

	arrière). Seitwärts rechts und links (de côté à droit et à gauche). In runder Linie vor und rückwärts (en ligne ronde, devant et derrière)	103
10.	Pas tendu in die offenen Positionen. XVIII.	104
11.	Pas glissé in allen Linien	104
12.	Pas plié	105
13.	Pas élevé	105
14.	Le pied en l'air	108
15.	Pas sauté in allen Linien	108
16.	Pas cabriolé aus allen Positionen in alle Positionen	110
17.	Pas tombé in allen Positionen	111
18.	Pas tortillé in die offenen Positionen und zurück	111
19.	Pas battu in allen Linien	111
20.	Relevé	112
21.	Retombé	112
22.	Aplomb	112
23.	Balancé. XIX.	112
24.	Bewegung im balancé. XX.	112
25.	Contre-balancé	113
26.	Uebung im Gehen (marché). XXI.	114
27.	Verbeugungen des männlichen Geschlechts. (Révérence). XXII.	114
28.	Verneigungen des weiblichen Geschlechts. (Révérence). XXIII.	114
29.	Uebungen der Armbewegungen (porter les bras). XXIV.	115
30.	Demi-coupé	115
31.	Contre-coupé (demi)	117
32.	Coupé entière en ligne ronde (devant)	119
33.	Pas grave, ou tems de courante	121
34.	Pas de menuet	122
35.	Pas coulé	128
36.	Pas de Marseille	128
37.	Demie-pirouette	129
38.	Pirouette croisée	130
39.	Grande pirouette entière	130
40.	Pirouette battue	132
41.	Petite pirouette battue	132
42.	Demie tour de jambe	132
43.	Grande tour de jambe	133
44.	Petite tour de jambe	134
45.	Tour de jambe pirouette	134
46.	Pas jeté	134
47.	Pas jeté battu	136
48.	Pas de bourré	136
49.	Pas de bourré ouvert	139
50.	Pas de bourré ouvert battu	139
51.	Pas couré ou pas anglais	140
52.	Pas fleuret	141
53.	Pas fleuret sauté	142
54.	Sous par sous	144
55.	Pas de rigaudon	145
56.	Stée	147