

als „Dorjgeher“ und „Zigeuner“: zwei Naturprodukte, die dem künstlichen Kommunismus in die Hand arbeiten.

In meiner Kindheits Erinnerung nimmt das „G'schloß“ in Kovasberény eine riesige Stelle ein.

Es war dies das Schloß des Gutsbesizers Grafen von Cziráky, in welches man wie in jenes Zauberschloß nicht einmal mit Flügeln zukonnte. Der Garten war mit einem Graben umgeben, und am Thore lagen Hunde und Haiducken von gleicher Geistes tiefe, die es einem Menschenkinde schon zweihundert Schritte weit abrochen, ob sein Ahnherr von dem Tiere aß, von welchem sich die damaligen Haiducken nur durch den fünfundzwanzigfertigen Stock unterschieden.

Ich habe auch von jenem Schloß nur das rote Dach in Erinnerung und von dem Zaubergarten nichts als das, was alle „Schabbes“ von anderen Judenmädchen erzählt wurde, die in diesen grabenumgürteten, haiduckenbeschützten und hundebewachten Park eindringen wollten und von der Besatzung glorreich hinausgehetzt oder geprügelt wurden.

Der Besitzer des Gutes selbst war selten da, und in seiner Abwesenheit schalteten drei Landvögte, drei Natur-Geflers über Ort, Volk, Juden, Zigeuner und Gartengraben-Übertreter, Überspringer und Überspringerinnen. Diese drei Land- und Naturthyrannen waren ein „Hofrichter“, Thyrann Nr. 1; ein „Rentmeister“, Thyrann Nr. 2; und ein „Sichpan“ („Sipann“ oder „Kastner“?), Thyrann Nr. 3.

Mein Geburtshaus, wenn man ein langes Gemauerwerk mit Rohrdach, in welchem an dreißig Familien wohnten, so nennen will, hieß „die Fabrik“.

### III.

Die Mischung von Güte, Gemüt, Wohlthätigkeitsfynn und Gastlichkeit mit Herbheit, Eigensynn, Troß und zorniger Unbändigkeith, die in meiner Individualität Wand an Wand atmen und abwechselnd über meine Stunden und Tage, über