



DES OUVRAGES EXPOSÉS AU PALAIS DES CHAMPS-ÉLYSÉES

LE 1^{er} MAI 1890

PEINTURE

- 1 ABARY (M^{lle} M.-M.). Une orpheline; — étude.
- 2 ABBEMA (M^{lle} L.). Japon.
- 3 ABRAHAM (M^{lle} B.). Portrait de M^{lle} P. N...
- 4 — Portrait de M^{lle} Louise D...
- 5 ABRAHAM (T.). L'étang de l'Héronnière.
- 6 — Une mare à Saint-Rémy-sur-Loire.
- 7 ABRAM (P.). La Fontaine de Saint-Pierre-le-Pauvre; — baie de Dou-
- 8 — Vieux marin breton. [arnenez (Finistère)].
- 9 ACELLY (A.). Fleurs.
- 10 ACHILLE-FOULD (G.). Morte-Saison.
- 11 ADAM (G.). Le chêne du chemin creux.
- 12 ADAN (L.-E.). H. G. Brûleuses d'herbes.
- 13 ADELWARD (G. d'). L'anse de Dinard.
- 14 ADLER (J.). Portrait de M. B...
- 15 AGOSTA (C.-J.). Jeune fille à l'étude.
- 16 AGUERO (P. de). Nature morte.
- 17 ALBERTS (J.). Entre pavots.
- 18 ALBERT-WALLET. Un chantier à Montmartre.
- 19 ALEXANDER (C.). Les gamins s'amusement.
- 20 ALEXEFF (A.). La fête des fleurs.
- 21 — Portrait.
- 22 ALLEAUME (L.). Vapeurs du soir.
- 23 ALLEGRE (R.). Marseille; — le vieux port.
- 24 ALLONGE (A.). Cerf aux écoutes; — forêt de Fontainebleau.
- 25 ALLOUARD (E.). Fleurs d'hiver.
- 26 ALMA TADEMA (L.) H. G. Portrait de M. Jules de Soria.
- 27 AMANS (M^{lle} L.). Portrait.