollen heute noch nach Linz. Als Renten-Siedlung und Militärstation der Römer wurde Linz im Mittelalter Residenz und Landeshauptstadt von Oberösterreich und weist zahlreiche bedeutende Bauten, von dem Priesterseminar, einem Werk Lukas von Hildebrandt aus dem ersten Viertel des 18. Jahrhunderts, bis zu dem 1802 bis 1824 erbauten Mariendom und der nach Plänen von Peter Behrens in Betonseklettbauweise errichteten Zigarettenfabrik der Tabakregie auf. Burde 1825-32 von Linz nach Budweis die erste Pferdeisenbahn Europas gebaut, so können die Linzer jetzt mit der elektrischen Bahn auf den Pößnitzberg fahren, von dessen Höhe man neben der Sicht über Linz und das Donautal einen Fernblick über die Alpen, vom Schneeberg bis zum Wachmann und Hohenstaufen hat.

Bei der Weiterfahrt grüßt auf dem rechten Ufer über die Aulandschaft St. Florian, das älteste Stift Österreichs. Der prachtvolle Barockbau wurde im Jahre 1688 nach den Plänen von Carlo Antonio Carlone begonnen, Anfang des 18. Jahrhunderts von Jodok Brandstetter weitergeführt und 1751 vollendet. Das Stift, berühmt durch seine Kunstsäule und seine Bibliothek, hat im Leben Anton Bruckners eine große Rolle gespielt; hier, wo er durch sein Orgelspiel die Menschen aufs tiefe erschütterte, stand der grohe Tondichter auf seinem Wunsch seine letzte Ruhestätte.

In Mauthausen, wo schon die Nibelungen Stadt machen, und dessen großes Mauthaus an das rege Salzgäßchen und die Mautrechte erinnert, kann auch der Kunstmuseum nicht vorbeisiehen. Der Karner, ein romanischer Bau, zeigt die schönsten Fresken aus dem 13. Jahrhundert auf. Das selbst die Prangerhalle aus dem Jahre 1588 ein Meisterwerk der Kunst darstellt, wird denen, die daran stehen muhten, ihre Strafe nicht erträglich gemacht haben. Im Weltkrieg sind in Mauthausen über 10.000 italienische und serbische Kriegsgefangene gekorben, für die am Ort ausgegangen eine Gedächtniskapelle erbaut wurde.

Bei Grein, wo nach dem Programm von Ministerpräsident Hermann Göring in altertümlicher Zeit bereits mit dem Bau eines großen Kraftwerkes angefangen werden wird, beginnt der Strudengau. Die Greinburg, ein wuchtiger Renaissancesbau, liegt als eigene Stadt innerhalb des Landstädchens Grein, dessen größte Blütezeit unter den Babenbergern war. Unter den vielerlei Sehenswürdigkeiten nennt man und in einem Atem das Stadtschlösschen mit den vollständigen Alten eines Hexenprozesses und das 1700/01 erbaute, und heute noch in Benutzung befindliche alte Stadtttheater Österreichs. Kurz unterhalb der Stadt bilden in der Mitte des Stromes gelegene Felsenriffe einen gefürchteten Strudel, von dem schon im 11. Jahrhundert ein Regensburgs Mönch als von „einer gefährlichen Enge, wo der Tod keine Herberge zu haben scheint“, sprach. Bereits unter Maria Theresia mache man Versuche, die Schiffahrtshindernisse zu beseitigen. Wie die Nibelungen sie auch unter Schiff an der Ruine Werbenstein vorbei, die nacheinander althabsburgische Opferstufen, Hömerkastell und Hunnenfest war. Auf einem besonders schönen Flecken steht St. Nikolaus erbaut, dessen von hohem Dach herabhängende Pfarrkirche lebendigste mittelalterliche Holzplastiken birgt. Wie Grein und St. Nikolaus zeichnet sich auch Sarmingstein durch schöne alte Bürgerhäuser, vor allem das Schiffmeisterhaus, aus.

Von dreifachen Mauern und einem tolosen fünftürigen Turm besticht, war Greifenstein eine der größten Burgen an der Donau, an der eine malerische Ruine sich an die andere reiht. Von Schloss Werbenstein erzählt und ein Reisegefährte, daß es schon im Nibelungenlied erwähnt wird, und später ein Lieblingsaufenthalt der Habsburger war. Weitwärts sichtbar ist die weitläufige Wallfahrtskirche Maria-Tafel, deren Gründungslegende in dem Roman „Idee und Maria“ von Handl-Maselli ergreifend geschildert ist. In Vöhrenbach, im Nibelungenland Böhmen des edlen Rüdiger von Becharen, finden wir zwar keine Spur der darin so anschaulich geschilderten Burg, wohl aber stattliche Patrizierhäuser und ein monumentales Nibelungendenkmal.

SCHUSS IM FUNKHAUS

Das Schicksal einer jungen Sängerin / M. Oberlin

Copyright by Sonderdruck-Verlag Dr. Götsche, Göttingen bei Berlin

1. Fortsetzung

„Sie sind ein gräßlich pedantischer Lehrling, Doktor. Das wissen Sie nicht abstreiten, daß wir einen der größten Dirigenten Deutschlands zu uns bekommen haben. Sein Hoch-Konzert gestern — — — das war geradezu ein Erlebnis...“

Die Frau strich mit ihrer vollen Gestalt Evelyn, die jetzt etwas zurücktrat und sich eng in einecke lehnte. Evelyn beobachtete sie prüfend, sie war überaus stark, wie artlos aus dem Raum gegangen, ziemlich klein, hatte graue, etwas verwaschtes Haar und einen starken dunklen Haarsaum auf der Oberlippe.

Der übergütigte Herr schwieg jetzt verbissen und sah mißgünstig heraus, er strömte frostige Küsse aus. Man war im zweiten Stock. Die Frau gab dem Mann die Hand.

„Also ragen Sie sich ab, geben Sie Ihren Verstand auf — — — im übrigen steht Vorlesung gut aus, das betrifft Ihr Mannsbildet sowieso schlecht...!“ Sie lachte jetzt ihre Verstimmung weg, ihre Stimme klang tief und voll, eine exzitäre Glorie mit reinem Ton.

„Lächerlich!“ sagte der Überzüchtete auf ihre leichte Vermerkung noch mürrisch und ging mit langen Schritten davon. Dann drehte er sich nochmal um und rief: „Klinger muss mit Ihnen vorrepetieren, Minta. Thorwald ist kommt...“

„Na schön!“ meinte die Minta. Es klang nicht sehr überzeugt. Sie schob sich langsam auf die musikalische Abteilung los.

Evelyn folgte ihr langsam. Minta, dochte sie. Das ist ja also, die berühmte Kunsthochschule. Wie häßlich sie ist und wie alt — — aber welch herrliche Stimme sie hat! Was sang sie doch neulich? Richtig: Brahms: Wier erste Gelänge. Das war unbeschreiblich, über alles Begreifen hinaus schön. Das war einfach um. So schämte man sich, was man war — heute noch war —

Die Minta drehte sich plötzlich um, fragte: „Wollen Sie auch hier herein?“

Ja, zu Herrn Dr. Stein.“

Dann kommen Sie nur mit mir, ich arbeite auch gerade an Ihnen...“

Mit, das „Medellife“ des Nibelungenliedes, war eine Zeitlang Residenz der Babenberger Herzöge. Ungefährlich als Bau wie durch seine Lage ist das auf steilen Hellen hoch über der Donau erbaute Stift Melk, das nach den Plänen Jodok Brandstettner, des Meisters des österreichischen Barock, entstanden ist. Außer reichen Kunstsäulen, worunter sich das berühmte Melker Kreuz aus dem 14. Jahrhundert befindet, nennt das Stift auch eine Büchersammlung mit Tausenden von alten Handschriften sein eigen. Aggstein und das weiter südlich gelegene Durnstein bilden die Wahrzeichen der Wachau, einer der schönsten deutschen Landschaften. In ihr, zwischen Melk und Stein, liegen manche Orte, wo wir halt machen möchten. In Wöllersdorf können wir — zu unserer Verabredigung — feststellen, daß auch dort das gegenwärtige Schönheitsideal noch nicht mit der „Genus von Wöllersdorf“, einer dort ausgegravierten Kalksteinfigur aus prähistorischer Zeit deckt, die das Gegenstück zur „Schlanke Linie“ bildet. Spitz! — Ein Name, der unvergessliche Erinnerungen auslöst! — Der Wöllersdorf sagt, daß auf seinem Marktplatz tausend Eimer Wein wachsen; er meint damit den Tausendeimer-Burgberg, um den sich der Markt wie um einen Platz herumlegt. Hier, in Weissenkirchen und Stein, offenbart sich und besonders deutlich die Schönheit der Bürgerhäuser der Wachau mit ihren früher reichbemalten Rundbögen und offenen Arkaden.

Stift Göttweig wurde 1070 von Bischof Altmann von Passau gestiftet. Trotzdem das Kloster wegen seiner reichen Einnahmen im Volksmund „Zum Klingenden Pfennig“ hieß, konnten die gewaltigen Baupläne des großen Architekten Lukas von Hildebrandt nicht zu Ende geführt werden; 1783 mußte der Weiterbau eingestellt werden. Aber was wir heute ausgeschaut haben, hat als Meisterwerk der Baukunst, ebenso wie die reichen Schäfte der Bibliothek und der Gemäldegalerie im Gedächtnis.

Aus der Geschichte des schon 955 erwähnten Krems ist bemerkenswert, daß die Bürger — ebenso wie von Stein und Mautern — im Jahre 1437 einen Aufstand machten, der sich gegen die Juden richtete, aber vom Herzog niedergeschlagen wurde. Es lohnt sich, Kreuz und quer durch diese alte Stadt zu wandern, die schöne Kirchen- und weltliche Bauten aus den verschiedenen Epochen aufweist. Der Sieg Karls des Großen bei Hollenburg über die Awaren (791) war die Voraussetzung für die Gründung der ersten karolingischen Ostmark. Wie die Burg zu Traismauer kommt auch Tulln im Nibelungenland vor; manche Bauten stammen noch aus seiner Blütezeit, als die Stadt Residenz der Babenberger war. An der Ruine Greifenstein und der nach einem Brand wieder aufgebauten Burg Kreisenstein vorbei geht die Fahrt nach Kriehendorf, wo sich eines der beliebtesten Donaustrandbäder der Wiener befindet. Noch besichtigt aber ist Klosterneuburg, wo man sich je nach Geschmack und Faunie in die Blüten stürzen, an der Volksbelustigung des „Fahrtwuhns“ beteiligen oder die Baukunst auf sich wirken lassen kann, die sich in diesem als Kaiser Karl VI. geplanten, aber aus Geldmangel nicht fertiggestellten wunderbaren Bau auslebt.

Der Leopoldsberg und der Rabenberg, auf den wenigen Jahren eine neue Höhenstraße gebaut wurde, gehören schon zu den eigentlichen „Hausbergen“ der Wiener. Ehe wir uns versehnen, sind wir an Ruidorf vorbeigefahren, am Praterstiel gelandet und befinden uns nach einer an schönen Einsichten überreichen Fahrt in Wien.

Rundfunk-Programm

Deutschlandsender

Freitag, 22. April

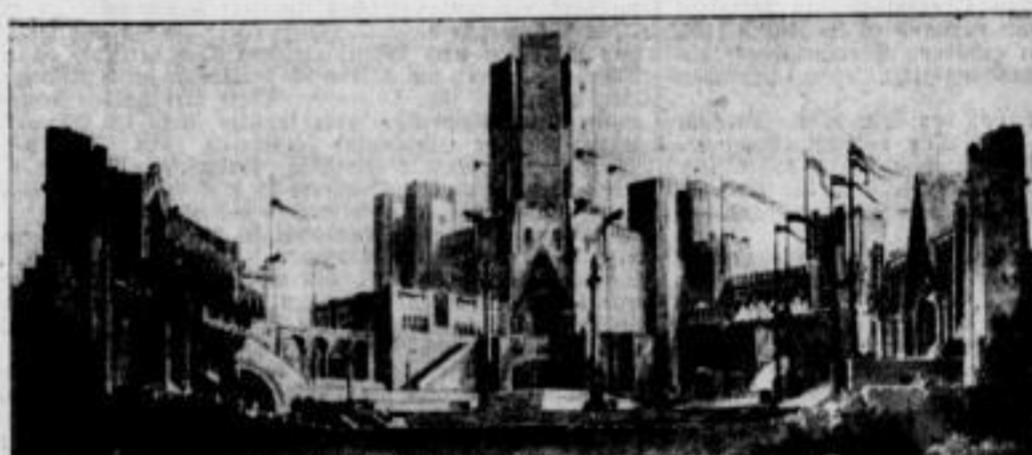
4.30: Aus Danzig: Frühstückskonzert. Musikkorps der Schutzpolizei der freien Stadt Danzig. — 9.40: Kleine Turnstunde. — 10.00: Aus Leipzig: Ein Mann bekämpft den Tod. Hörfolge von Gerhard Rieck. — 10.30: Aus Frankfurt: Kleine und große Meister. Was die Jüngsten von den deutschen Komponisten lernen können. — 11.00: Sendepause. — 12.00: Aus Bremen: Musik zum Mittag. Das Fredo-Riemann-Blasorchester. — 13.15: Aus Bremen: Musik zum Mittag. Die Bremer Städtimuskanten Kurt Röder (Tenor). — 13.15: Kinderleben. — 15.30: Bald Regen und bald Sonnenchein... Erlausches aus dem Wetterbüro des April. Anschließend: Programmhinweise. — 16.00: Musik am Nachmittag. Eugen Dahn spielt. In der Pause um 17.00: Aus dem Zeitgeschehen. — 18.00: Bei den Goldwäldern hinter dem Polartierfeld. Rudolf Jacobs erzählt. — 18.20: Kleines Unterhaltungskonzert. (Industrie-Schallplatten.) — 18.40: „Sportsonaten“ an Stabfeuer und Schreitpult. Wir besuchen Olympiateiler bei ihrer beruflichen Arbeit. — 19.10: ... und sieht in Feierabend! Stimmen der Kinder. Das Palaisforstorchor Boris Romanoff und Söllner. — 20.00: Musik zur Unterhaltung. Das Unterhaltungskorps des Deutschen Landes. — 21.00: Deutschnachrichten. — 22.00: Aus Baden-Baden 1938. Das Sinfonie- und Aurochester Baden-Baden. (Aufnahmen.)

Wiederholender Leipzig

Freitag, 22. April

8.30: Aus Danzig: Frühstückskonzert. Das Musikkorps der Schutzpolizei der freien Stadt Danzig. — 8.30: Aus München: Großer Klang zur Arbeitspause. Das kleine Rundfunkorchester. — 9.30: Alle Bälle liegen hoch. Spielfreude. — 10.00: Aus Dresden: Ein Mann bekämpft den Tod. Hörfolge um das Heldenium eines Fischers. Von Gerhard Rieck. — 10.30: Aus Frankfurt: Kleine und große Meister. Was die Jüngsten von den deutschen Komponisten lernen können. — 11.00: Sendepause. — 11.30: Heute vor... Jahren. — 11.40: Neuzeitliche Weibertechnik. Gerold Voehne. — 12.00: Aus Altenburg: Musik für die Arbeitspause. Das Musikkorps der Ailegerkommandantur. — 13.15: Aus Saarbrücken: Mittagskonzert. Das Landes-Sinfonieorchester Saarpfalz. — 14.00: Zeit, Nachrichten und Worte. Anschließend: Musik nach Tisch. (Industrie-Schallplatten und Aufnahmen des Deutschen Rundfunks.) — 15.00: Im Feldlazarett. — 15.25: Recht singen wie unserer Mutter Pie. Hörfolge von Ella Popp. — 16.00: Vom Deutschen Landes. — 16.00: Vom Deutschen Landes. Eugen Dahn spielt. — 18.00: Fabrikarbeiter und Fachbuch. — 18.20: Musikalisches Zwischenspiel. — 18.30: Andreas Weinberger liest seine Erzählung „Der Bauer und der Vorwer“. — 18.50: Umschau am Abend. — 19.10: Von Tod bis an den Grabschrein. Eine musikalische Fahrt durch alle Länder Österreichs mit Industrie-Schallplatten. — 20.00: Musik aus Dresden. Maria Robs (Alt), Karl Römann (Bass), das Dresden-Dreier-Orchester. — 22.20: Kunstbericht. — 22.30: Aus dem Schriftum der Bewegung. — 22.45 bis 24.00: Tanz und Unterhaltung. Kapelle Otto Friede.

Aufbauen durch Anzeigen!



Großartige Theater-Aufführung im Forum Mussolini anlässlich des Führertreffs des Führers und Reichsführers in Italien wird im Forum Mussolini eine großartige Aufführung der Oper „Volksgrätz“ stattfinden. Die Bühnenaufbauten werden riesige Ausmaße erhalten. Allein der mittlere Turm der Burg hat eine Höhe von etwa 40 m. (Scherl-Wagenborg-N.)

Regatta. Sie ging an einen Schnur, holte einen schwangerebundenen Drachen-Band heraus und stemmte ihn unter den fleischigen Arm.

Stein batte sich umgedreht. Er lag da in einem zierlichen hellblauen Slippe, was nicht recht stimmte zu seinem wohlwollenden Privatietabau. Er hatte ein rundes, freundlich gesetztes Mondgesicht mit überwundem Jaspizialien, sehr klugen Augen, unter denen es hin und wieder angespannt zuckte. Zeit lag er Evelyn, die an der Tür obigen freibeweglichen war.

„Ah, Fräulein May! Fröhligst schon da! Mikrophon ist, was?“

Evelyn lächelte schwach. Es war ein fernes, fremdes, kaumlich unbeteiligtes Lächeln. Die Minta wandte sich nun, lächelte ein wenig.

„Collegin? Schau an! Was macht ihr denn mit ihr, Stein?“

„Strahlender singt sie gleich...“

„Na, wunderbar! Welche denn?“

„Gloria Fülle“, „Morgen“, „Nacht“, „Nahe meine Seele“ und „Georgine“ — — —

„Ach, die „Georgine“! Rett, daß ihr sie mal wieder herangeholt habt! Sie ist wundervoll.“ Der wunderbar weiche, mit Wohlklang durch und durch geästigte Alt summte leise: „Warum so spät erst, Georgine? Das Rosenmädchen ist erlahbt...“ Sie überging ein paar Takte, sang mit halber Stimme, aber in erregendem Ton die Schlussnote: „Und spät wie dir, du Feuerelbe, ruht sich die Liebe mit ins Herz — — Oh fehl, oh spät, es ist dasselbe Entzücken und der selbe Schmerz!“

Evelyn schloß die Augen, horchte mit allen Sinnen, ein schmerzliches Zug kam in ihr Gesicht. Wie wunderbar erzählte, wie reif, wie ausgewachsen, wie vollendet schön! So hatte man es auch zu singen versucht. Doch vor einer Stunde, in der das ganze Leben noch anders ansah.

„immer gut atmen, kleines Schulein!“ sagte die Minta schüchtern, nicht dem Sängerin, einem allzublonden schmalen Hänglein mit wasserhellten Knabenzügen zu, grüßte mit der Hand und ging hinaus.

Stein sah Evelyn erstaunt an. Sie war jetzt näher gekommen.

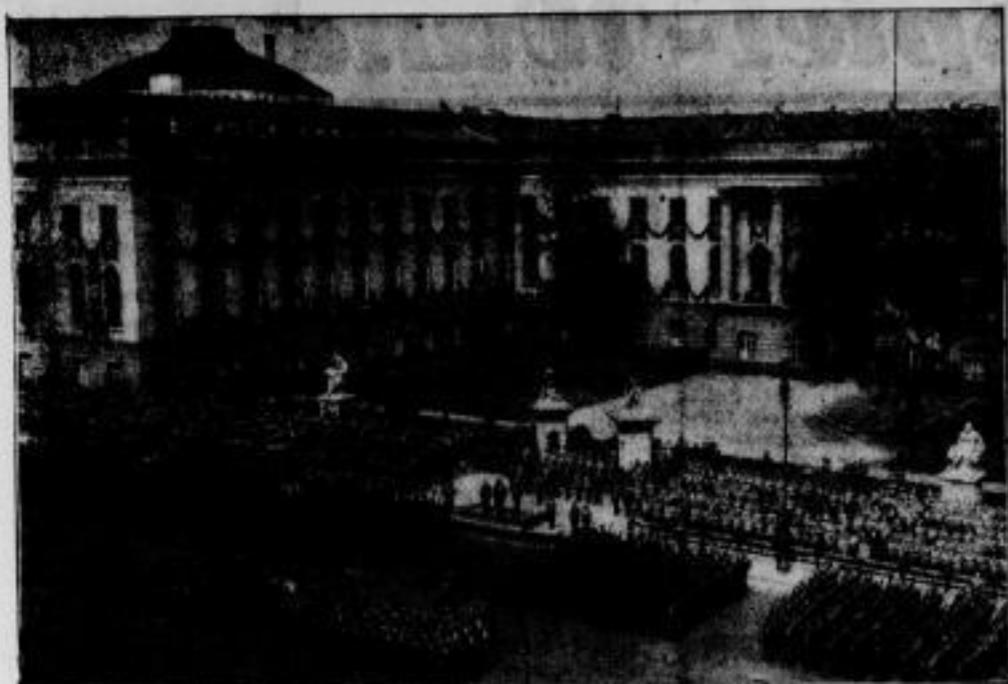
„Wollen Sie mich noch sprechen, Schulein May?“

Evelyn sah sich in den kleinen blauen Slippe, den der Mann ihr zuschob.

Einen Augenblick herrschte Stille. Evelyn hatte den Blick gesenkt, hob ihn dann plötzlich jäh entschlossen.

(Fortsetzung folgt)

Bildbericht von den Feierlichkeiten am Geburtstag des Führers



Die große Parade vor dem Führer in der Reichshauptstadt
Ein Überblicksbild vom Vorbeimarsch der einzelnen Wehrmachtsabteilungen am Paradeplatz des Führers, das vor der Berliner Universität errichtet war. (Scherl-Wagenborg - M.)



Während der großen Geburtstagsparade für den Führer in der Reichshauptstadt

Auf der Ehrentribüne von links: Reichsinnenminister von Ribbentrop, Reichskanzler Dr. Seyß-Inquart, Reichsminister Frank, Reichsminister Dr. Frick, Reichsminister Präsident des Geheimen Staatsrates Treidert von Neurath, Reichsminister Dr. Goebbels, hinter ihm Stabschef Puhle, Reichsminister Dr. Rammels, hinter ihm Reichsminister Ruth, Reichskanzlerpräsident Dr. Schacht, hinter ihm Grau von Neurath. (Scherl-Wagenborg - M.)



Mit besonderem Jubel begrüßten die Berliner den Vorbeizug der schweren Panzerwagen. (Weißbild-Wagenborg - M.)



Die SA-Standarte Heldherrnhalle brachte dem Führer das Geburtstagständchen

Im Hofe der Reichskanzlei konzertierte in den Morgenstunden des 20. April der Spielmanns- und Musikzug der SA-Standarte Heldherrnhalle, die im Anschluß an dieses Geburtstagständchen am Führer in der Wilhelmstraße vorbeimarschierte. — Adolf Hitler mit Stabschef Puhle und dem Führer der Standarte Heldherrnhalle, SA-Gruppenführer Reimann, während des Geburtstagständchens. (Scherl-Wagenborg - M.)



Bild unten

Die ersten Gratulanten vor der Reichskanzlei Schon in den ersten Morgenstunden des 20. April fanden sich vor der Reichskanzlei in Berlin die ersten Gratulanten ein, um den Führer zum Geburtstag zu beglückwünschen. — Der Kinderchor des Deutschland-Senders bringt dem Führer vor der Reichskanzlei ein Geburtstagständchen. (Weißbild-Wagenborg - M.)



Bild unten

Auch in Wien große Geburtstagsparade
Auch in der Landeshauptstadt Wien krönte eine große Parade der Wehrmacht, die der Oberbefehlshaber der Heeresgruppe V, General der Infanterie List, gegenüber dem Ehrenmal abnahm, die Veranstaltungen anlässlich des Geburtstages des Führers. — Eine Panzerabteilung marschierte auf der Ansicht zur Parade das Parlamentsgebäude (links), vor dem Infanterie des ehemaligen Bundesheeres ebenfalls zum Anmarsch zum Paradeplatz angetreten ist. (Scherl-Wagenborg - M.)



Turnen - Sport - Spiel - Wandern

Am kommenden Sonntag:

Im Kampf um die Ehrenpreise der Stadt Niela und des Nielaer Tageblattes bei „Rund um Niela“ — Nachmittags Fahnenrennen

Einen radikalischen Stoßtag wird unsere Elbhstadt Niela am kommenden Sonntag erleben. Während vormittags das klassische Streckenrennen „Rund um Niela“ seine 12. Wiederholung erlebt, wird am Nachmittag das wegen Unwetter am Ostermontag ausgesetzte Fahnenrennen nachgeholt. Mit diesen beiden Veranstaltungen dürfte also am Sonntag ganz Niela und deren Umgebung im Bereich des Radspors stehen. Die absehbare Rundstrecke wird wieder dicht von Zuschauern besetzt sein. Ein imposanter Publikum ist es vor allem in Tresla, wenn man oben am Rathaus steht und die Fahrer in ihrer bunten Kleidung den gefürchteten „Plasterberg“ im Her bis über Tempo herausprechen sieht. Dieser Berg hat es in sich, der infolge seines groben Kopfplasters ein Sprung für einen Auftrieb verfügt, leicht mühlos läuft. Wer hier aber nicht mithalten kann, ist dann meistens ein verlorener Mann, denn die fällt hinter Tresla aufsteigende Asphaltstraße bis zur Spitzkurve vor Sonnewitz wird meistens im Her Tempo gefahren. Ein Ausschleichen nach vorn ist sehr schwer. Auch der Blaue Berg hinter Sonnewitz stellt eine Berreichprobe an die Fahrer, denn hier ist immer der Zeitpunkt, wo verloren wird, daß Feld zu sprennen. Vor allem werden es die Bergfahrenden gewohnt Chemnitzer sein, die an solchen Brennpunkten auf eine Entscheidung drängen.

Die Rundstrecke wird diesmal viermal durchfahren, gleich 160 km. Unter den A-Fahrern finden wir die Namen von Thob, Schubert, Pöhl, Althu, alle Wunderer (Chemnitz), Kuna, Wild (beide Diamant Ch.-Hartmannsdorf), Schubert (Wanderlust Meissen) und Pleisch (Zetra Dresden). Unter diesen sind die Chemnitzer die stärksten Fahrer, die wohl auch als Favoriten angesehen werden können. Pleisch ist kein Unbekannter bei „Rund um Niela“ und wird alles auf eine Karte legen, um wieder einmal zu gelingen, da einer seiner letzten Siege in Niela kein Erfolg war. Schubert-Meissen zeigt sich bereits beim Moritzburger Dreieckrennen von seiner besten Seite und wird sich auch am Sonntag nicht so ohne weiteres abhängen lassen. Der wertvolle Ehrenpreis des Nielaer Tageblattes, welcher dem zufolge von der A- oder B-Klasse, der als erster das Zielband kreuzt, dürfte einen harten Kampf beider Klassen herausfordern, denn auch in der B-Klasse geben exprobte Fahrer an den Start, die geschickt ihre Vorgabe vor den

Massen anzuwenden wissen. So wird die Entscheidung wohl erst im Endkampf fallen.

Sieben erreicht uns die Nachricht, daß auch Reichs-Chemnitz, der Sieger bei Berlin-Leipzig am vergangenen Sonntag, seine Rennung für Rund um Niela abgesagt hat.

Der C-Klasse steht der Ehrenpreis der Stadt Niela zur Verfügung. Für diese Auszeichnung ist dem Nachwuchs ein außer Aufsprün gen und augleicht auch eine Anerkennung, denn für die C-Klasse sorgen bisher immer die beiden höheren Klassen, daß sie nicht viel übrig bleibt. Gerade die C-Klasse ist es, die bei jedem Rennen das Groß-Kult und heißt, wenn sie auch leer ausgeht, immer wieder Idealland ausbringt.

Auch die Jugendklasse hat anstrengend gemeldet, und wird sich auf der einen Stunde, die sie zu fahren hat, einen erdrückten Kampf liefern. Ihr steht ebenfalls ein Ehrenpreis des Nielaer Tageblattes zur Verfügung. Bei einziger guter Beurteilung mühte ein Nielaer mit zur Entscheidung antreten können.

Zweit und bekannt, liegen Nennungen vor von acht A-Fahrern, über 30 B-Fahrern und über 30 C-Fahrern. Über das endgültige Nennungsergebnis und den Start werden wir noch berichten. Sämtliche Preise sind ab heute Donnerstag bei der Fa. Hertner, Schlageterstraße, ausgestellt.

Gründungsrennen auf der Gemensbahn

Das dem Unwetter am Ostermontag zum Opfer gefallene Gründungs-Fahnenrennen findet nun am Sonntag nachmittags statt. Das Rennen wird mit der angekündigten Belegung zur Abwicklung kommen und beginnt pünktlich 15 Uhr. Zur Ausdrückung gelangen:

1. Rundfahrt
2. Jugendfahrt
3. Mannschaftsfahrt (1 Stunde)

Für Kleine-Schule-Berlin lädt Faust-Württemberg-Berlin, da Kleine in die Deutsche Nationalmannschaft eingezogen wurde und gegenwärtig anderen Verpflichtungen nachkommen muß. Faust war hier mehrfach der Partner Kleines, sodass er bestens bekannt ist und hat in dieser einen Partner, der in der Deutschlandhalle großes Können an den Tag legte.



Deutscher

Reichsbund für Leibesübungen

Sonderausgabe nur an die Anzeigen-Abteilung
des Nielaer Tageblattes

N.B. Niela e. V. Niela. Heute abend 20.30 Uhr Versammlung zum Straßenrennen 8 Uhr. Fahnenrennen beginnt pünktlich 15 Uhr. Kassen 1 Stunde vorher geöffnet.

Strecke ist in Liebertwolkwitz eine Zwangs-Durchfahrt kontrolliert vorgeschrieben. Das Ziel der Fahrt ist auf der Strecke des 18. Oktober im Gelände der Technischen Universität.

Für beide Gruppen wird als Sonderaufgabe noch eine Stelle Rundfahrt eingesetzt. Diese Aufgabe wird den Fahrern an irgend einer vorher nicht bekanntgegebenen Stelle gestellt. Auf der ganzen Strecke, die durch Kreuzlinien markiert wird, werden noch verschiedene Durchfahrtkontrollen errichtet. Besonders ist noch darauf hingewiesen, daß eine Rundfahrtprüfung der Fahrzeuge bei der Abnahme und nach Beendigung der Fahrt vorgenommen wird. Für Verhinderungen an den Fahrzeugen, die während der Fahrt eingetreten sind, werden Strafpunkte erteilt.

Die Veranstalter rechnen mit starker Beteiligung an der „Drei-Heide-Fahrt 1938“. Auch die Wehrmacht dürfte zahlreiche Teilnehmer melden.

Heerschau der Fahrzeuge

Meisterschaften im Wehrmachtsfahrtwettbewerb

Einen ordentlichen Aufmarsch weit nördlich von Waderborn liegt der Truppenübungsplatz Sennelager in einer Einbuchtung des Teutoburger Waldes. Er ist das Hauptquartier der vom Heer, Fliegern, Marine und Luftwaffe gemeinsam durchführten Meisterschaften im Wehrmachtsfahrtwettbewerb. Diese Meisterschaften sind eine militärische Übung, und daher sind verschiedene militärische Sonderaufgaben und Schießen in den Wettkämpfen eingesetzt und auch nur seitensdienstliche Truppenträger zugelassen, die ohne jede weitere Masseneinteilung in den vier Wertungskategorien — Kraftfahrer, Kraftträger mit Seitenwagen, mittlere geländegängige Personenkraftwagen und Volltraktoren (kleiste geländegängig und geländefähig) starten. Der Einzelfahrer und die Mannschaft, die in jeder Wertungskategorie die höchste Punktzahl erreichen, erhalten den Titel eines Wehrmachtsmeisters im Kraftfahrtwettbewerb. Bei Punktegleichheit entscheidet das bessere Schießergebnis. Bei strahlender Sonne stand am Mittwoch vormittag im Sennelager ein Appell zum Geburtstag des Führers statt. Um 12 Uhr wurden dann die Fahrzeuge abgenommen und ausgerichtet aufgestellt, bevor sie nach einer Parknacht im Freien auf Fahrt geschickt werden. Während des Wettbewerbs ist dafür gesorgt, daß die Fahrzeuge einer Wertungskategorie nicht durch die einer anderen behindert werden. Der erste Tag bringt die Geländewertungsfahrt für Kraftträger und Volltraktoren sowie die Orientierungsfahrt für die Personenkraftwagen. In allen drei Wertungskategorien wird auch geschossen.

Boxer tagten in Rom

Vor einer einheitlichen Weltmeisterschaft

Nach den Beratungen auf dem Welt-Kongress der Boxer in Rom darf man annehmen, daß nun endlich das unumstrittene System in der Behandlung der Titelkämpfe und der Anerkennung von Weltmeistern aufgestellt hat. Eine besondere Kommission, die vorerst auf die Dauer eines Jahres gewählt wurde und sich aus sechs Vertretern des europäischen und amerikanischen Boxports zusammensetzt, wird zunächst über die Herausforderungen an die Titelhalter und die Aufstellung der Weltmeisterschaften zu entscheiden haben. Damit entfällt die Möglichkeit, daß Amerika und Europa in der gleichen Gewichtsklasse verschiedene Boxer als Weltmeister anerkennen. Der Kommission gehören für die Internationale Box-Union deren Präsident Graf Campello-Italien sowie die Vizepräsidenten Dr. Megner-Deutschland und Maia-Italien an, während Amerika durch General Phelan für die New Yorker Boxkommission, Edward Foster für die National Boxing Association der USA sowie Großbritannien durch Colonel Middleton für den Britischen Verband vertreten sind.

An der technischen Abwicklung der Kämpfe werden die praktisch jeweils bestehenden Bestimmungen der einzelnen Verbände weiter maßgebend sein, lediglich für Weltmeisterschaftskämpfe wurde eine Distanz von 15 Minuten einheitlich festgelegt. Eine Ausnahme bildet dabei nur die Länder, in denen gefechtliche Kämpfe von über 12 Minuten nicht stattfinden. Offen gelassen wurde auch die Handschuh- und Bandagenfrage, die von jedem Verband nach seinem eigenen Regeln behandelt werden kann, und ebenso bleibt es bei Tiefschlügen dabei, daß ein solcher Schlag in USA auf Grund des Tiefschlages nicht zum Kampfsabbruch berechtigt, während in Europa ein Tiefschlag mit der Disqualifikation des betreffenden Boxers geahndet wird.

Ringer-Europameisterschaften

In Estlands Hauptstadt Reval beginnen am kommenden Sonntag die Europameisterschaften im griechisch-römischen Ringen. Für die bis zum 27. April dauernden Titelkämpfe sind von 18 Ländern insgesamt 68 Athleten gemeldet worden. Den Mannschafts-Wettkampf der Nationen verteidigt Schweden gegen Finnland, Deutschland, Estland, Lettland, Frankreich und die Türkei. Die Franzosen haben sich noch in letzter Stunde entschlossen, eine vollzählige Staffel zu entsenden. Dagegen scheitert Dänemark aus dem Kinderwettbewerb, denn im Halbwiegengewicht kann der verletzte Ebilsto nicht antreten. Es hat an den letzten Tagen noch eine Reihe von weiteren Abfallen gegeben. Die Ungarn Zombori, Lörincs und Bobics sind sämtlich erkrankt, sodass in Reval nur Toth oder Kraljevic im Federgewicht und Sovary im Leichtgewicht für die Magyaren antreten werden. Schweden hat im Leichtgewicht den Meister Olsson durch G. Andersson erzeigt. Die Finnen setzten im Schwergewicht Niemiölä ein. Arg von Peck verfolgt und die gastgebenden Eständer, die nach dem Ausfall des Olympiasiegers und Weltmeisters im Schwergewicht Kristian Palusalu noch auf die Teilnahme des Olympiasiegers August Leo verzichten müssen. Für ihn wird im Halbwiegengewicht Karklin antreten.

Die deutsche Staffel — vom Bantongewicht aufwärts — mit Ferdinand Smith - Köln, Eduard Sperling - Dortmund, Heinrich Reitschel - Köln, Fritz Schäfer - Ludwigshafen, Ludwia Schweikert, Werner Seelenbinder (beide Berlin) und Karl Christ-Ludwigshafen geht mit guten Aussichten in die bis 27. April dauernden Titelkämpfe.

Portugal nicht zu unterdrücken!

Deutschland schick die „Breslauer-Elf“ ins Spiel

Ein Aufdruck lastet seit Monaten auf den Herzen aller deutschen Fußballfreunde. Es will in diesem Jahre nicht recht klappen. Die Nationalelf hat bisher noch nicht den Anschluß an ihre großen Erfolge aus dem Vorjahr gefunden. Im Februar reichte es in Würzburg nur zu einem 1:1 gegen die Schweiz. Gegen Ungarn konnten wir von Glück sprechen, mit dem gleichen Ergebnis davonzutreten, und am 3. April folgte dann in Wien die erste Niederlage seit langer Zeit, die all das warnend unterstrich, was Höhn und Rüdiger ahnen ließen. Das wirkliche Angriffsspiel, die große Einheitlichkeit zurückzugehen, wollen unsere Nationalspieler am kommenden Sonntag im Frankfurter Stadion versuchen, wenn sie ihren zweiten Kampf mit Portugals jungen Fußballsport beitreten.

Dr. Peters hat trotz der Wiener Erkenntnisse noch einmal an der sogenannten Breslauer-Elf festgehalten, hat noch einmal Goldbrunner als Mittelfläucher, Siffling als Mittelfürmer eingesetzt und für den verbleibten Urban wieder Roth aufgestellt. Die Zeit bis zur Fußball-Weltmeisterschaft ist kurz und drängt zu neuen, erfolgreicheren Versuchen, und doch ist es nur zu bearbeiten, dass der Mannschaft, die 1937 in 11 Runden ungefährdet blieb und ein Torverhältnis von 36:6 errang, noch einmal Vertrauen geschenkt wurde! Möglicherweise ist auch am Sonntag nicht im deutschen Angriff, wird man sicherlich die nötigen Konsequenzen ziehen und bis zum England-Kampf eine wirklich großdeutsche Elf gefunden haben.

Über das Können unserer Spieler erhältigt es sich zu schreiben. Viel mehr interessieren uns die Portugiesen, denen in diesem Jahre bereits ein 4:0-Sieg über Ungarn und ein 1:0-Erfolg über Nationalspanien gelang. Sie müssen also schon etwas können, unsere frankfurter Gegner. 1936 wurden sie nach Spannendem, schwerem Kampf in Lissabon von der deutschen Elf mit 3:1 geschlagen. Damals kämpften sie schon mit dem Temperament und der Schnelligkeit, die allen süditalienischen Fußballnationen eigen sind. Verbessert haben sollen sie sich in ihrem technischen Können, schwungvoll und immer gefährlich arbeitet der Angriff. Wie die Schweiz und Ungarn schwören die Portugiesen nicht auf das „W-System“, bei ihrem großartigen Können können sie es sich leisten. Abwehr oder Angriff so zu formen, wie es der Augenblick erfordert oder günstig erscheinen lässt.

In welcher Aufstellung die Portugiesen in Frankfurt antreten werden, steht noch nicht endgültig fest. Es ist aber anzunehmen, daß Alzevedo; Gustavo, Simoes; Amaral, Albino, Pereira; Mourao, Soeiro oder

Pereira, Souza und Cruz spielen werden. Das wäre mit einer Ausnahme die gleiche Elf, die Ungarn 4:0 bezwang. Wie in der deutschen Nationalmannschaft, wo Münnicke, Janos, Röhlinger, Lehner, Siffling und Sippan bereits in Lissabon mit dabei waren, werden auch in der portugiesischen Auswahl sechs Spieler stehen — Gustavo, Simoes, Albino, Pereira, Mourao und Soeiro — die den ersten Kampf bereit mitmachen.

Über die Aussichten etwas vorauszusagen, ist schwer. Möglicherweise ist in unserem Angriff nur einigermaßen, brinnt Sieben genügend Freude mit nach Frankfurt, zeigt Tiffeling den gleichen Erfolg wie in Breslau oder gegen einen anderen Italien, findet Lehner sich zu seiner gewohnten Güigkeit zurück, kann der Sieger nur Deutschland heißen. Sicherlich werden die Portugiesen, denen der Frankfurter Kampf als Generalprobe für ihr Weltmeisterschafts-Auscheidungsspiel mit der Schweiz gilt, auf jeden Fall sein.

Sieg und Niederlage der Österreicher

Ein Teil der Berückspielmannschaften des neuen DMK-Gaues Österreich betritt auch noch den Österreichischen auf der Rückreise nach Wien noch einige Spiele. Der Wiener Sportklub kam in Nürnberg gegen den 1. FC Nürnberg zu einem weiteren schönen Erfolg. Mit 2:0 (0:0) blieben die Gäste negativ, die wiederum ein technisch hervorragendes Können zeigten.

Mit dem gleichen Ergebnis siegte die Elf des Brigittener AC in Apolda. Der VfB Apolda mußte die Überlegenheit der hervorragenden Österreicher mit 2:0 (1:0) durch Erfolge des Linzhausen und Halbrechten anerkennen. Weniger glücklich war die Mannschaft von Floridsdorf, die auf der Mitteldeutschen Kampfbahn zu Hause vom VfB Halle 9 mit 2:0 (0:0) geschlagen wurde. Im Feldspiel waren die Gäste wohl überlegen, der Sturm spielte aber vor dem Tor geradezu harmlos.

Wacker Wien siegte in Neunkirchen. Auf der Rückreise vom Turnier in Luxemburg trat die Fußbasel von Wacker Wien am Mittwoch in Neunkirchen an. Borussia Neunkirchen wurde vor 4000 Zuschauern von den Wienern mit 2:1 (1:1) geschlagen.

Vienna in der Türkei besiegt. Im dritten Spiel ihrer Türkei-Reise muhte Vienna Wien am Mittwoch gegen eine Auswahlmannschaft von Hamit mit 2:2 (1:0) eine unverdiente Niederlage in Kauf nehmen. Selbst die Zuschauer protestierten gegen den schwachen Schiedsrichter, der allein zwei Elfmeter gegen die Wiener verhängte und so ihr Schicksal bestiegerte.

„Drei-Heide-Fahrt“ 1938 — 275 Kilometer Fahrtstrecke

Die „Drei-Heide-Fahrt“ der Motorgruppe Leipzig des NSKK, die, wie berichtet, am 15. Mai zum dritten Male durchgeführt wird, führt über eine Strecke von etwa 275 Kilometern. Während die erste Fahrt 1936 in erster Linie als Geländefahrt, die Fahrt 1937 als Orientierungsfahrt gedacht war, handelt es sich in diesem Jahr vor allem um eine Jubiläumsfahrt. Über eine vier Fünftel der Strecke wird den Teilnehmern die Fahrtstrecke genau vorgeschrieben.

Start ist am Sonntag, dem 15. Mai, 6 Uhr morgens auf dem Reichsgerichtsplatz in Leipzig. In Richtung Landsberg geht es weiter nach dem Kaiser-Wilhelm-Turm bei Bad Schmiedeberg, dann über Bad Schmiedeberg nach dem Lausitzer Teichland und nach Leipzig. Für die Dienstfahrzeuge wird hier eine zusätzliche Schleife von etwa fünf bis sechs Kilometern Länge eingesetzt. Sie müssen zwischen Dahlenberg und

Hallenberg schwieriges Gelände mit sandigen Wegen durchfahren. Dabei ist am Fuchsberg eine Stellabfahrt zu machen, wie sie sonst in der ganzen Leipziger Region nicht vorhanden ist. Von Leipziger aus werden Trossin und Roitzsch berührt. Im Zittau, westlich von Torgau, werden die Dienstfahrzeuge über Torgau nach Neukirchen in der Dahlerau Heide geleitet, während die Dienstfahrzeuge über den Torgauer Kreisverkehr auf die Torgau-Leipziger Straße und weiter über Straußburg und Taura durch den Stadtfort Belzig ebenfalls nach Neukirchen fahren. Unterwegs ist für die Dienstfahrzeuge als Sonderprüfung an der selben Stelle wie im vorigen Jahr eine Weitfahrt zu machen. In Neukirchen ist wiederum eine Zeitkontrolle angelegt. Der nächste Abschnitt der Fahrt führt über Sipplendorf und Schloben in die Hohenasperg Berge, wo bei die Dienstfahrzeuge heimbewegen und die Dienstfahrzeuge die Straße zu benutzen haben. Die Aufgabe für die Dienstfahrzeuge ist sehr schwierig, da es sich zum Teil um schmale und lehmige Waldwege und um Sumpfwälder handelt. Gegebenenfalls wird auch hier ein Steilstieg eingelegt. Bei der Zeitkontrolle in Hohenasperg erhalten sämtliche Fahrtteilnehmer eine Sonderaufgabe, und zwar haben sie Planzeigeraufgaben zu lösen. Auf dem Schlussstück der