

schlussmessen werde wiederum einen Teil zur weiteren Ausgewogenheit und sozialen Hebung beitragen, also durchaus im Sinne jener Völker und ihrer Regierungen liegen. Reichsleiter Darré hob dies noch einmal besonders hervor, um sich ganz klar von imperialistischen Abhängen zu distanzieren. Die neue Ordnung, in der Deutschland Herz und Hirn bilde, könne nur auf der ehlichen Zusammenarbeit der Völker beruhen, niemals auf Beherrschung und Ausnutzung, die das Wesen des alten Imperialismus und Kapitalismus gewesen sei.

Zeitspruch für 27. Januar 1939

Ehre liegt nicht in der Mehrheit, sondern in der Reinheit des Willens, Opfer zu bringen.

Adolf Hitler.

Jugendkundgebung im Haus der DAF.

Die Woche der Bewegung:

DAF, BDM, und DJ versammelten sich gestern abend im Saal des Hauses der Deutschen Arbeitsfront zu einer eindrucksvollen Kundgebung. Im Rahmen der Woche der Bewegung sprach Gauparoleführer Pg. Vogel-Dresden zu den Altersjugend. Ausgedehnt von der großen Gegenwart, in die hineingeboren zu sein das große Glück unserer Jugend ist, stellte Pg. Vogel in überzeugenden Worten die großen Gegenseiten des Deutschland vor 1914 und nach 1918 der kleinen Zersetzung des nationalsozialistischen Reiches gegenüber. Aus dem Erlebnis des großen Krieges mit der nachfolgenden Novemberrevolution und der südlichen Sowjetzeit entstand vor der Jugend die Geduldskunde der Bewegung und ihr kompromissloser Kampf um Deutschland. Dank dieses opferwilligen Kampfes steht die Jugend heute in einem großen und schönen Reich. Über Hitlerjunge oder Hitlermädel sein, ist keine Zeit angelegen, es ist eine große Aufgabe, die die Jugend zu erfüllen hat: die Verantwortung für das Werben des Menschen des Dritten Reichs. Den nationalsozialistischen Menschen vorzuleben, die Bereitschaft zum Einsatz für die Gemeinschaft, für das Volk zu exercieren, um sie bereit zu sein, das in die Zukunft der Jugend. Nur, wenn wir alle bereit sind, und für Deutschland einzusehen, werden wir das Dritte Reich behaupten. Das „Deutschland erwache“ der vierzehn Kampftage ist nicht in das Volk getreten worden, um nun schlafen zu können. Wir haben noch zu bleiben, und an der Jugend ist es, diesen Ruf zur Bereitschaft weiterzutragen. Deutschland wird ewig leben, wenn wir alle bereit sind, und ganz einzusehen. Wir heute, Ihr morgen!“ rief Pg. Vogel der Jugend zu. So in unter Gebet Arbeit, Einsatz, Habe und Wille an die Ewigkeit unseres Volkes.

Für den eindringlichen Appell, der ganz auf die jugendliche Hörerschaft abgestellt war, dankte namens aller Jungen und Jungdamenführer Altenburg dem Sprecher des Abends.

Im Treuebekenntnis zum Führer, den Liedern der Nation und dem Jugendlied sang die Kundgebung aus.

Das Leipziger Bläser-Quintett in Riesa

Der Freizeit- und Berichterstattungsverein der Stadt Riesa führt in Verbindung mit der NS-Gemeinde Riesa „Kraft durch Freude“ im Capitol Riesa drei Konzert-Kulturveranstaltungen durch, am 2. Februar ein Konzert des Leipziger Gewandhaus-Bläser-Quintetts, mit den Solisten Carl Baurau (Flöte), Helmut Schlobohm (Oboe), Willi Schreinike (Klarinette), Carl Schäfer (Klarinette), Wilhelm Krüger (Horn), am 23. Februar ein Konzert des Dresdner Kreishores und am 28. März ein Konzert des Dresdner Streichquartetts. Die Konzerte versprechen allen Musikfreunden der Stadt Riesa erlebnisreiche Stunden zu bringen.

NS-Reichskriegerbund

Kriegerkameradschaft der Angehörigen des ehem. 8. Inf. Sächs. Feldartillerie-Regiment Nr. 32 und anderer Artillerie-Regimenter

Der erste, offizielle Charakter tragende Kameradschaftsabend nach der Eingliederung hat am vergangenen Freitag im Hotel Nördlich stattgefunden. Der Einladung wurde sehr zahlreich Folge geleistet. Kameradschaftsliberer Möckle konnte u. a. auswärtige Kameraden, Ehrenmitglieder, und den einkönigigen Kommandeur des Regts., Oberst a. D. Parisch, Dresden, willkommen heißen. Beforderten Grub entbot er dem Kreiskriegerführer Kam. Haase.

Nachdem die Kameraden Aufstellung genommen hatten, übergab mit symbolischen Worten Kam. Möckle dem verpflichteten Adjutanten, Kam. Kramer, die Stabne zu treuen Händen. Über Sinn und Zweck des einigen Zusammenchluss in der großen Soldatengemeinschaft sprach dann Kam. Haase, dessen Schlussrede dahin überstimmten, folz und ehrfürchtig voll der Vergangenheit zu gedenken und mit gläubigem Vertrauen der Zukunft entgegen zu sehen.

Unter Oberst Parisch, als Traditionsvorstandsführer des ehem. Regts., behandelte kurz das Entstehen der Kriegsgeschichte und stellte in Aussicht, daß der Druck des Krieges nunmehr beginnen kann, sodass mit dem Erreichen des Krieges schon im März zu rechnen sein wird. Das fünfjährige Bestehen des ehem. Regts. soll ebenso wie in diesem Jahr in Riesa in würdiger Form durchgeführt werden.

Nach Schluss des offiziellen Teils wurde das vorzüglich bereitete Abendessen eingenommen und ein gemütliches Ländchen beschloss den gut gelungenen Kameradschaftsabend.

Adrienne

Gastspiel des Meißner Stadttheaters

Das allen so liebgewordene Meißner Stadttheater gastierte gestern abend im Hotel „Stern“ mit der Götzsche Operette „Adrienne“. Die Operette selbst hat ein Erlebnis des Prinzen Moritz von Sachsen (angeschlossen eines Sohnes August des Starken) zum Gegenstand. Seine Begegnung um den Thron von Kurland und seine Inhaberin, die wohlaufende und rassige Herzogin Anna Iwanowa, wird gefördert durch die plötzliche Ankunft seiner früheren Geliebten, Adrienne Recourteur, eines Pariser Tanzkars. Adrienne ist schließlich im Kampf der Frauen um den Mann Siegerin und die Herzogin begnügt sich mit der originell gezeichneten Person des Grafen Kästnerling.

Das ist in kurzen Zügen die Handlung, die, mit Vogel aufgebaut, einen recht hübschen Dialog aufweist. Das Auge des Betrachters wird durch die entzückenden Bildern von Kurt Kriedrich und die Kostüme von Dora Bröhl fast gebendet und nimmt lebhafte Anteil, zumal es eine Reihe äußerst effektvoller Wendungen und dramatischer Situationen gibt.

Walter Götzsche Musik zum Textbuch von Oskar Kitz besitzt eine Reihe guter Einsätze und Melodien. Er macht in der Instrumentation des Orchesters seinem Lehrer Oskar Mörsche alle Ehre. Die Operette enthält an sich wenig sogenannte „Schlagerechte“, sie besticht vielmehr durch die teilweise ausgesprochen lyrische Konzeption.

Besonders der zweite Akt war es, der die Besucher immer wieder mitzog. Dieser Akt hat den Charakter einer großen Ausstattungsoperette. Er erfordert vom Solo-

Ordentl. Mitgliederversammlung des TV. Riesa

Unter Anwesenheit sehr zahlreicher Turnfameraden und -kameradinnen fand gestern abend im mit Fahnen wirkungsvoll geschmückten Saale des „Weitner Hof“ die diesjährige ordentliche Mitgliederversammlung statt, die ganz im Geiste der Eingliederung des Reichsbundes für Leibesübungen in die NS-Gemeinschaft durchgeführt wurde. Der Vereinsführer Kamerad Eisold eröffnete die Versammlung mit Worten der Begrüßung, worauf die Anwesenden das Breitauer Festfest aufhielten. Auf hebt untere Fahnen“ anstimmten. Dann verlas der Vereinsführer den von ihm verfaßten Geschäftsbericht, aus dem zu erkennen war, daß die gesellschaftliche Bewegung des Vereins auch im vergangenen Jahre eine sehr rege war und viel Arbeit und Mühe erforderte. Mit starker Begeisterung und großer Freude wurde die Bekanntgabe aufgenommen, daß dem Turnverein Riesa eine Urkunde über die turnerische Beteiligung am Deutschen Turn- und Sportfest Breslau 1938 zugegangen sei mit der Widmung: „Aussonnige aus der Vereinsarbeit“ mit 14 Männern am Barren, mit 10 Frauen Turnen am Stock – Gesamteindruck mutterhaft“. Diese hochstehende Urkunde, die unter Glas und Rahmen aufgestellt war, wird künftig einen schönen Schmuck des Vereinshauses darstellen. Es konnten ferner ausgeschaut werden je eine Siegerurkunde dem Kamerad Karl Glöckner als Sieger im Keimkamp zum Deutschen Turn- und Sportfest in Breslau sowie dem Kameraden Fritz Stark als Sieger im Keimkamp der Männer (Unterkurve). Auch der Jugendturner Walter Becker ging in Breslau als Sieger hervor. – Für 25jährige Zugehörigkeit zum Verein wurde dem Kameraden A. Böhme die silberne Vereins-Chrennadel überreicht; die silberne Auszeichnung wurde auch der Frauentrainerin Gertrud Knobloch für langjährige aktive Tätigkeit im Verein aufteilte. – Im weiteren wurde der im abgelaufenen Jahre durch den Tod abberufenen Vereinskameraden Rudolf Benndorf, Hermann Näßisch und des vor wenigen Tagen verstorbenen Kameraden Paul Schramm sowie aller für Freiheit und Größe unseres Vaterlandes gefallener Ehrenamtler gedacht. Der Gesellschaftsbericht schloß mit einem Aufruf auf das Jahr 1939 und mit dem Appell, auch im laufenden Jahre an der Erfüllung der zu erwartenden Aufgaben kräftig mitzuwirken. – Nach vorgetragenem Kassenbericht wurde dem Kassenwart Quellmalz auf Vorschlag der Kassenprüfer Entlastung erteilt und ihm sowie dem Vereinsführer der Dank der Versammlung zum Ausdruck gebracht. – Schließlich wurde der vom Oberturnwart Bünke verfasste Bericht über den Turnbetrieb verlesen, desgleichen ein Bericht des Werbewerks Preitling. Auch dieser Bericht folgte die Dankesfestschrift für die dem Verein geleistete erfährtliche Arbeit. – Sahngemäß stand auch die Wahl des Vereinsführers zur Tagesordnung. Die Versammlung verzichtete auf eine Wahl mittels Stimmzettel und wählte einstimmig den bislangigen, beständig bewährten Vereinsführer Max Eisold für die nächsten vier Jahre. Kamerad Eisold erklärte sich bereit, das Amt weiterzuführen. – Nach erfolgter Kassenprüfer-Wahl wurde dem Haushaltssrat Breslau-Voranschlag angestimmt und als Leiter des Haushaltssrats Kamerad Urba berufen. – Unter Punkt „Beschließen“ wurde u. a. bekanntgegeben, daß an Stelle der geplant gewesenen Kinder-Weihnachtsfeier nunmehr am 12. Februar ein Kinder-Faschingstag stattgefunden werden soll. Es wurden ferner die Einladungen zu dem am 4. Februar stattfindenden Winterveranstaltung des Vereins ausgegeben und zum Besuch der Gerätewagen-Mannschaftsstärke, an denen sich Turner und Turnerinnen beteiligen, am kommenden Sonntag von 14 bis 18 Uhr in der Turnhalle der Martin-Mulchmann-Schule aufzufordern. – Die ordentliche Mitgliederversammlung fand ihren Abschluß mit dem Brücke an den Führer Adolf Hitler.

Nach Schluss der Versammlung vereinigte ein anwaltloses Beisammensein die Kameraden und Kameradinnen noch ein Stündchen bei Musik und Fried. Zu Kosten der Vereinskasse wurde außerdem noch ein Abend-Imbiß gespendet.

Großer WhW.-Konzert- und Tanzabend!

Veranstalter: Schuhpolizei der Stadt Riesa

Henie Donnerstag, 20 Uhr, Hotel Nördlich!

Tanz (zwei Kapellen) bis 1 Uhr!

Jahreshauptversammlung des Faltboot-Vereins Riesa

Am Sonntag, dem 22. Januar, berief der Faltboot-Verein Riesa seine Mitglieder ins Vereinszimmer des Stadtkaufes, um dort die Jahreshauptversammlung abzuhalten. Dem Ruf war man trotz des schönen Wetters zahlreich gefolgt. Der Vereinsführer eröffnete die Versammlung und berichtete über die Tätigkeit des Vereins im vergangenen Jahr. Beider mukte man feststellen, daß wegen des in Vorjahr herrschenden ungünstigen Wetters „nur“ 12.000 Fahrtkilometer hinter uns gebracht werden konnten. Dafür führten aber wiederum einige Unentwegte ihre Fahrt das ganze Jahr hin-

durch aus. „Jeden Monat, ab Oktober gerechnet, mindestens eine Fahrt“ war die Devise. Kamerad W. Müller erhielt dabei den Kilometerpreis für 1938 gefahrene Kilometer zugewiesen. Kamerad Graul bat nunmehr die Mitglieder, sich von den Blößen zu erheben, um bei in Ausübung seines Berufes verunglimmten Sportkameraden, Ulf. Köhler, zu erdenken. Daraufhin wurde den Mitarbeiter das Wort eerteilt. Die einzelnen Berichte ließen erkennen, daß der Verein finanziell und auch in Bezug auf die Zahl der Mitglieder gut besteht und also mit frohem Mut das neue Sportjahr beginnen werden kann. Dem Kamerad, Ram. Heilmann, wurde Entlastung erteilt und ihm für seine vorbildliche Kassenführung, sowie den anderen Vorstandsmitgliedern für ihre Mitarbeit gedankt. In den Büros wurden dieselben Kameraden berufen. Nunmehr folgte der Jahresbericht des „vergangenen“ Jahres, sowohl in gewohnter Weise ins Gedächtnis zurück, was manches Schmuckstück bei den Beteiligten hervorrief. Daraufhin umriss der Dietwart noch einmal kurz die Bedeutung der Umwandlung des DAF in den Nationalsozialistischen Reichsbund für Leibesübungen. Er führte u. a. aus, daß nunmehr die Ausübung des Sports politisches Wissen im Sinne der NSDAP bedeute. Mit einem erneuten Treuebekenntnis zu Führer und Vaterland wurde die Versammlung geschlossen.

Die Dachdecker des Kreises Großenhain

Die Dachdecker des Kreises Großenhain trafen sich am Sonnabendnachmittag mit ihren Gefolgschäften in Großenhain, um einmal zunächst ihre beruflichen Belange zu besprechen und dann am Abend mit ihren Frauen die Geselligkeit zu pflegen.

Um 17 Uhr fand im Neuen Lichtspielhaus an der Klosterstraße eine Stumm-Filmvorführung statt, die mit kurzen Begrüßungsworten des Kreishandwerkmeisters und Obermeisters H. Held eingeleitet wurde. Sodann gab Kamerad Weber, Riesa, einige einführende und erläuternde Darlegungen über den Kultur- und Lehrfilm „Der deutsche Naturstein“. Dieser Film führte hinaus an Stein und Holz, in die handwerklichsten Gewinnungsstätten des Schiefer (Gaub, Blauen, Kaiserstein, Mühlbach usw.). – Im Anschluß an die Filmaufführung fand im „Bergkeller“ in Blaubeuren ein Kameradschaftsabend statt. Kreishandwerkmeister Held begrüßte in kurzen Worten alle Erwachsenen, insbesondere die Gäste und den Vertreter der DAF, Pg. Viebel, und wünschte allen einige frohe Stunden. Es sei der erste Versuch, in größerem Kreise die Meister und Gefolgschaftsmitglieder des Handwerks an einem Kameradschaftsabend zusammenzufassen, weil solche Veranstaltungen bei einzelnen Meistern nicht die nötige Ausdehnung erfahren könnten. Kamerad Viebel überbrachte die Grüße der DAF, und dankte dem Kreishandwerkmeister für den Versuch, derartige Kameradschaftsabende aufzuführen. Hier zeigte sich die wahre Betriebsgemeinschaft und die innere Einstellung zum Nationalsozialismus. Die Annahme betrachtete sich als eine große Familie und die Volksgemeinschaft werde festgestellt in gemeinsamen Veranstaltungen von Meistern und Gefolgschaftsmitgliedern. Es würde nie ganz gelingen, alle Differenzen auszuschalten, aber von der großen Idee der Zusammengehörigkeit müßten kleinliche Sonderinteressen aufrütteln, ein einziges Volk sei ein starkes Volk. Diese Idee zu vertiefen, sei Aufgabe der Kameradschaftsabende. Nunmehr wünschte die Musik frohe Weisen und im gemeinsamen Abendessen wurden alle Teilnehmer auf das Beste bewirtet. Musikkneipen und Vorlagskläner sorgten für gute Unterhaltung. Nach Aufhebung der Tafel erhielt der Kreishandwerkmeister die Gefolgschaftsmitglieder Hermann Meyer aus Görlitz und Alfred Schreiber aus Riesa für 25jährige treue Dienste bei der Firma Gebr. Weber in Riesa bzw. bei deren Vorgänger durch Überreichung der Ehrenurkunde der Handwerkskammer.

6. SKL-Skitreffen verschoben

Auf Grund der ungünstigen Witterungsverhältnisse und der geringen Beteiligungswilligkeit ist das 6. SKL-Skitreffen der Gruppe Sachsen, dessen Durchführung am 28. und 29. Januar in Oberwiesenthal geplant war, auf unbestimmte Zeit verschoben worden.

Riesa und Umgebung

* Wettervorbericht für den 27. Januar 1939. Wetterbericht des Reichswetterdienstes, Ausgabeort Dresden. Weit bedeckt, in Ostnordwestlicher Richtung, in Westnordwestlicher Zeitweise mit Schneevermischung. Der auch im Hochland zeitweise mit Schneevermischung ist. Im Gebirge Schneefall. Tagestemperaturen 3-5 Grad über Null, nachts leichter Frost.

27. Januar: Sonnenaufgang 7,51 Uhr, Sonnenuntergang 16,35 Uhr. Mondaufgang 10,01 Uhr. Monduntergang.

* Goldene Hochzeit. Morgen Freitag geht das in der Straße der SA 7 wohnhafte Ehepaar Oskar und Lene Höhner das Fest der goldenen Hochzeit. Der Jubeldräulig war 32 Jahre bei den biegenen Birken Heinrich Barth tätig und lebt bereits seit längerer Zeit im Ruhestand. Der biegenen Freiwilligen Feuerwehr gehört er mehr als 50 Jahre an. Seit etwa einem halben Jahrhundert ist er Mitglied der Kriegerkameradschaft I Riesa. – Wir grüßen das Jubelpaar mit den besten Wünschen.

Weiß stellte, daß er den gestellten Aufgaben wenigstens in diesem Falle voll und ganz gewachsen war. Einzelne Szenen hatte er recht nett zusammengestellt und auch mit dem nötigen Tempo dafür gesorgt, daß keine toten Punkte auffielen, zumal die Operette gegenüber der Urfassung einige wesentliche Änderungen enthielt.

Wirkungsvoll wurde er bei dieser Arbeit unterstellt von Herbert Reitlich am Dirigentenpult. Mit seinem Orchester arbeitete er die temperamentvoll sich übersteigenden Teile genau so wirkungsvoll heraus wie die stimmgewaltigen und melodienreichen.

Aber die Würdigung der Aufführung wurde unvollständig sein, wollte man nicht die Tanzgruppe erwähnen. Angela Kukla und Fritz Brauns hatten hier jedenfalls ganze Arbeit geleistet. Sie zeigten dabei, daß sie nicht nur einen guten Geschmack, sondern auch eine ganze Reihe recht netter Einlagen hatten, so daß ihre Vorarbeit nicht unwesentlich am Erfolg beitrug.

So war denn auch dieser Operettenabend wieder ein voller Erfolg für das Meißner Stadttheater, und die Besucher gingen gern und fröhlich mit und sangen an den Klängen auch nicht mit reichem Beifall.

Heinz Haberland.

* Abz. Ortswart Heinrich begrüßte vor Beginn der Veranstaltung und teilte mit, daß am kommenden Sonntag die Schönsteiner Puppenspieler in Riesa gastieren, während das Meißner Stadttheater am 18. Februar die Rünnecelche Operette „Wenn die kleinen Bellchen blühen“ zur Aufführung bringt.

personal, vom Chor und vom Ballett restlosen Einsatz; sehr viele sind zum mehrmaligen Kostümwechsel innerhalb letzterer Zeit geworden.

Die Darsteller waren den ihnen gestellten Aufgaben durchweg gewachsen. Im ersten Akt handelte Anita Jung ihre durch ihr ausgeglichenes Spiel in der Titelpartei gekonnt. Ihre Begleiterin als Anna Iwanowa, Herzogin von Kurland, war Gerda Waldrau, die Frau, die das notwendige Temperament für diese Rolle mitbrachte. Dieses robuste Frauenzimmer, das Woda wie Walter rankt und die so von der männlichen Kraft überzeugt war!

Erwin Birkens, der bekanntlich für die nächste Spielzeit nach Saarbrücken verpflichtet wurde, hatte in der Rolle des Moritz von Sachsen Gelegenheit, seinen Tenor voll zur Entfaltung zu bringen. Sein Solotritt „Mach keinen Unterschied“ und das Duett mit Anita Jung „Es flüstert der Nordwind“ fanden lebhaften Beifall.

Fritz Brauns spielte seine Rolle als Tänzer der Pariser Oper feinfühlig und lebenswarm; seine „große Szene“ im zweiten Akt war es, als er Adrienne die Erinnerung an Paris zurückrief. Eine seine Leistung bot Mag. Kükle als Iwan Popowitsch, der trinkfeste Diner des Herzogs Moritz.

In kleineren Rollen waren Franz Linzer als Großkavalier und Kurt Baumann-Brandt als Graf Brühl mit Erfolg tätig. Über der ganzen Aufführung waltete die sehr ansprechende Regiearbeit von Kurt Baumann-Brandt, der erstmals eine Operette inszeniert hatte und unter Ve-