

Dritter Auftritt.

Othello tritt durch eine geheime Thüre in das Zimmer. Er hat eine angezündete Fackel und einen Dolch in der Hand.

So bin ich unbemerkt denn und allein

In diesem unheilbringenden Gemach. —

Sago entriß mich der mir drohenden

Gefahr! — Hieher hat er die Schritte mir

Geleitet.

(er bleibt einen Augenblick unbeweglich stehn,
dann sieht er sich aufmerksam um.)

Dieses Schweigen zeigt mir an,

Daß, überzeugt, ich sey entfernt, von ihm,

Dem Nebenbuhler, nur sie träumt, und sich
um mich

Nicht mehr betrübt.

(nach den Vorhängen des Bettes sehend.)

Wie irrst Du Dich! — Er liegt

Am Boden, ist durchbohrt. — Was sag'
ich! — Ha!

Nur Du noch fehlst zur vollen Unthat mir.

(er naht sich langsam dem Bette, und öffnet in
der heftigsten Gemüthsbewegung die Vorhänge.)

Was seh' ich — ach! — Noch reden, selbst
geschlossen,

Zu meinem Herzen diese Augen! Diese Züge,

§