

Die Harmonie der Sphären. Gedicht v. J. M. Rosgarten
 Allō: maestoso. Tenore I. Mus. v. A. Romberg.

63. 64. 65. 66. 12^{po.} 67. 68.

p. Tutti
 Inulige Nacht, Inulige Nacht, die be-schwöret die er-
 laugt un-mülde, Nulle waltat, Nulle waltat, und sison
 ang't sich das höhe-re sind, sison ang't sich das höhe-re, höhe-re
 sind. Klingt man hör' ich ich Klängen, das alle-sind stimmigen
 Eym-ant. Seit' jatz, laubt so saun-woget das törende
 Mund, sison ang't sich das hö-ge-re höhe-re sind; laubt so saun-woget das
 törende Mund.
Deco meno Allō. Tempo ^{mo} tutti

lo-Dis-fau Throu, un-lo-Dis-fau Throu, su-dat, su-dat un-
 lo-Dis-fau Throu, durch die aubro-sifise Nacht, su-dat un-
 lo-Dis-fau Throu, su-dat un-lo-Dis-fau Throu, durch die aubro-sifise
 bro-sifise Nacht, su-dat un-lo-Dis-fau Throu, durch die aubro-sifise Nacht.

Mus. 4160 - G - 507



And.